الكاظمي يرفض جر العراق إلى «اللادولة»

أكد رئيس الوزراء العراقي أنه لن يسمح لأي طرف أو أحد بأن يجر البلاد إلى وضع اللادولة، محذراً من خطر الانفلات والاغتيالات والسلاح المنفلت وعمليات الخطف ومؤكداً في الوقت نفسه أن الدولة هي المسؤولة عن المحاسبة، وأعلن الكاظمي أيضاً عن تشكيل لجنة تحقيق في قضايا الفساد الكبرى التي تعانيها البلاد مؤكداً البدء بإحصاء ضحايا التظاهرات لنيل استحقاقاتهم وأن الدولة ستواجه الاعتداء على الأجهزة الأمنية والطواقم الطبية بأشد الإجراءات القانونية.(ص 10)

الخليج

50 عاماً عطاء وريادة

الإمارات THE EMIRATES

يومية سياسية مستقلة أسسها سنة 1970 تريم عمران و عبدالله عمران

www.alkhaleej.ae

/alkhaleej @alkhaleej @alkhaleej.ae

الاثنين 12 محرم 1442هـ 31 أغسطس 2020م - العدد 15079

36 صفحة - درهمان

ترشيح مصطفى أديب لرئاسة الحكومة اللبنانية

أعلن رئيس الحكومة اللبنانية الأسبق فؤاد السنيورة، أمس الأحد، ترشيح السفير مصطفى أديب لرئاسة الحكومة، وطالب بالإسراع في تشكيلها ومن دون إبطاء، وذلك عقب اجتماع رؤساء الحكومات السابقين عشية وصول الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى بيروت، في وقت أعلنت فيه حكومة تصريف الأعمال، أن عدد قتلى انفجار مرفأ بيروت، ارتفع إلى 190، وتجاوز عدد الجرحى 6500، بينما لا يزال سبعة في عداد المفقودين. (ص 10)

مدتها 5 أيام من تاريخ الولادة حتى ستة أشهر

خليفة يمنح العاملين في القطاع الخاص «إجازة والدية»

أول دولة عربية تقرها لتعزيز بيئة العمل

اعتمد صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، المرسوم بقانون اتحادي، بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم علاقات العمل، لمنح العامل في القطاع الخاص «إجازة والدية» مدفوعة الأجر لمدة خمسة أيام عمل لرعاية طفله، تستحق من تاريخ ولادة الطفل حتى إكماله ستة أشهر، ولتكون بذلك دولة الإمارات أول دولة عربية تمنح إجازة الوالدية للعامل في القطاع الخاص. ويستهدف المرسوم بقانون تعزيز ريادة الدولة ورفع تنافسيتها في التوازن بين الجنسين، وتحقيق الترابط والاستقرار الأسري وتشجيع الكفاءات الشابة للانخراط في العمل في القطاع الخاص، حيث تعدّ «الإجازة الوالدية» أحدث المزايا للعاملين في القطاع الخاص لتعزيز دور الوالدين، وهي إجازة تمنح للموظف «الأب أو الأم» لرعاية الطفل، وتكون مدفوعة الأجر. (ص 2)

اطلع على خطط عمل ملف التطوير الحكومي والمستقبل

محمد بن راشد: الحكومة سلطة لخدمة الناس

أولوياتنا:
- رفع معدلات رضا المتعاملين
- ترشيق الهياكل وتبسيط الإجراءات
- تسهيل الحصول على أفضل الخدمات

محمد بن راشد ومنصور بن زايد ومحمد القرقاوي وعهود الرومي

أكد صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، أن الحكومة سلطة لخدمة الناس، ومعيار نجاحها هو قدرتها على تلبية متطلبات الناس. وقال سموه على «تويتر» عقب اطلاعه على خطط عمل الحكومة في ملف التطوير الحكومي والمستقبل: «استعرضنا مع وزيرة الدولة لتطوير القطاع الحكومي عهود الرومي خطتها للفترة القادمة.. أولوياتنا رفع معدلات رضا المتعاملين وترشيق الهياكل وتبسيط الإجراءات وتسهيل حصول الجميع على أفضل الخدمات». وأضاف: «ملف التطوير الحكومي والاستعداد للمستقبل يحظى باهتمام كبير وبمركز متقدم في أولويات دولة الإمارات للمرحلة المقبلة». (ص 3)

سلطان يعتمد 1196 منحة دراسية بـ150 مليوناً في جامعتي الشارقة و«الأمريكية»

■ الشارقة: إيمان عبدالله آل علي

اعتمد صاحب السموّ الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، 1196 منحة دراسية في جامعتي الشارقة والأمريكية ، بقيمة 150 مليون درهم، (100 مليون للبكالوريوس، و50 مليوناً للماجستير والدكتوراه) للطلبة الذين تقدموا للحصول عليها من الديوان الأميري، وتنطبق عليهم شروط الحصول على المنح الدراسية لمرحلة البكالوريوس لفصل الخريف من العام الدراسي 2020 / 2021. (ص 4)

فتح دور العبادة لغير المسلمين في أبوظبي اليوم 05

«المجتمعة المسلمة»: قرار الحرب والسلم لولي الأمر 08

نحن قدها — WE ONLY GET STRONGER
شعار انطلاق العام الدراسي

التباعد الجسدي في الفصول الدراسية

استهلت وزارة التربية والتعليم العام الدراسي الجديد 2020-2021 بمبادرة «مرحباً مدرستي» تحت شعار «نحن قدّها»، حيث تهدف الحملة إلى بث روح الإيجابية بين أوساط كافة عناصر المجتمع التربوي، وخلق أجواء تفاعلية لدى الطلبة، تمهد لهم الطريق لمواصلة مسيرتهم التعليمية ضمن بيئة التعليم الهجين التي اعتمدتها الوزارة. وشهد الميدان التربوي على مستوى الدولة، أمس الأحد، انطلاقة استثنائية للعام الدراسي، وسط إجراءات احترازية ووقائية مشددة، فيما أكد عدد من إدارات المدارس أن نسب الحضور «مرضية»، حيث اتبعت المدارس فيما تعددت سيناريوهات التعليم في المدارس الخاصة. (ص 6 ـ 7)

إشادة بدعم الإمارات لتحقيق سلام السودان

■ الخرطوم: عماد حسن

أكملت الوساطة الإفريقية استعداداتها للاحتفال بتوقيع اتفاق السلام النهائي بين الحكومة السودانية، وحركات الكفاح المسلح، اليوم الاثنين، في جوبا عاصمة جنوب السودان. وأشاد رئيس فريق الوساطة مستشار رئيس جنوب السودان للشؤون الأمنية، توت قلواك، بدعم دولة الإمارات العربية المتحدة ودول الترويكا وكل أصدقاء السودان لعملية السلام. وأعلن قلواك، عن جاهزية رئيس جنوب السودان الفريق أول سلفاكير ميارديت، لاستقبال ضيوف البلاد للاحتفال بتحقيق السلام بين حكومة الخرطوم، والجبهة الثورية. وقال رئيس الوزراء الانتقالي عبدالله حمدوك الذي وصل إلى جوبا، أمس، «هذه ضربة البداية، وسيتم البناء عليها بكل تأكيد لما تبقى من ملفات السلام.. سنعمل معاً مع فريق الوساطة وقيادة جنوب السودان لتحقيق ما تبقى من أجندة». (ص 12)

سفينة مساعدات إماراتية تصل إلى حضرموت

رست في ميناء المكلا، سفينة مساعدات إنسانية تحمل على متنها أطناناً من المواد الغذائية والحقائب والأدوات المدرسية، مقدمة من دولة الإمارات العربية المتحدة إلى أهالي محافظة حضرموت. ويأتي وصول السفينة امتداداً للجسر البحري الإغاثي الذي تسيّره دولة الإمارات عبر ذراعها الإنسانية، هيئة الهلال الأحمر التي رصدت ضمن أجندتها، تنفيذ حزمة من المشاريع الإغاثية والتنموية والصحية دعماً لليمن وشعبه. (ص 13)

انتشار ميليشيات مصراتة ومخاوف من صدام وشيك في طرابلس

تظاهرة في طرابلس مؤيدة لموقف باشاغا ضد الفساد (أ.ف.ب)

■ القاهرة: «الخليج»، وكالات

زادت حدة التوترات في العاصمة الليبية طرابلس أمس الأحد، ما ينذر بوقوع صدام وشيك بين ميليشيات طرابلس الموالية لرئيس حكومة الوفاق فايز السراج، وميليشيات مصراتة الموالية لوزير داخليته المقال فتحي باشاغا، حيث أعلن الجيش الليبي، أمس، رصده انتشاراً مكثفاً للميليشيات التابعة لمصراتة في شارع عمر المختار، وميدان الشهداء في العاصمة. (ص 12) 13

اليونان تدعو تركيا إلى التوقف عن إثارة الأزمات

قال وزير الخارجية اليوناني نيكوس ديندياس، أمس الأحد، إن أثينا ستواصل دعوة تركيا إلى التوقف عن إثارة «الجدل المحزن» في منطقة شرق المتوسط، من أجل أمن جميع الشعوب، فيما استنكرت فرنسا على لسان وزيرة الجيوش فلورانس بارلي، أمس، «التصعيد» الذي تمارسه تركيا في المنطقة، رابطة «الحوار» بـ«وقف التصعيد». لكن ديندياس أكد ضرورة إجراء هذا الحوار في إطار الشروط البديهية التي يفرضها القانون الدولي؛ أي أن يجري بدون تهديد ولا استفزاز ولا ابتزاز و«بدون تهديد بالحرب».

1,000,000 إصابة بـ«كورونا» كل 4 أيام

حركة عادية في شارع بورتوبيلو في لندن (رويترز)

تجاوز عدد إصابات كورونا في العالم 25 مليوناً أمس الأحد، حيث يتم تسجيل مليون إصابة إضافية كل أربعة أيام تقريباً، منذ منتصف يوليو/تموز الماضي، بينما سجل آخر إحصاء في الولايات المتحدة اقتراب عدد الإصابات من ستة ملايين حالة، في ظل إعلان ولايات في الغرب الأوسط ارتفاع معدل الإصابات. وسجلت الهند ارتفاعاً يومياً قياسياً في عدد الإصابات بلغ 78,761 حالة. وجاء ارتفاع (ص 11) 13

حرائق غابات تجبر آلاف الإسبان على مغادرة منازلهم

الدخان يتصاعد من جراء الحرائق في الناستر لاريال جنوب غربي إسبانيا (أ.ب)

يكافح رجال الإطفاء الإسبان لإخماد حريق غابات هائل، أجبر 3200 شخص على مغادرة منازلهم، بعدما أتى على حوالي 10 آلاف هكتار في مقاطعة هويلبا جنوب غربي البلاد. 13

17-16 الثقافي

متاحف المبدعين.. الكتاب العربي الغائب

خريطة باهتة تخصنا

20-18 الرياضي

اعتمد تعديلات في القانون الاتحادي تستهدف رعاية أطفالهم

خليفة يمنح العاملين في القطاع الخاص «إجازة والدية»

اعتمد صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، المرسوم بقانون اتحادي، بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم علاقات العمل، ليمنح من خلاله العامل في القطاع الخاص إجازة مدفوعة الأجر لرعاية طفله، ولتكون بذلك دولة الإمارات أول دولة عربية تمنح إجازة الوالدية للعامل في القطاع الخاص.

ويستهدف المرسوم بقانون تعزيز ريادة الدولة ورفع تنافسيتها في التوازن بين الجنسين، وتحقيق الترابط والاستقرار الأسري وتشجيع الكفاءات الشابة للانخراط في العمل في القطاع الخاص، حيث تعدّ «الإجازة الوالدية» أحدث المزايا للعاملين في القطاع الخاص لتعزيز دور الوالدين، وهي إجازة تمنح للموظف «الأب أو الأم» لرعاية الطفل، وتكون مدفوعة الأجر.

ونص المرسوم على منح العامل في القطاع الخاص «إجازة والدية» مدفوعة الأجر لمدة خمسة أيام عمل لرعاية طفله، تستحق من تاريخ ولادة الطفل وحتى إكماله ستة أشهر.

وتعزز الخطوة التشريعية التي اعتمدت بموجب هذا المرسوم بقانون، مراتب الدولة في سنّ القوانين الخاصة في التوازن بين الجنسين، لخلق نموذج تنافسي للعالم وتعزيز بيئة العمل في القطاع الخاص في الدولة، لمواءمة المرحلة المقبلة ضمن توجهات الدولة للاستعداد للخمسين عاماً المقبلة. (وام)



الإجازة مدفوعة الأجر لمدة خمسة أيام عمل من تاريخ الولادة حتى ستة أشهر

تدعم التوازن بين الجنسين وتكافؤ الفرص وتحقيق الترابط والاستقرار الأسري

موظفو قطاع خاص: قرار إنساني يعزز الترابط المجتمعي

متابعة

جيهان شعيب


سعيد آل علي


مصطفى أحمد حسين

أعرب عاملون في القطاع الخاص عن جزيل شكرهم وتقديرهم إلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة،حفظه الله، على قرار سموه بمنح العامل في القطاع الخاص إجازة خمسة أيام عمل مدفوعة الأجر لرعاية طفله، من تاريخ ولادته حتى إكماله ستة اشهر، مؤكدين أن الإمارات دائماً سباقة في قراراتها ووقفاتها الإنسانية الحكيمة الهادفة لمصلحة الأسرة، وترابط أفرادها.

وقالوا إن القيادة الواعية للدولة تسعى لتعزيز ثروتها البشرية، بإقرار خطط ريادية، منها «الإجازة الوالدية» التي تثبت بجدارة إنسانيتها، وبعد نظرها، واهتمامها بتعزيز الوشائج الأسرية، والدفع باتجاه تشجيع الشباب على العمل في القطاع الخاص، بتوفير مزايا تتوافق مع مثيلاتها في القطاع الحكومي.

قفزة حقيقية

وعن أهمية القرار أوضح محمد مبارك مدير إدارة الشؤون القانونية بوزارة الموارد البشرية والتوطين أنه وفقاً للمادة 53 من المرسوم بقانون اتحادي رقم (11) لسنة 2008 بشأن الموارد البشرية في الحكومة الاتحادية وتعديلاته بالمرسوم بقانون اتحادي رقم (9) لسنة 2011 والمرسوم بقانون اتحادي رقم (17) لسنة 2016، وبالنسبة لإجازة الأبوة، فإنه..

يمنح الموظف الذي يرزق بمولود حي إجازة أبوة مدفوعة الراتب لمدة ثلاثة أيام عمل خلال الشهر الأول من ولادة طفله، وذلك بشرط أن تتم الولادة داخل الدولة،

وقال: التعديل الجديد الذي أصدره صاحب السمو رئيس الدولة حفظه الله في بعض أحكام قانون العمل الاتحادي رقم 8 لسنة 1980، باستحداث إجازة الأبوة، وذلك بمنح الأب الذي رزق بطفل إجازة لمدة 5 أيام، فيعتبر قفزة حقيقية جميلة للآباء العاملين في القطاع الخاص، بل ميزهم هذا التعديل عن الآباء العاملين في القطاع الحكومي، الذين يحصلون على إجازة أبوة 3 أيام فقط، ما يساهم جزئياً في تقريب ومساواة العاملين في القطاع الخاص، بالعاملين في القطاع العام.

كما أن لهذا التعديل الأثر الكبير في نفوس تلك الأسر التي رزقها الله بطفل، من حيث استطاعة الأب استكمال إجراءات استصدار جميع الأوراق الثبوتية المطلوبة للطفل.

إضافة إلى أهمية تواجد الأب بالقرب من زوجته التي وضعت طفلها، ما يشعرها بالطمأنينة التي تحتاج إليها في هذا الوقت.

وبفخر نقول إن حكومتنا الرشيدة عودتنا بشكل مستمر أن تفاجئنا بالأخبار المفرحة، وأن تسابق الزمن في ترسيخ المبادئ، والقيم الإنسانية، التي تشمل جميع المواطنين والمقيمين على هذه الأرض الطيبة، حيث ان المستفيد من هذه التعديلات جميع الآباء العاملين في القطاع الخاص، الذين يخضعون لأحكام قانون العمل.

قرار حكيم

ومن جانب العاملين في القطاع الخاص، قال المهندس سعيد محمد آل علي: لا شك أن هذا القرار تاريخي عظيم، حكيم وسامٍ، نرفع عليه أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله.

ونرحب ونعلن عن تأييدنا التام والمطلق لقائدنا الفذ في شأن هذا القرار، وجميع ما يصدره سموه ويوجه إليه، ونبارك ونثمن تطلعات القيادة وسياستها الحكيمة في اتخاذها القرارات غير المسبوقة، والخطوات المباركة، تحقيقاً للأهداف النبيلة، المنشودة لمصلحة شعب الإمارات، والأمتين العربية والإسلامية، ونقف خلف قيادتنا الرشيدة، ندافع عن كيانها ومنجزاتها الحضارية وقراراتها المعلنة، وغير المعلنة، تجاه جميع المصالح الوطنية القومية، ونحن على أتم استعداد للتضحية بالغالي والنفيس في سبيل الوطن المجيد وقيادتنا الحكيمة.

إضافة للمكارم

وذهب المحامي مصطفى احمد حسين إلى أن مكرمة صاحب السمو رئيس الدولة (حفظه الله) بمنح إجازة والدية للعاملين في القطاع الخاص، تأتي إضافة للعديد من المكارم التي تعبر عن اهتمام الدولة وقيادتها الرشيدة بمواطنيها، والمقيمين على أرضها من العاملين بالقطاعين الحكومي والخاص، حيث تمنح المكرمة فرصة للأب للبقاء إلى جانب أسرته، ومشاركتها فرحة استقبال مولود جديد يعمر حياتها وبيتها، ويزيد من عدد أفرادها، ويقوي من عناصرها وكيانها، كما تتيح للاب فرصة للعناية بمولوده، واستكمال جوانب رعايته، وتلبية احتياجاته، ومساعدة الأم في الاهتمام بشؤونه، ما يضيف إلى سعادتها، ويضاعف من فرحتها، لاسيما أن الكثير من الآباء تكاد تنتهي علاقتهم بالمولود لحظة خروجه إلى الحياة، ومغادرة والدته سرير المستشفى ليكتفي بعد ذلك بالسؤال عنه، وجلب احتياجاته التي تطلبها الأم أثناء عودته من الدوام دون أن يجد فرصة لملاطفة مولوده، والبقاء إلى جانبه، والاستمتاع بحمله، ومطالعة وجهه، وسماع ضحكاته، وكلها عناصر يحتاج إليها الطفل الذي ينبغي أن يتشرب من حنان الأب، ويألف وجهه، وصوته، وإشراقة وجهه.

فالشكر والتقدير لقيادتنا الرشيدة على هذا الاهتمام الذي يمس أعمق المشاعر الإنسانية، ويلامس جوانب من حياة الأسرة، وعلاقتها بالأب، والعرفان والامتنان كله إلى صاحب السمو رئيس الدولة من كل رب أسرة من المواطنين والمقيمين، على هذه اللمسة الحانية، وليحفظه الله، ويمد في عمره، ويمتعه بموفور العافية والسعادة.

مضاعفة الإنتاج

وقال المستشار القانوني د. أيمن عبد اللطيف: حكومة دولة الإمارات الرشيدة كانت وما زالت تضع المجتمع، وحقوق أفراده نصب أعينها، وتحرص وتؤكد على جميع الحقوق وترعاها، بما يساعد ويساهم بشكل إيجابي في إسعاد أفراد المجتمع، ويعزز جودة العمل، ويقود للارتقاء به، والترابط بين أفراده.

وبلا شك ان الإجازة الوالدية سوف يكون لها بالغ الأثر في نفوس العاملين في القطاع الخاص، وستؤدي إلى مضاعفة القوة الإنتاجية، فيما جاءت تلك التعديلات الهامة في قانون تنظيم علاقات العمل لتستجيب بقوة لواقع الحال وتطور الدولة ومنظومتها الاقتصادية، والاجتماعية.


أيمن عبداللطيف


محمد مبارك

مواطنون ومقيمون: ترسّخ الاستقرار الأسري وتبث الطمأنينة في النفوس

أبوظبي:

محمد علاء


أحمد العجمي


جمال الجعيدي المري


حبيب باشا

أكد عدد من المواطنين والمقيمين أن القيادة الرشيدة وعلى رأسها صاحب السمو الوالد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، تحرص كل الحرص على ترسخ الاستقرار الأسري وبث روح الطمأنينة والأمن والآمان في نفوس أفراد الأسرة، وتضع ذلك الهدف على رأس أولوياتها، خاصة في ظل استعدادات الدولة للخمسين عاماً المقبلة، حتى ترعى الأسرة أجيال المستقبل رعاية تحقق لهم التنشئة السليمة والنفوس المطمئنة.

بلد السعادة والنعم

بداية قال هادف المزروعي: إن هذه القوانين التي تعتمدها قيادتنا الرشيدة وهذه الرؤية الواضحة تسهم في ترسيخ الاستقرار الأسري والاجتماعي لأبناء الأسر ومكونها من الجنسين الذكر والأنثى اللذين يقومان بنفس المسؤوليات والواجبات.

وأضاف أن هذه القوانين تعزز التنافس في خلق بيئة عمل تنافسية وهي حافز معنوي كذلك، والقطاع الخاص من القطاعات الهامة في الدولة ويوجد به عاملون ذوو كفاءات عالية وهذا المرسوم يعزز لخلق بيئة عمل يسودها الثقة والتنافس والعطاء الدائم.

تشجع القطاع الخاص

وقال جمال الجعيدي المري إن القيادة الرشيدة في دولة الإمارات دائماً ما تراعي مصالح الوالدين والطلبة وجميع فئات المجتمع الإماراتي وتشجع على التماسك والتقارب الأسري، مضيفاً أن هذه القوانين ستشجع جميع الفئات خاصة المواطنين على العمل في القطاع الخاص لدعم الاقتصاد وتشجيع الشباب على العمل في قطاع ريادة الأعمال وذلك لوجود مساواة في الميزات والحوافز والإجازات بشكل كبير بين القطاع الحكومي والخاص.

تثلج الصدور


محمد عبدالله المزروعي

ورفع محمد عبد الله المزروعي أسمى آيات الشكر والعرفان إلى صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله لقراره السامي الذي يثلج الصدور، مؤكداً أن القرار الرحيم يأتي في إطار الدعم المتواصل من القيادة الحكيمة للأسرة ويصب في صالحها كونها شريكاً أساسياً في التنمية، وتحقيق النهضة التي تشهدها الدولة على الصعد المختلفة، كما يحفظ للعامل حقه في أخذ إجازة مدفوعة الأجر يحددها وقتما يشاء خلال الـ 6 أشهر الأولى من الولادة.

حفظ الحقوق

وقال أحمد العجمي إنه ليس بالأمر المستغرب أن تباشر القيادة الرشيدة في دولة الإمارات مصالح الأسرة، وترعاها، وتضعها على رأس أولوياتها خاصة في ظل استعدادات الدولة للخمسين عاماً المقبلة، وقد جاء هذا المرسوم ليؤكد أهمية حفظ حقوق العاملين في القطاع الخاص، إذ واجه عدد من الآباء صعوبات وتعسفاً من أصحاب العمل الذين يصادرون حقهم المشروع في متابعة أبنائهم ومراحل الولادة الصعبة التي كانت تخصم في السابق من رصيد الإجازة السنوية او تكون غير مدفوعة في القطاع الخاص بالنسبة للآباء.

سن القوانين الإنسانية

وقال عصام الخضري إن دولة الإمارات سباقة دائماً في سن القوانين لتحقيق المساواة الحقيقية بين الجنسين وليس بغريب على أول دولة عربية تتسابق على اكتشاف المريخ بين دول العالم أن يصدرها فيها مثل هذا القانون الإنساني الذي يهدف إلى استقرار الأسرة وبث الطمأنينة داخلها وينشر السعادة بين أرجائها.

حماية الأسرة

وأثنى حبيب باشا على المرسوم بقانون الذي أصدره رئيس الدولة حفظه الله مؤكداً أهمية التزام الشركات والمؤسسات في القطاع الخاص بقوانين العمل التي تراعي الاحتياجات الخاصة للأسرة وفي مقدمتها حق حماية الأسرة في تربية أبنائها ومتابعة الولادة وغيرها من الأمور الضرورية، مشيراً إلى أن هذا القانون سيكون عاملاً أساسياً لتحقيق العدالة الاجتماعية والمساواة بين العاملين في القطاعين الحكومي والخاص.

وقال إن دولة الإمارات سباقة نحو تبني وتطوير قوانين تنظيم العمل فهي أول دولة عربية منحت إجازة الأمومة في السابق واليوم أيضاً أول دولة عربية تمنح إجازة الوالدية للعاملين في القطاع الخاص.

شعور بالفخر

وأخيراً قال إبراهيم عزب إن هذه القوانين الإنسانية التي تصدرها الدولة يوماً بعد يوم تجعله يشعر بالفخر بالعيش في الإمارات وهي منجز من منجزات التي حققتها الدولة بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله وتأتي في سياق المسار الصحيح نحو الاستعداد للخمسين عاماً المقبلة، فدولة الإمارات اليوم ضمن أفضل الدول ضمن سوق العمل المثالي الذي يشجع المرأة والرجل على النجاح والتقدم والازدهار.


إبراهيم عزب


هادف المزروعي


عصام الخضري

اطّلع على خطط عمل ملف «التطوير الحكومي والمستقبل»

محمد بن راشد: تحويل التحديات إلى فرص منهجية راسخة في توجهاتنا

أكد صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، أن «ملف التطوير الحكومي والاستعداد للمستقبل يحظى باهتمام كبير وبمركز متقدم في أولويات دولة الإمارات للمرحلة المقبلة». مشيراً إلى أن «رفع كفاءة الأداء في منظومة العمل الحكومي وتعزيز مستويات الجاهزية وتحويل التحديات إلى فرص تمثل منهجية راسخة في توجهات الإمارات».

جاء ذلك لدى اطلاع سموّه على خطط عمل الحكومة في ملف التطوير الحكومي والمستقبل، الذي استحدث ضمن التشكيل الحكومي الجديد في يوليو/ تموز الماضي، بحضور سموّ الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، ومحمد القرقاوي، وزير شؤون مجلس الوزراء.

وأضاف صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد: «دولة الإمارات أصبحت مرجعية إقليمية ودولية في التطوير الحكومي، وحققت مراكز ريادية في قائمة أفضل عشر دول عالمياً في مؤشرات الثقة بالحكومة وجاهزية الحكومات للمستقبل، والخدمات الذكية». مضيفاً أن «التطوير الحكومي الشامل في كل القطاعات يشكل الركيزة الأساسية لاستراتيجية الاستعداد للخمسين عاماً المقبلة».

وقال سموه على «تويتر»: «استعرضنا مع وزيرة الدولة لتطوير القطاع الحكومي عهود الرومي خطتها للفترة القادمة.. أولوياتنا رفع معدلات رضا المتعاملين.. وترشيق الهياكل.. وتبسيط الإجراءات.. وتسهيل حصول الجميع على أفضل الخدمات.. الحكومة سلطة لخدمة الناس.. ومعيار نجاحها هو قدرتها على تلبية متطلبات الناس».


محمد بن راشد خلال اطلاعه على ملف التطوير الحكومي


التطوير الحكومي ركيزتنا الأساسية لاستراتيجية الاستعداد للخمسين عاماً


رفع كفاءة الأداء في منظومة العمل الحكومي وتعزيز مستويات الجاهزية


الحكومة سلطة لخدمة الناس ونجاحها في تلبية متطلباتهم


محمد بن راشد في حديث مع منصور بن زايد


محمد بن راشد ومنصور بن زايد ومحمد القرقاوي يستمعون لشرح من عهود الرومي

عهود الرومي:

هدفنا بناء منظومة عمل تتمتع بأقصى درجات المرونة والكفاءة والجاهزية

الإمارات مرجعية إقليمية ودولية بمراكز ريادية ضمن أفضل عشر دول

محاور:

- **تعزيز الإنتاجية الحكومية وتصميم أنظمة ونماذج عمل جديدة**
- **إطلاق الجيل الجديد من الخدمات لتقديم أفضل تجربة**
- **بناء آليات تعزيز الاستباقية والجاهزية وتطوير مهارات المستقبل**

استعرضت عهود الرومي، وزيرة دولة للتطوير الحكومي والمستقبل خلال الاجتماع، محاور أجندة الوزارة التي تركز على بناء منظومة لاستباق الفرص ودراسة التحديات والتوجهات المستقبلية لاقتراح سياسات ومبادرات استباقية للدفع بالتنمية المستدامة وتحسين الأداء الحكومي. وأكدت أن «دولة الإمارات بفضل رؤى القيادة الرشيدة، وتوجيهاتها، حققت مراكز متقدمة عالمياً، والأولى عربياً، في الكثير من المؤشرات الحكومية، والهدف الأساسي، بناء منظومة عمل حكوميّة تتمتع بأقصى درجات المرونة والكفاءة والجاهزية لمواجهة تحديات المستقبل، وتتبنى رؤية استراتيجية استباقية وآليات تنفيذ تعتمد على وضع أُطر عمل استشرافيّة وإيجاد حلول مبتكرة».

وقالت إن الحكومة بدأت فعلياً العمل على خطة الاستعداد للخمسين، تجسيداً لتوجيهات القيادة، بتكثيف جهود فرق العمل الحكومية، وتعزيز الشراكات مع مختلف فئات المجتمع وقطاعاته الحيوية لتشكيل ملامح خطط الإعداد للمستقبل. لافتةً إلى أن هذا النهج الاستباقي يشكل أساس الجهود الوطنية اليوم للاستعداد للخمسين عاماً المقبلة.

وأشارت إلى أن الحكومة ستتبنى أجندة واضحة تعتمد على تطوير وتصميم أفضل التجارب الحكومية في العالم، عبر خمسة محاور للعمل، و50 مبادرة رئيسية تنفذ على مدى خمس سنوات.

وأوضحت الرومي، أن المحاور الخمسة، تشمل: «تعزيز الإنتاجية الحكومية»، و«تصميم أنظمة ونماذج عمل جديدة»، و«إطلاق الجيل الجديد من الخدمات، لتقديم أفضل تجربة للمتعاملين»، و«بناء آليات تعزيز الاستباقية والجاهزية»، و«تطوير مهارات المستقبل»؛ حيث تسعى هذه المحاور إلى تحقيق توجيهات القيادة، بتصميم وتطوير أفضل حكومة في العالم.

وتركز الأجندة في محور «تعزيز الإنتاجية الحكومية»، على الفرص التي يوفرها رفع إنتاجية الحكومات لجهة الارتقاء بالأداء، وتحسين الخدمات، وتقديم قيمة أكبر، بالاستغلال الأمثل للموارد. وتصل قيمة فوائد تحسين الإنتاجية الحكومية عالمياً إلى 3,5 تريليون دولار، بحسب دراسات عالمية.

وتتضمن الأجندة إطلاق برنامج تعزيز الإنتاجية الحكومية الذي سيعمل على تطوير أدوات قياس ومؤشرات الإنتاجية، وتعزيز استخدامات التكنولوجيا، وتحسين إنتاجية الموارد البشرية، والارتقاء بمستويات مرونة الحكومة وجاهزيتها، ورفع كفاءة الأنظمة، وتعظيم استغلال الأصول الحكومية.

وتوقفت الرومي عند محور «الجيل الجديد لأنظمة الإدارة الحكومية»، الذي يشمل تطبيقات العمل عن بعد، وإعادة تصميم وابتكار الأنظمة الحكومية بسرعة ومرونة القطاع الخاص، وقياس الأداء آنياً، بناء على البيانات وإنترنت الأشياء، وتطوير خوارزميات تصميم وإدارة السياسات الحكومية.

ويركز محور «أنظمة ونماذج العمل الجديدة» على تعزيز استخدامات الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا المتقدمة والبيانات الآنية، بما يؤدي إلى إحداث تحولات جذرية في الأنظمة ونماذج العمل والوظائف الحكومية.

خدمات مستقبلية

كما استعرضت الرومي محور «الخدمات المستقبلية»، حيث تركز الأجندة على تنفيذ توجيهات صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد، بإلغاء 50% من مراكز الخدمات الحكومية، وتحويلها إلى منصات رقمية، خلال عامين، وتوفير أفضل تجربة للمتعامل، بالعمل على إعادة تصميم الخدمات الرقمية، وتصميم منصة رقمية واحدة، والتركيز على ابتكار الخدمات الرقمية، وبناء الأنظمة الداعمة للمتعامل الرقمي، وتحفيز مسيرة التحول للخدمات الاستباقية، وتعزيز عمليات الابتكار في الخدمات.

تعزيز الاستباقية والجاهزية

ويسعى محور «الاستباقية والجاهزية»، إلى تعزيز الجاهزية الحكومية، لمواجهة التغيرات المتسارعة في العالم، والبناء على الفرص التي تحملها. ويتبنى هذا المحور نظاماً جديداً للجاهزية والاستباقية الحكومية، يقوم على استراتيجية لتقييم وتعزيز جاهزية القطاع الحكومي، في مختلف المجالات، لضمان سرعة الاستجابة وتبني أنظمة العمل الجديدة، وتفعيل جاهزية الموارد البشرية، وترسيخ نهج الاستباقية في السياسات، والتشريعات، والمهام، والأنظمة الحكومية.

مهارات مستقبلية

ويركز محور «مهارات المستقبل» على بناء مهارات المستقبل في القطاع الحكومي، ورفع مستويات التأهيل للمهارات الحكومية، وبناء الخبرات التخصصية، وتطوير سحابة المواهب الحكومية، وتطوير أنظمة إدارة المواهب الحكومية.

وذكرت الرومي، أن هذا المحور يشمل عدداً من المهارات الأساسية لقيادة جهود التطوير، تتضمن إدارة التكنولوجيا الحديثة، وعلم تحليل البيانات، والعمل عن بُعد، والفرق الافتراضية، والتفكير المنهجي بالأنظمة، واستشراف المستقبل وتحليل المخاطر، وإدارة الأزمات والمرونة، والتواصل وإدارة الإعلام الاجتماعي.

حكومة «ما بعد كوفيد- 19»

وكان صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد، ترأس خلال الأيام الماضية، سلسلة من الاجتماعات القيادية لمتابعة الخطط المستقبلية في الملفات الحكومية الحيوية التي تضمنها التشكيل الحكومي الجديد. (وام)

باركت لأمهات الشهداء وبطلات خط الدفاع الأول بيوم المرأة

الشيخة لطيفة بنت محمد: نهنّئ «أم الإمارات» أم الإنسانية

أكدت قرينة سموّ الشيخ محمد بن حمد الشرقي، ولي عهد الفجيرة، سموّ الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، راعية «جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة»، المنبثقة من جمعية النهضة النسائية بدبي، أن الإماراتية حققت إنجازات قياسية وخلاقة ومبدعة، بدعم القيادة الرشيدة، والمساندة المعززة لـ«أم الإمارات».

وقالت سموّ الشيخة لطيفة: سعدنا جميعاً خلال اليومين الماضيين، بيوم المرأة الإماراتية، وهنا لا بدّ لنا أن نترحم على روح الوالد المؤسس حكيم العرب زايد الخير، طيب الله ثراه؛ لجهوده التاريخية في خدمة المرأة، فقد أرسى قواعد تمكينها بثقة واقتدار وعلى خطاه، سارت إماراتنا الحبيبة وقيادتنا الرشيدة، دعماً لقضايا المرأة. وهنا يحق لنا أن نفخر بالإماراتية نجاحاً وإبداعاً وتفوقاً. يسعدنا أن نرفع أسمى آيات التهاني لسموّ الوالدة الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية؛ مثمنين جهودها المتواصلة التي رسخت نموذجاً مشرقاً ومشرفاً لمشاركة المرأة ودورها الريادي، ومساندة مسيرة النجاح والتفوق والتميز. والتهنئة موصولة لأمّ الجود الوالدة سموّ الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، لدعمها ساحات العمل الإنساني والاجتماعي والخيري، ووقوفها مع السواعد الخضراء التي طوقت الإماراتية عطاءً ومساندةً.

واستطردت سموها قائلة: بالأصالة عن نفسي ونيابة عن أسرة جائزة الشيخة لطيفة بنت محمد، نهنئ أمهات الشهداء اللاتي قدمن الغالي من أجل تراب الوطن. كما نهنئ أمهات الأيتام شموع الأمل ونساء التضحية الإنسانية في أسمى معانيها، وكل الأمهات والنساء في وطننا الغالي.

واختتمت قائلة: المرأة فخر الإمارات وهناك ثلاثة إشراقات تحلق في فضاءات الوطن مجسدة بصمات الإماراتية ممثلة في منجزات دشنتها الدولة، عكست مستوى ما وصلت له المرأة الإماراتية، وهي مسبار الأمل ومشروع براكة للطاقة النووية السلمية ومساهمتها الفاعلة في التجربة الوطنية بمكافحة انتشار فيروس «كورونا»، بالانخراط في صفوف خط الدفاع الأول.



100 مليون قيمتها سنوياً للبكالوريوس و50 مليوناً للدراسات العليا

سلطان يعتمد 1196 منحة دراسية في جامعتي الشارقة و«الأمريكية»



الشارقة:
إيمان عبدالله آل علي

اعتمد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، 1196 منحة دراسية في جامعتي الشارقة والأمريكية بالشارقة، للطلبة الذين تقدموا للحصول عليها من الديوان الأميري، وتنطبق عليهم شروط الحصول على المنح الدراسية لمرحلة البكالوريوس لفصل الخريف من العام الدراسي 2020 / 2021.

أعلن عن ذلك خلال برنامج «الخط المباشر» من إذاعة وتلفزيون الشارقة.

وكشف محمد خلف، مقدم برنامج الخط المباشر، والمدير العام لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، أن القيمة التقديرية للمنح الدراسية التي تقدمها حكومة الشارقة لجامعتي الشارقة والأمريكية لمرحلة البكالوريوس تصل إلى 100 مليون درهم سنوياً، فيما تبلغ قيمة المنح للماجستير والدكتوراه 50 مليون درهم سنوياً.

وقد اعتمد صاحب السموّ حاكم الشارقة، في وقت سابق 490 منحة للدراسات العليا في جامعتي الشارقة والأمريكية، لدراسة الماجستير والدكتوراه، واعتمد سموّه، 650 منحة دراسية قدمتها هيئة كهرباء ومياه الشارقة، وبذلك يصل إجمالي المنح إلى 2336 منحة للعام الجديد حتى الآن.

وجهت رسالة سلام إلى اللبنانيين عبر افتتاحية «مرامي»

الشيخة جواهر: الإنسانية هي الأبقى اليوم

الشارقة:
ميرفت الخطيب

سلام لبيروت
سلام للبنان
سلام لإخوتنا هناك

بهذه الكلمات وجهت حرم صاحب السمو حاكم الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة تحرير مجلة «مرامي» رسالة الى الاخوة اللبنانيين، إثر فاجعة انفجار المرفأ في العاصمة اللبنانية قبل أيام، في افتتاحية «مرامي» الفصلية، بعد إطلاق سموها مبادرة «سلام لبيروت» لدعم ومساندة العاصمة المنكوبة، مؤكدة على أن الإنسانية هي الابقى اليوم.. أن نشعر بآلام بعضنا.

ووجهت سمو الشيخة جواهر القاسمي رسالتها إلى كل أم فقدت ابنها أو زوجها وإلى من قضى تحت الأنقاض، وإلى كل إنسان فقد إمكاناته وبيته وقوته، وأصبح ضائعاً لا حول له ولا قوة، مؤكدة على العمل لتخفيف اوجاعهم.

وجاء في كلمتها ما يلي: أحداث تتبع أحداثاً، تتوقع بعضها وتعتاده، وبعضها يصعب استيعابه، ويبقى منها الأثر الذي بإمكان أحدنا أن يتركه لصالح الحياة والإنسان. إنه حادث مرفأ بيروت الذي هزت تفجيراته وجداننا بعد أن رأينا في مشهد صعب وبأم أعيننا كيف ابتلع ما يقارب من نصف مدينة. يستيقظ سكانها على واقع موجع ومفجع ومرعب وهم يرون مدينتهم وقد اختفى جزء من ملامحها، وتشوه الجزء الآخر.

والأصعب حين نرى من اعتاد النوم والاستيقاظ فيها، والمرور بشوارعها وأروقتها وقد وقف وحيداً على أنقاض يئن من تحتها ويبكي ويصرخ وهو غير قادر على فعل شيء.

لا راد لقضاء الله سبحانه، ولكن، ماذا عن مسؤولية البشر عن هذا كله؟ خلقنا الله تعالى ولم يتركنا من دون عقل يفكّر وقلب يشعر، معاً يتعاونان إن أردنا، ومن خلالهما ينهض الإنسان لبذل كل الإمكانات في التخطيط لحياة أفضل للمجتمعات.

هذه الأحداث، تجعل الجهود الإنسانية في العالم كله تتحرك من وازع وشعور أننا مشتركون في المحافظة على هذه الأرض، وطن البشرية جمعاء، والقلوب بين الناس رسل - كما يقول القائل- رسل محبة ومشاركة وجدانية، فوجع إنسان هنا مسموع لإنسان هناك ليتحرك بما أوتي من إمكانات، فماذا إن كان ما نشترك به أعمق، يختصر المسافات بيننا ويزيدنا قرباً؟

الأبقى اليوم هي الإنسانية، أن نشعر بآلام بعضنا ونعد رحالنا لتخفيف هذه الأوجاع. سلام لبيروت.. سلام لإنسانها وأرضها ومرفئها.. سلام لكل أم خافت على صغارها في تلك اللحظة وهي غائبة في عملها.. سلام لكل صوت نادى في ظلمات الأنقاض ولم يتمكن أحد من إخراجه للحياة.. سلام لكل إنسان فقد إمكاناته وبات تائهاً عن يومه وغده.. سلام لكل طفل أفزعه الانفجار، ولكل بيت لم يعد بيتاً، ولكل رجل وامرأة، لكل عجوز بكت حين وصلتها مساعدة، لكل رجل احتار باللحظة أين يخفي فلذة كبده عنها، لكل امرأة جرت في الطرقات تبحث عن صغارها، أو عن بقاياهم، لكل من وقف بعد ذلك ينظف وينظم ويزيل الآثار الحزينة ليكتب مكانها أثره الأبقى.



غلاف العدد

«المرأة ركيزة الأمان في الأزمات» جلسة بالمكتب الثقافي لمجلس «الأسرة»

الشارقة:
«الخليج»

أكدت الدكتورة آمنة الضحاك، المتحدثة الرسمية عن حكومة الإمارات، الوكيل المساعد لقطاع الرعاية والأنشطة في وزارة التربية والتعليم، خلال الجلسة التي نظمها المكتب الثقافي والإعلامي في المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بمناسبة يوم المرأة الإماراتية عبر برنامج «زوم»، أن «المرأة الإماراتية لعبت دوراً محورياً في تطوير دولة الإمارات، خلال الخمسين عاماً الماضية، وعلينا أن نتذكر دائماً أن أكبر داعم لتمكين المرأة الإماراتية هي سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، «أم الإمارات»، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، من خلال حرصها على تسليح المرأة بالتعليم لتكتسب المهارات وتتمكن من تحقيق الإنجازات، كما لعبت المؤسسات المعنية بالمرأة دوراً محورياً، وأهمها مؤسستكم «المجلس الأعلى لشؤون الأسرة»، الذي ترأسه سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، الذي يقدم الدعم للمرأة من خلال الأنشطة والمبادرات التي تعزز دور المرأة».

وخلال الجلسة تحدثت الدكتورة فريدة الحوسني، المتحدثة الرسمية عن القطاع الصحي في الدولة، مديرة إدارة الأمراض السارية في مركز أبوظبي للصحة العامة، عن تصوراتها لواقع المرأة الإماراتية بعد خمسين عاماً.

وسلطت الضوء على كون المرأة ركيزة الأمان في الأزمات، من خلال استضافة سيدتين حملتا على عاتقهما صوت المسؤولية من خلال نقلهما لأحداث الأزمة الحالية التي يعانيها العالم بصورة تعكس استعدادات المرأة لأن تكون سنداً لدولتها. وأدارت الجلسة لطيفة الدرمكي، نائب مدير إدارة المكتب الثقافي والإعلامي.

وأكدت الدكتورة فريدة أن مجالها العملي كان قائماً على الأبحاث العلمية المرتبطة بالأمراض السارية، والمعدية، ولم يكن من ضمن مخططاتها الظهور إعلامياً من خلال الإحاطة الإعلامية لفيروس كورونا المستجد.

بينما أشارت الدكتورة آمنة إلى أن عملها في قطاع التعليم كان فرصة لها لتفيد وطنها من خلال هذا القطاع، ولكن مستجدات الوضع فرضت على الجميع التحرك في سبيل خدمة المجتمع للخروج من أزمة «كورونا» بسلام.

جامعة خليفة تطلق «مسرع» البكالوريوس والماجستير

أطلقت جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا اليوم البرنامج التعليمي المسرع بهدف تسريع ودمج مختلف المستويات التعليمية من خلال توفير الفرص للمتفوقين من طلبة المرحلة الدراسية الثانوية للبدء بدراسة مواد من مرحلة البكالوريوس للحصول على ساعات معتمدة تضاف إلى رصيد دراستهم في مرحلة البكالوريوس.

وبموجب البرنامج يحصل طلبة البكالوريوس المتميزون على فرصة دراسة مواد من برنامج الماجستير للحصول على ساعات معتمدة تضاف إلى رصيدهم في دراسة برنامج الماجستير، مما يتيح الفرصة للطلبة المتفوقين الحصول على شهاداتهم في مدة أقصر.

وفي هذا الصدد.. تعاونت جامعة خليفة مع وزارة التربية والتعليم لاختيار الطلبة المتفوقين من الصفين الـ / 11/ والـ / 12/ للانضمام لهذا البرنامج الثنائي والذي يتيح لهم أخذ مادة واحدة في كل فصل دراسي خلال العام الأكاديمي 2020-2021.

وتم اختيار 18 من الطلبة المتفوقين كدفعة أولى بعد أن أظهروا تميزا في أداء امتحانات المستوى والمقابلات الشخصية للانضمام إلى البرنامج الجديد في الفصل الأكاديمي الأول.

وقال الدكتور عارف سلطان الحمادي نائب الرئيس التنفيذي للجامعة.. إن برنامج الماجستير المسرع في جامعة خليفة يمكن الطلبة المتفوقين من البدء في رحلتهم في التعليم العالي مما يساهم في توفير الجهد والوقت.

وتتطلب شروط القبول في برنامج ماجستير العلوم المسرع أن يحصل الطالب على معدل تراكمي لا يقل عن 3,5 من 4 وعدد ساعات معتمدة لا يقل عن 90 ساعة. (وام)

هيئة تطوير معايير العمل بالشارقة تطلق حملة توعية

الشارقة:
«الخليج»

أطلقت هيئة تطوير معايير العمل بالشارقة مؤخراً حملة توعية جديدة للوقاية من فيروس كورونا المستجد «كوفيد- 19» في المناطق الصناعية والتجارية بإمارة الشارقة، بهدف توفير أكبر قدر من الحماية والصحة والسلامة للعمال والشركات وجهات العمل في هذه المناطق، وتقليص احتمالات إصابتهم بالفيروس، وذلك في إطار الحرص الدائم لحكومة الشارقة، ممثلة في المجلس التنفيذي، على الصحة العامة وسلامة المجتمع، وتعزيز في هذه الظروف الصحية، وتعزيز الإجراءات الاحترازية في هذه المناطق.

وقال سالم يوسف القصير، رئيس الهيئة: «أطلقنا مؤخراً حملة توعية جديدة بفيروس «كورونا»، قام خلالها موظفو هيئة تطوير معايير العمل بالشارقة بلصق وتثبيت الملصقات واللوحات التوعوية والإرشادية للوقاية من فيروس «كورونا» بعدة لغات في مساكن العمال وعند المصانع والمطاعم والمحال التجارية المختلفة، وجميع المرافق التي يرتادها العمال في المناطق الصناعية والتجارية».

وأكد أن الهيئة ماضية في تنفيذ جميع برامج التوعية للعمال وجهات العمل في الشارقة، بمباركة واهتمام من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وبدعم من سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولي عهد ونائب حاكم الشارقة، رئيس المجلس التنفيذي، وبمتابعة من المجلس التنفيذي لإمارة الشارقة.


سالم القصير

تعليم «هجين» و«عن بُعد» في الجامعة القاسمية

بدأت الجامعة القاسمية، صباح أمس الأحد، عامها الدراسي الجديد 2020/2021 باستقبال طلبتها بعد التحاقهم بالفصول الدراسية وهم من المقيمين في السكن الداخلي للطلبة في ظل تطبيق نظام التعليم الهجين لبدء الدراسة، وذلك لطلبتها المتواجدين على أرض الدولة، فيما سيتلقى طلبتها المتواجدون خارج الدولة تعليمهم «عن بعد».

وتفقد الدكتور رشاد سالم، مدير الجامعة، قاعات التدريس مطلعاً على بدء وانتظام سير العملية التعليمية وما تحققه من جودة التعليم التي أرستها الجامعة برؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الشارقة رئيس الجامعة.

ودعا الطلبة إلى الاجتهاد والاستفادة من خبرات الأساتذة في كافة التخصصات مع أخذ الاحتياطات اللازمة من أجل تحقيق التباعد الجسدي خلال حضور المحاضرات.

من جهة أخرى، اختتمت الجامعة فعاليات الدورة الأولى للمعسكر الصيفي السنوي للطالبات تحت شعار «180 درجة نحو التغيير الإيجابي وتطوير المهارات» الذي نظمته عمادة شؤون الطالبات.


رشاد سالم يتفقد إحدى القاعات

«صيدلة» جامعة الشارقة تثقف طلبتها

الشارقة:
«الخليج»

نظمت كلية الصيدلة في جامعة الشارقة مجموعة من المحاضرات التي قدمتها لطلبتها ضمن نشاطات الجمعية العلمية لطلبة الكلية خلال الفترة الصيفية، وتضمنت ثلاث محاضرات عن بعد، وشارك بها عدد من أصحاب الاختصاص في المجالات الصيدلانية المختلفة. وكانت تحت إشراف الدكتورة منال الشعراوي والدكتور فراس جاسم جرجيس من كلية الصيدلة.

وقدم المحاضرة الأولى الدكتور عماد العتوم من شركة فارما لينك في الإمارات، وكانت تحت عنوان «الخطوة القادمة بعد التخرج في كلية الصيدلة».

والمحاضرة الثانية قدمتها الدكتورة مهند عودة من كلية الصيدلة في الجامعة الهاشمية بالأردن، وجاءت تحت عنوان «المهارات والمهمات في سوق العمل للصيادلة حديثي التخرج».

وناقشت المحاضرة الثالثة دور الصيدلي المجتمعي خلال فترة الجائحة، قدمها الدكتور حسام الدين جمال خبير التدريب الصيدلاني بجمهورية مصر العربية.

«الإمارات للتكنولوجيا» تطلق أسبوعها التعريفي

أبوظبي:
«الخليج»

أقامت كلية الإمارات للتكنولوجيا في أبوظبي، أسبوعاً تعريفياً للطلاب الجدد من 30 أغسطس/آب ولغاية 5 سبتمبر/أيلول، لاستعراض برامجها المختلفة التي تشمل 16 برنامجاً و 4 دبلومات مقدمة في كليات: إدارة الأعمال، والهندسة، والعلوم الطبية والصحية، وكلية الإعلام والعلاقات العامة، التي تقدم برامجها بالعربية.

وتسعى الكلية خلال الأسبوع التعريفي للرد على استفسارات الطلاب كافة، وتقديم كتيبات تعريفية عن البرامج الدراسية بالكلية،ويوجه أعضاء هيئة التدريس الطلاب، نحو البرامج الدراسية الأنسب لإمكانات كل طالب، تمهيداً للإعداد لمهنة المستقبل. وسيعفى جميع الطلاب المسجلين في الأسبوع من رسوم التسجيل. كما سيعلن عن المنح الدراسية عبر نظام التعليم عن بعد، الذي أقرته وزارة التربية والتعليم للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2020-2021، بما يضمن الحفاظ على معايير جودة التعليم وصحة وسلامة الطلاب.

وقررت الكلية تنظيم الأسبوع التعريفي، لاستقبال الراغبين من الطلاب المواطنين والمقيمين من العاشرة صباحاً وحتى التاسعة مساء، لمراعاة الإجراءات الاحترازية وتجنب وجود أعداد كبيرة في وقت واحد، للحفاظ على الصحة.

نظام التعليم عن بُعد بجامعة محمد الخامس - أبوظبي

أبوظبي:
«الخليج»

التحق 900 طالب وطالبة بنظام التعليم عن بعد في جامعة محمد الخامس أبوظبي، حسب الخطط التعليمية التي أعدتها الجامعة لضمان حصول طلبتها على تجربة تعليمية متكاملة تدعم جهود القيادة الرشيدة في التغلب على التحديات التعليمية خلال الأوضاع الصحية العالية، والحفاظ على صحة الطلبة وسلامتهم.

وأعدت الجامعة خططاً تعليمية متكاملة لضمان قدرة طلبة الجامعة والهيئة التدريسية والإدارية على الاستجابة لمتطلبات التعليم عن بعد للفصل الحالي، وهيأت الجامعة الظروف المناسبة لإنجاح هذه التجربة التعليمية التي أثبتت قدرة دولة الإمارات العربية المتحدة على تطبيق النماذج التعليمية المستقبلية وكفاءة كوادرها التعليمية وامتلاك طلبتها مهارات القرن الحادي والعشرين.

جامعة الفلاح تطبق التعلم عن بُعد خلال الفصل الدراسي الأول

أعلنت جامعة الفلاح عن تطبيق نظام «التعلم عن بُعد» في جميع المساقات النظرية، ونظام التعليم «الهجين» في المساقات العملية والتطبيقية لمواد الفصل الدراسي الأول من العام الأكاديمي الجديد 2020-2021 والذي انطلق أمس الأحد.

وقال رئيس الجامعة الدكتور عدي عريضة، إن هذا القرار جاء بناء على وجود وتوفر بنية تقنية رقمية مميزة في جامعة الفلاح مكنتها من التواصل والتفاعل بصورة ميسرة مع الطلبة.

وفي ما يتعلق بالامتحانات التقويمية التي تتطلب وجود الطلبة في الحرم الجامعي، قال الدكتور أمجد الناصر نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية إنه سيتم الإعلان عن الطريقة المناسبة لإجراء الامتحانات، مع الأخذ بعين الاعتبار كل الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية في حال عقد الامتحان داخل حرم الجامعة».

وتضم جامعة الفلاح 3 كليات هي: كلية إدارة الأعمال، وكلية القانون، وكلية الاتصال الجماهيري.
(وام)

فتح دور العبادة لغير المسلمين في أبوظبي اعتباراً من اليوم

أعلنت دائرة تنمية المجتمع في أبوظبي عن إعادة فتح جميع دور العبادة لغير المسلمين في أبوظبي اعتباراً من اليوم الاثنين، مع استمرار حجم الطاقة الاستيعابية بـ30% للمصلين في الوقت الواحد، وذلك ضمن خطتها لتوسيع نطاق العودة التدريجية للتشغيل الكلي، مع ضمان اتباع حزمة من الإرشادات والإجراءات الاحترازية.

ويأتي قرار إعادة افتتاح جميع دور العبادة تزامناً مع الخطوات التي تتخذها الجهات الحكومية المختصة لعودة الحياة تدريجياً، مع الحفاظ على سلامة المصلين والعاملين، عبر توجيههم وتزويدهم بالإرشادات اللازمة لضمان الحد من انتقال الفيروس.

وفي هذا الشأن أكد سلطان المطوع الظاهري، المدير التنفيذي لقطاع المشاركة المجتمعية والرياضة في الدائرة «أنه استجابة لطلبات دور العبادة واحتراماً لشعائرهم الدينية، تقرر كذلك السماح بدخول الأطفال إلى دور العبادة لممارسة طقوسهم الدينية، بما لا يتعارض مع الإجراءات والقوانين السارية، كما تم السماح لكبار السن من رجال الدين والمصلين الذين لا يعانون أمراضاً مزمنة بالدخول وفقاً للإجراءات السارية».

وقال: «تم تزويد دور العبادة بدليل إجراءات العودة الذي يتضمن شرحاً مفصلاً لجميع الإجراءات الواجب أن يتم اتباعها». (وام)

رفع تعليق الصلاة في المناطق الصناعية بدبي

دبي:

«الخليج»

بعد الإعلان الرسمي عن العودة التدريجية، برفع تعليق الصلاة في المساجد في إمارة دبي، أعلنت دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري، عن رفع تعليق الصلاة في المساجد في المناطق الصناعية والمدن العمالية، بدءاً من صلاة فجر يوم الأحد 30 أغسطس، على أن يستمر تعليق صلاة الجمعة في المساجد، حتى إشعار آخر، حيث جاء قرار الافتتاح، بعد وضع مجموعة من الضوابط الواجب اتباعها.

وتؤكد الدائرة وجوب حرص الجميع، على التقيد والالتزام بالتعليمات التي اعتمدتها الجهات الرسمية، للحدّ من تفشي الوباء.

هذا ويأتي فتح أبواب المساجد مجدداً ورفع تعليق الصلاة أمام المصلين في الإمارة وفق شروط وضوابط رسمية في إطار الإجراءات الوقائية والاحترازية المتخذة لمكافحة انتشار الوباء، ضمن خطة تتألف من 8 إرشادات للمصلين و9 ضوابط عامة لإقامة الصلاة في المساجد.

ينتمون إلى 120 جنسية

31 ألف متطوع لأولى تجارب المرحلة الثالثة للقاح



حققت التجارب الأولى للمرحلة الثالثة للقاح «كوفيد-19» غير النشط في دولة الإمارات، إنجازاً بكونها من أكبر التجارب على مستوى العالم في حشد جهود المتطوعين؛ حيث استطاعت استقطاب أكثر من 31,000 متطوع ينتمون لما يزيد على 120 جنسية، وذلك خلال 6 أسابيع فقط.

وسجلت حملة «لأجل الإنسانية»، إنجازاً نوعياً من حيث السرعة والكفاءة في تسجيل المتطوعين وفحصهم ومشاركتهم تجارب اللقاح غير النشط الذي طورته شركة «سينوفارم سي إن بي جي» الرائدة عالمياً في تصنيع اللقاحات، والذي تتولى إدارته شركة «جي 42 للرعاية الصحية» من مركزها في أبوظبي بالشراكة مع دائرة الصحة- أبوظبي، ووزارة الصحة ووقاية المجتمع، وشركة أبوظبي للخدمات الصحية «صحة».

ومع المضي قدماً حصل آلاف المتطوعين بالفعل على جرعتهم الثانية من اللقاح، وسيستمرون في الخضوع للفحوص الطبية والإشراف المنتظم، إلى جانب تلقي الدعم الكامل من الخدمات الصحية في سبيل التأكد من تمتعهم بالصحة والعافية.

ومع الوصول إلى هذه الأعداد من المتطوعين، سيتم إغلاق مركزي أدنيك في أبوظبي والقرائن في الشارقة أمام المتطوعين الجدد، لكن سيبقى المركزان مفتوحين أمام الأفراد الذين سيحصلون على جرعتهم الثانية من اللقاح، الذين سيخضعون للفحوص الطبية المطلوبة في إطار البرنامج وفقاً للبروتوكولات والجداول الزمنية الموضوعة للمتطوعين.

وأكدت دائرة الصحة- أبوظبي، أنه تم الوصول إلى أعداد كافية من المتطوعين المطلوبين لإكمال التجارب السريرية، لذا سيتم التوقف عن قبول تسجيل المتطوعين الجدد اعتباراً من اليوم الأحد 30 أغسطس.

وقال الشيخ عبدالله بن محمد آل حامد رئيس الدائرة: «لم يكن هذا الإنجاز ممكناً لولا دعم قيادتنا الرشيدة للأبحاث العلمية في قطاع الرعاية الصحية، إن هذا إنجاز مميز بالفعل في هذا القطاع سيعزز مكانة دولة الإمارات الرائدة في طليعة الجهود البحثية العالمية الرامية إلى مكافحة الوباء».

وعبر بالنيابة عن «صحة» بأبوظبي، عن خالص امتنانه للمتطوعين الذين أظهروا حماساً كبيراً للمشاركة في التجارب السريرية لتحقيق الخير للإنسانية جمعاء ولخدمة الدولة ومجتمعها بشكل عام، مشيداً في الوقت نفسه بالطاقم الطبي لشركة أبوظبي للخدمات الصحية «صحة» خلال الفترة السابقة وجهوده المستمرة لتحقيق هذا الهدف.

نبض

يوم دراسي مختلف

اختلفت مشاهد العودة إلى المدارس في العام الدراسي الجديد، فأعداد الطلبة قليلة في الصف الواحد، ومسافات تصل إلى متر ونصف المتر بين الطاولة والأخرى، ولا تجمعات في الفسحة، ولا أنشطة ولعب في المساحات الخارجية، ومقعد مخصص لكل طالب في الحافلة المدرسية، ولا طابور صباحي في الفترة القادمة، وارتداء الكمامات إجباري، وقد أخفت ملامح الطلبة وبهجتهم في اليوم الأول، فكان اليوم الأول مختلفاً.

لكن، رغم جائحة «كورونا»، واختفاء المشاهد الحقيقة لليوم الأول كما عهدناها، فإن الإمارات تغلبت على التحدي، بقوة بنيتها التحتية ونظامها التعليمي الجيد، وأكملت العودة إلى المدارس في الوقت المحدد، بآلية تتناسب مع تحديات اليوم، ووضعت خطة دراسية جديدة، تحافظ على سلامة الطلبة والكادر التعليمي، واستمرار رحلة التعلم.

التعليم الهجين خطوة جيدة لاستمرار التعلّم، واستكمال رحلة الإنجازات، فلا وقت لتوقف التعليم كما فعلت دول أخرى، فهو أولوية، وإيجاد الحلول للمشكلات لغة أتقنتها القيادة الرشيدة والمسؤولون في الدولة، فكل تحدّ تقابله طريقة مبتكرة لتجاوزه، لاستكمال رحلة الإنجازات، في دولة تسعى للرقم واحد في كل المجالات.

المسؤولون في التعليم أدوا أدوارهم، ووضعوا الخطط البديلة لكل الاحتمالات، وإجراءات احترازية مشددة في المدرسة للحفاظ على سلامة الطلبة، ولوائح صارمة، ويبقى الدور الأهم على الكادر التعليمي والطلبة وأولياء الأمور، في العمل تحت منظومة واحدة، لتحقيق النجاح في هذه التجربة الجديدة.

على الكادر التعليمي مسؤولية مهمة في نجاح منظومة التعليم عن بُعد، وعدم ترك المجال للطلبة للتراخي، بل دفعهم للمشاركة ومراجعة الدرس السابق، في بداية كل يوم دراسي، للتأكد من الحضور الفعلي للمحاضرة، والمراجعة اليومية للمواد التدريسية؛ فتجاوزات بعض الطلبة في الفصل الدراسي الأخير عند تحول الدراسة عن بُعد، لا نريدها أن تتكرر مع العام الجديد، خاصة أن الجميع تعلموا من التجربة السابقة، التي كانت جديدة علينا، أما اليوم فلدينا خبرة أكبر في هذا المجال.

أولياء الأمور عليهم المسؤولية الأكبر في توجيه أبنائهم، وتشجيعهم على التعليم وإن كان عن بُعد، بارتداء الزيّ المدرسي صباحاً، والاستعداد لليوم الدراسي، والتركيز على الشرح، وعدم السماح لهم بتشغيل الكمبيوتر والنوم، أو تشغيله والانشغال باللعب على الهاتف على مواقع التواصل؛ فالوزارة لن تستطيع التحكم بالطلبة وهم في بيوتهم وليس دورها ذلك، فهذا دور ولي الأمر، بمراقبة الأبناء أثناء التعلم عن بُعد ووضع النظم الصارمة في المنزل حتى يلتزموا.

الجميع مسؤولون لنجاح المنظومة التعليمية، وكلنا شركاء من أجل التميز في التعليم الهجين، وقد تنجح الإمارات في ذلك، وتعتمده أسلوباً تعليمياً مستمراً في السنوات القادمة، حتى بعد انتهاء الجائحة.

إيمان عبدالله آل علي
Eman.editor@hotmail.com

افتتاح حديقة مشرف لهواة الدراجات الهوائية

دبي:

«الخليج»

في إطار خطتها لتوفير مسارات خاصة في حدائقها لهواة الدراجات الهوائية، وترجمة لتوجيه سموّ الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي، بتحويل دبي إلى مدينة صديقة للدرّاجات الهوائية، وتشجيع السكان الآمن على ممارسة رياضة ركوب الدراجات الهوائية، أعلنت بلدية دبي، فتح حديقة مشرف أبوابها ووفرت مسار الحديقة المميز، لاستضافتهم يومياً من السادسة صباحاً وحتى التاسعة مساء مجاناً.

على أن تكون أبواب الحديقة مفتوحة لعامة الناس في الأوقات المعلن عنها سابقاً. وتدعو البلدية راكبي الدرّاجات لارتداء الخوذة، واستخدام المسارات المخصّصة فقط، مع ضرورة الالتزام بجميع الإجراءات الاحترازية.


مسار الدراجات في الحديقة

362 إصابة بـ«كورونا» و398 متعافياً و3 وفيات

تماشياً مع خطة وزارة الصحة ووقاية المجتمع، لتوسيع نطاق الفحوص، بهدف الاكتشاف المبكر وحصر الحالات المصابة بفيروس «كورونا» ومخالطيهم وعزلهم، أعلنت عن إجرائها 87955 فحصاً جديداً خلال الساعات الـ 24 الماضية، على فئات مختلفة في المجتمع باستخدام أفضل التقنيات.

وأسهم تكثيف إجراءات التقصي والفحص، في الكشف عن 362 إصابة جديدة بفيروس «كورونا» من جنسيات مختلفة، وجميعها مستقرة وتخضع للرعاية الصحية اللازمة، وبذلك يبلغ مجموع الحالات المسجلة 69690.

كما أعلنت الوزارة وفاة 3، من تداعيات الإصابة بالفيروس، وبذلك يبلغ عدد الوفيات 382.

وأعربت الوزارة عن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين. مهيبة بالجميع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات والالتزام بالتباعد، ضماناً للصحة والسلامة.

وأعلنت الوزارة شفاء 398 مصاباً بالفيروس وتعافيهم التام من أعراض المرض، بعد تلقيهم الرعاية الصحية اللازمة، منذ دخولهم المستشفى، وبذلك يكون مجموع المتعافين 60600.

(وام)

فحوص لـ 900 عامل في مسالخ أبوظبي

أبوظبي:

عماد الدين خليل

نفذت بلدية مدينة أبوظبي من خلال إدارة الصحة العامة، وبالتعاون والتنسيق مع دائرة الصحة-أبوظبي حملة استهدفت إجراء فحوصات فيروس كورونا المستجد لجميع العاملين في مسالخ أبوظبي وأسواق المواشي، شملت أكثر من 900 عامل، وذلك ضمن إطار الحرص على توفير أعلى المعايير الصحية، وحماية العاملين في مسالخ أبوظبي وأسواق المواشي، والجمهور من مرتادي هذه المرافق الخدمية الحيوية.

وأكدت البلدية أنها تعمل على تطبيق جميع الإجراءات الاحترازية والوقائية، التي من شأنها إيجاد بيئة صحية مناسبة في جميع مسالخها، والالتزام بإجراءات التوعية والتباعد، وتوفير خدمات ميسرة ومدروسة تساهم في تعزيز صحة العاملين ومرتادي هذه المرافق.

وأشارت الى أن حملة الفحوصات شملت جميع العاملين من موظفين وجزارين وعمال، وتجار المواشي، لتشمل الحملة كلاً من مسلخ أبوظبي الآلي، ومسلخ الجمهور في أبوظبي، ومسلخ الشهامة، ومسلخ الوثبة، ومسلخ بني ياس، وكذلك أسواق المواشي في هذه المناطق، مشيرة الى أنها ستقوم بإجراء هذه الفحوصات دورياً وبشكل منظم للاطمئنان على صحة العاملين وحماية الجمهور، وضمان توفير أعلى معايير الصحة وبجودة عالية.وفي سياق متصل، نفذت البلدية مبادرة لتوعية أفراد المجتمع في مدينة خليفة بأهمية الاستمرار في اتباع وتطبيق الإجراءات الاحترازية والوقائية كافة من فيروس كورونا، وفقاً لتعليمات وتوجيهات الجهات المعنية للحد من انتشار الفيروس، والحفاظ على صحة وسلامة الجميع.

وشهدت الحملة توزيع الكمامات والمعقمات على أفراد المجتمع تشجيعاً لهم على اتباع الإجراءات الاحترازية لوقاية أنفسهم وذويهم من فيروس كورونا، كما قدم فريق البلدية أثناء المبادرة العديد من النصائح الإرشادية والتوعوية لأفراد المجتمع في مدينة خليفة.

مركز «تريندز» يجري استطلاعاً عن اللقاحات

يجري مركز «تريندز» للبحوث والاستشارات، استطلاعاً عن لقاحات «كوفيد-19»، لمعرفة رأي المجتمع عن ما يعلن عنه من لقاحات في العالم، ومدى سلامتها واستيفائها للاختبارات والتجارب قبل اعتمادها.

وتضمنت الاستبانة ثلاثة أسئلة أولها: مدى تأييد استخدام لقاح «كوفيد-19» المطور حديثاً مع جميع الأعمار؟ وثانيها: هل تؤيد اعتماد منظمة الصحة العالمية اللقاح قبل طرحه للاستخدام العام؟ وثالثها: أي من اللقاحات المكتشفة حديثاً تفضل استخدامها (الإماراتي- الأمريكي- البريطاني- الروسي- الصيني)؟.ويتوافر هذا الاستطلاع بالعربية والإنجليزية على الموقع الإلكتروني للمركز لمدة أسبوعين، لإتاحة الفرصة للمشاركة فيه.

ويأتي الاستطلاع الجديد في إطار حرص المركز على مواكبة الجهود العالمية للتوصل إلى إنتاج لقاح وعلاج آمن لـ «كوفيد-19»، وخاصة بعدما أعلنت روسيا أنها ستبدأ في إنتاج اللقاح «سبوتنيك-5» في سبتمبر 2020. وفي ظل تقارير منظمة الصحة العالمية التي تشير إلى أن هناك 165 لقاحاً طوره علماء من مختلف الدول من بينها 31 دخلت التجارب السريرية.

وهذا الاستطلاع هو الثاني للمركز عن «كوفيد-19»، حيث سبق أن أجرى استطلاعاً بالتعاون مع «الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث» لمعرفة الآراء عن أزمة الفيروس، وآثارها.

شاب إماراتي يستعيد قدرته على المشي بعد علاج مكثّف


أحمد الكثيري بعد استعادته عافيته

أبوظبي:

«الخليج»

تمكن شاب إماراتي يبلغ من العمر أربعين عاماً من استعادةِ قدرته على الوقوف والمشي تدريجياً مجدداً، بعد تلقيه العلاج والرعاية الطبية المكثفة في مركز «إن إم سي بروفيتا» الطبي في العين، على يد فريق متعدد التخصصات (طبيب تأهيل، طبيب عام، أخصائي علاج طبيعي، أخصائي علاج نطق، أخصائي علاج وظيفي، أخصائي تغذية، تمريض).

ونُقِل أحمد سالمين الكثيري، إلى المركز، بعد شهر من العلاج الجراحي تلقاهُ في أحد مستشفيات الدولة، وكان يعاني كسوراً ورضوضاً في الحوض والورك الأيسر مع أذيات عضلية وعصبية متعددة، جراء حادث سير أدى إلى ملازمتهِ السرير، وفقدان الحركة والقدرة على الوقوف.

وبعد نقله إلى المركز، خضع المريض لبرنامج التأهيل المكثف الخاص بالإصابات ما بعد الحادّة، تلقى خلاله رعاية متخصصة على مدار الساعة.

100 % نجاح عمليات القلب المفتوح في «القاسمي للنساء والولادة والأطفال»


مستشفى القاسمي للنساء والولادة والأطفال

كشفت وزارة الصحة ووقاية المجتمع، عن إنجاز مستشفى «القاسمي للنساء والولادة والأطفال» بالشارقة 130 عملية قسطرة قلبية، و58 عملية قلب مفتوح، وبنسبة نجاح 100%، دون مضاعفات تذكر، بفضل الخبرات والجهود المميزة للكادر الطبي من الأطباء والفنيين، بمختلف تخصصاتهم، وتحقيقاً لخطط وبرامج الوزارة بتوفير أفضل الخدمات التشخيصية والعلاجية، وتطبيق معايير الجودة والتميز في المستشفيات بطرق مبتكرة ومستدامة تحقق الريادة الصحية.

إنجازات

وتضمنت إنجازات المستشفى، مجموعة من الحالات الخاصة والنادرة، وفي مقدمتها حالتان أصلحت فيهما بنجاح حلقة وعائية ضاغطة على المريء والقصبة الهوائية، وهي من الحالات الصعبة في التشخيص والعلاج، وحالتان كانتا تعانيان تشوهاً قلبياً معقداً (تصنيع لمر داخل القلب لوعاء قلبي وأخرى عملية راستللي)، وهذه الحالات الأربع، الأولى من نوعها في مستشفيات الوزارة.

وأثنت الدكتورة كلثوم البلوشي، مديرة إدارة المستشفيات، على أداء الفريق الطبي والنجاح الذي بلغته عمليات جراحة القلب المفتوح للأطفال في مستشفى القاسمي، الذي يؤكد كفاءة الأطباء والاستشاريين في التعامل مع الحالات المعقدة. مؤكدة حرص الوزارة على تعزيز الابتكار والتميز، واعتماد أحدث سبل العلاجات في مستشفياتها.

أفضل الكفاءات

وأشارت الدكتورة صفية الخاجة، مديرة مستشفى القاسمي للنساء والولادة والأطفال، إلى أن العمليات النوعية التي شهدها المستشفى، جاءت بفضل تضافر الجهود والتعاون بين أعضاء فريق العمل في قسم القلب، والدعم المتواصل من الوزارة. مؤكدة حرص المستشفى منذ انطلاقه على استقطاب أفضل الكفاءات الطبية في مختلف التخصصات.



العام الدراسي الجديد.. انطلاقة «استثنائية»



شهد الميدان التربوي على مستوى الدولة أمس، انطلاقة استثنائية للعام الدراسي الجديد 2020-2021، إذ التزم الطلبة بالدوام المدرسي وفق السيناريوهات التي أقرتها وزارة التربية والتعليم، بالتنسيق مع الجهات المعنية، وسط إجراءات احترازية ووقائية مشددة، من أجل صحة وسلامة الطلبة وجميع الكوادر في الميدان.

وأكد عدد من إدارات المدارس أن نسب الحضور «مرضية»، وفقاً لما تم إقراره في مراحل عودة الطلبة التدريجية إلى الدراسة، إذ اتبعت المدارس الحكومية نظام التعليم الهجين، الذي يجمع بين التعليم المباشر داخل المدرسة، والتعليم عن بُعد والذاتي، فيما تعددت سيناريوهات التعليم هذا العام في المدارس الخاصة وفق اختيارات أولياء الأمور لنوعية تعليم أبنائهم.

وقررت بعض المدارس التزام الدراسة عن بُعد لجميع طلابها في مختلف مراحل التعليم، خلال الأسبوع الأول للدراسة، لعدم انتهاء كوادرها التدريسية والفنية والإدارية من فحص كورونا، وعدم ظهور نتائج الفحوص بعد، في خطوة للمحافظة على صحة وسلامة الطلبة.

متابعة:
محمد إبراهيم، ايمان سرور، حصة سيف، منى البدوي،
محمود محسن، محمد الماحي، أميرالسني


تباعد داخل أحد الصفوف


إجراءات مشددة داخل الفصول لمرحلة الرياض


مدير مدرسة منارة الشارقة أول الملتزمين

استهلت وزارة التربية والتعليم العام الدراسي الجديد بمبادرة «مرحباً مدرستي» تزامناً مع بدء العام الدراسي 2020-2021 تحت شعار «نحن قدّها»، وتهدف الحملة إلى بث روح الإيجابية بين أوساط كافة عناصر المجتمع التربوي وخلق أجواء تفاعلية لدى الطلبة، تمهد لهم الطريق لمواصلة مسيرتهم التعليمية ضمن بيئة التعليم الهجين التي اعتمدتها الوزارة.

وتقدم المبادرة مزيجاً من التحفيز والتوعية للطلبة والكوادر التعليمية وأولياء الأمور بما يدعم جهود الوزارة، للحفاظ على بيئة تعليمية آمنة وفعالة بعيداً عن أية مخاطر.

تفاعل وتعاطٍ

وتركز المبادرة على مختلف أنشطة الطلبة داخل المدارس وتسعى إلى رفع وعيهم حول كيفية التعامل مع بعضهم ومع المرافق التعليمية المتنوعة داخل الحرم المدرسي بما يضمن تقليل الاحتكاك فيما بينهم وتحقيق أعلى معايير الأمن والسلامة.

وقالت جميلة بنت سالم المهيري وزيرة دولة لشؤون التعليم العام إن المبادرة، تأتي ضمن جملة من التجهيزات التي عكفت عليها الوزارة استعداداً للعام الدراسي 2020-2021 إذ تحرص الوزارة في كل عام على إطلاق هذه المبادرة لتحفيز الطلبة وتشجيعهم مع مطلع كل عام دراسي، مبينة أن الوزارة التربية والتعليم أفردت حيزاً كبيراً لتهيئة الطلبة ذهنياً ومعنوياً عند بدء العام الدراسي، لإدماجهم بشكل مدروس في تفاصيل عامهم الدراسي كل بحسب مرحلته التعليمية.

وأوضحت أن الوزارة اتخذت كافة التجهيزات لتوفير بيئة تعليمية حيوية وفعالة ضمن بيئة التعليم الهجين بحيث ينخرط الطلبة بكل جدّ في العام الدراسي ضمن أجواء تراعي معايير السلامة العامة للطلبة والكوادر التربوية العاملة في الميدان التربوي.

وترى فوزية غريب الوكيل المساعد لقطاع العمليات المدرسية، أن المبادرة، تبث الرسائل الإيجابية وتعزيزها في مختلف مفاصل العمل التربوي، انطلاقاً من أهمية ذلك في تحقيق انطلاقة مثلى للعام الدراسي مبينة أن المبادرة من شأنها إدماج الطلبة بشكل سلس في تفاصيل يومهم الدراسي وتخلق لديهم الحافزية والدافعية لنهل المزيد من العلوم والمعارف.

من ناحيتها أشارت لبنى الشامسي، المدير التنفيذي لقطاع العمليات المدرسية في أبوظبي إلى أن المبادرة تحمل رسائل قيمية سامية تصب في مصلحة الطلبة وكوادر الميدان التربوي وأولياء الأمور باعتبارهم ركائز العملية التعليمية ومن شأنها خلق أجواء تتسم بالتعاون والاحترام بما يؤسس لعام دراسي متميز قادر على تجاوز مختلف الظروف الاستثنائية الراهنة.

جاهزية المؤسسات

ورصدت جولة «الخليج» لعدد من مدارس دبي أمس، إذ تبين جاهزية المؤسسات التعليمية، وفق الإجراءات الاحترازية والوقائية، وتطبيق مسافات التباعد داخل المدارس والفصول الدراسية، في وقت أكد خالد عبد الحميد مدير مدرسة دبي للتربية الحديثة، أن الانطلاقة مبشرة، وهناك التزام «مُرضٍ» من قبل الطلبة وفقاً للسيناريوهات المطبقة، وفضلاً عن تفاعل ومرونة كبيرين من قبل أولياء الأمور.

وأكدت كلثم علي سالم، رئيس الشراكات الاستراتيجية لمجموعة جيمس التعليمية، خلال تفقد مدرسة جيمس متروبول، أن المجموعة طبقت جميع الإجراءات الاحترازية والوقائية التي أقرتها الجهات المعنية في مختلف مدارس، بما في ذلك توفير أدوات الوقاية الصحية، وارتداء الكمامات والقفازات للطلبة والهيئات بأنواعها.

وأضافت أن سيناريوهات التعليم اختلفت بين مدارس المجموعة بحسب المناهج وأعداد الطلبة ورغبات أولياء الأمور، ولكنها في كل الأحوال لم تخرج عن الصور المعتمد تطبيقها على المدارس الخاصة العام الدراسي الجديد.

وأكد عدد من مديري المدارس الحكومية، أن بداية الفصل الدراسي الأول تشهد مزيداً من الخطوات الرامية إلى تجويد الأداء ورفع المستوى التعليمي لدى الطلبة من خلال سيناريوهات لا تعني فقط العملية التعليمية، بل تركز على المحافظة على أمن وسلامة الطلبة والكوادر بأنواعها.

أبوظبي

عاد ما يقارب 25% من طلبة مدارس أبوظبي الحكومية إلى مقاعدهم الدراسية أمس، إيذاناً بانطلاق العام الدراسي الجديد 2020-2021، وسط إجراءات احترازية صارمة وسيناريوهات استثنائية للتعليم فرضتها جائحة «كورونا» وانتشار فيروس«كوفيد 19»، حيث ستشهد المدارس عودة تدريجية لطلابها وفقاً لخمسة مسارات زمنية حددتها وزارة التربية والتعليم، لتصل نسبة حضور الطلبة بعد خمسة أسابيع إلى 100%.

واستقبلت المدارس الخاصة في أبوظبي الطلبة من المرحلة التمهيدية حتى الصف الخامس في الصفوف الدراسية منذ اليوم الأول للعام الدراسي، على أن يكون دوام طلاب المراحل الدراسية الأخرى بعد أربعة أسابيع من بدء العام الدراسي، حيث أكدت دائرة التعليم والمعرفة، أن هذا الخيار سيتيح للمدارس مراقبة وتقييم مدى تأقلم واستجابة الطلاب للإجراءات المتبعة، والتخطيط بناء على ذلك لالتحاق بقية الطلاب، مشيرة إلى أنها منحت خيارات استثنائية للمدارس الخاصة، بالتشاور مع أولياء الأمور لاختيار النموذج الأنسب لعودة أبنائهم إلى مقاعدهم الدراسية، بعد أن اعتمدت عدداً من السيناريوهات لاستقبال الطلاب تشمل سياسات وإرشادات توجيهية، تبعاً للقدرة الاستيعابية للمدارس، منها الانتظام بنظام الدوام الكامل، والدوام الجزئي، والتناوب بالأيام، والتناوب بالأسابيع، والتعليم الهجين.

وقال عامر الحمادي وكيل دائرة التعليم والمعرفة، إنه تم وضع برنامج «الامتثال» ويشمل شهادة عدم المانعة، حيث يجب على كل المدارس التي تتبع الدائرة حصولها على شهادة عدم المانعة من ممارسة نشاطها التعليمي قبل انطلاق الموسم الأكاديمي، والزيارات الدورية للمدارس، وتقرير يومي يرفعه ضباط الأمن والسلامة الى الدائرة حول المدارس، كما أطلقت الدائرة خطها الساخن 800adek.

وأكدت إدارات مدرسية في أبوظبي التزام أولياء الأمور بالإرشادات التي حددتها الجهات الحكومية حفاظاً على صحة الأبناء، وتدريبهم على مختلف الإجراءات الاحترازية واستخدام الكمامات واستمرارية التعقيم لأيديهم والالتزام بالتباعد الجسدي على الحافلات وفي الصفوف الدراسية وعدم تبادل الأدوات مع أقرانهم.

وقال عامر الشحي مدير المواصلات المدرسية في أبوظبي إنه تم تسيير 1200 حافلة مدرسية لنقل طلبة المدارس الحكومية، من وإلى مدارسهم، بعد أن تم تعقيمها وإجراء عمليات الصيانة لها تخصيص أماكن جلوس الطلبة حسب الاشتراطات.

الشارقة

وباشرت المدارس الخاصة في إمارة الشارقة بداية العام الدراسي الجديد 2020-2021، بتطبيق نظام التعليم عن بُعد بنسبة 100%، بعد اعتماده من قبل فريق إدارة الطوارئ والأزمات المحلي، وهيئة الشارقة للتعليم الخاص خلال الأسبوعين الأول والثاني من العام الدراسي الجديد، وذلك بتهيئة البيئة التعليمية ورفد المدارس بكافة المتطلبات اللازمة لنجاح سير العملية التعليمية.

وأكد إبراهيم سليم بركة، مدير عام مدرسة الشعلة الخاصة، أنه تم تدعيم البنية التحتية للفصول الدراسية في المدارس، وتزويدها بكافة المتطلبات التقنية التي تضمن نجاح سير العملية التعليمية عن بُعد، وسلاسة تلقي الطلبة للمواد الدراسية.

ولفت إلى أن الاستبيان الذي أجرته إدارة المدرسة حول رغبة أولياء الأمور في استكمال الدراسة عن بُعد أو حضور الطلبة للمدارس بعد الانتهاء من الأسبوع الأول والثاني، أظهرت النتائج أن 60% من اختيارات أولياء الأمور فضلت بقاء أبنائهم في المنزل وتلقي دروسهم «عن بُعد»، فيما كانت 40% من الاختيارات نحو تلقي الحصص بشكل مباشر من المدرسة.

من جهته قال طارق شيخ إسماعيل، مدير مدرسة منارة الشارقة الخاصة، إن إدارة المدرسة عملت خلال

> **جميلة المهيري:**
> تجهيزات لبيئة حيوية وفعالة للتعليم الهجين

> **لبنى الشامسي:**
> المبادرة تحمل إرشادات قيمية سامية لمصلحة الجميع


إجراءات عودة الطلاب للمدارس بدبي

«النقل المتكامل» يعلن إجراءات السلامة في الحافلات



حافلة مدرسية

أبوظبي:
«الخليج»

أعلن مركز النقل المتكامل التابع لدائرة البلديات والنقل، عن الإجراءات الوقائية والتدابير الاحترازية والمسؤوليات الإضافية الواجب اتباعها من قبل الجهات صاحبة العلاقة لاستئناف خدمات النقل المدرسي في الإمارة، في ظل الأوقات الاستثنائية الراهنة، وتشمل تلك الجهات الشركات المشغلة لحافلات النقل المدرسي والسائقين والمشرفات والمشرفين والطلاب الذين يستخدمون تلك الحافلات والمدارس، للحفاظ على أمن وسلامة الجميع، لا سيما الطلاب أثناء تنقلهم من وإلى المدرسة.

وحدد المركز ضمن التوجيهات الجديدة، المسؤوليات والواجبات الإضافية اللازم تطبيقها من قبل سائق الحافلة المدرسية ومشرف أو مشرفة الحافلة، وتشمل إلزامية الحصول على شهادة خلوّ من مرض «كوفيد ـ 19» لم تتعدَ مدة 14 يوماً كشرط أساسي للبدء في العمل وإجراء الفحوص الطبية بشكل دوري، وارتداء الكمامات والقفازات داخل الحافلة وتغييرها باستمرار، مع إبلاغ المسؤول المباشر في حال الشعور بأية أعراض مرضية والتوجه إلى أقرب مركز صحي.

كما أعلن المركز تطبيق إرشادات وإجراءات التباعد الجسدي داخل الحافلة، من خلال فصل الطلاب بمقعد فارغ واحد على الأقل بمسافة 6 أقدام بين كل طالب وآخر، وضرورة وضع علامات واضحة على المقاعد للتنبيه على التباعد، كما تتضمن مسؤولياته فحص درجات حرارة الطلاب قبل الصعود إلى الحافلة، إضافة إلى فتح نوافذ الحافلة للتهوية بشكل مستمر بعد كل رحلة، وتجنب تقديم أي علب ماء أو أطعمة للطلاب، والتأكد من تعقيم الأسطح كثيرة اللمس في الحافلة، إلى جانب إجراءات التعامل مع الطلبة الذين تظهر عليهم أية أعراض مرضية، فضلاً عن تقديم مشرفي الحافلة، النصائح الإرشادية والتوعوية للطلاب أثناء الرحلة.

وتتضمن التدابير تزويد الحافلة بمعدات الحماية الكاملة للطلاب أثناء وجودهم في الحافلة كجهاز قياس الحرارة، ومعقم اليدين، والكمامات والقفازات، وتكثيف برامج التدريب والتوعية لجميع الموظفين في النقل المدرسي، والتأكد من إجراء الفحص اليومي لدرجة حرارة السائقين ومشرفي الحافلات وذلك قبل بدء العمل، وتزويد أسطول الحافلات بفواصل عزل بلاستيكية لعزل سائقي الحافلات المدرسية عن الطلاب الموجودين داخل الحافلة، واستخدام الحافلات المدرسية بنصف طاقتها الاستيعابية بحد أقصى، مع ضرورة وضع علامات إرشادية على المقاعد التي يُسمح باستخدامها.

هزاع بن زايد: الاستعدادات توفر أجواء صحية للطلبة



أكد سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، أن الاستعدادات المكثفة لانطلاقة العام الدراسي الجديد تسهم في توفير الأجواء الصحية والتعليمية المناسبة للطلبة.

وقال سموه على «تويتر»: «مع انطلاقة العام الدراسي الجديد، كلنا ثقة بأن الاستعدادات المكثفة والإجراءات الدقيقة وتعاون جميع الجهات، ستسهم في توفير الأجواء الصحية والتعليمية المناسبة للطلبة، ليستأنفوا تحصيلهم العلمي ويحققوا أقصى إمكاناتهم بكل حماسة وتفاؤل وإيجابية».

«صحة دبي» تطلق خدمة الخط الساخن

أطلقت هيئة الصحة بدبي، اليوم، خدمة الخط الساخن المجاني للمدارس (800588)؛ لتحقيق الاستجابة القصوى للرد على استفسارات أولياء الأمور والطلبة والكوادر التعليمية والإدارية، المتعلقة بفيروس «كورونا»، بالتزامن مع بدء العام الدراسي. وقالت فاطمة الخاجة، مديرة إدارة سعادة المتعاملين في الهيئة: الخدمة الجديدة ستسهم في تعزيز الوعي المجتمعي للتعامل مع الظروف الاستثنائية التي تمر بها الدولة، وبما يسهم في تحقيق عودة آمنة للطلبة للانتظام في مدارسهم.

وأشارت إلى اهتمام الهيئة بالإجابة عن كل الأسئلة والاستفسارات الواردة إليها عبر الخط الساخن للمدارس، وفقاً لأحدث المعايير والضوابط. مشيرة إلى جهود الهيئة لتوفير هذه الخدمة على مدار الساعة، والعمل على توحيد المعلومات، بقاعدة بيانات موحدة، وتدريب موظفي خدمة العملاء بمهنية وكفاءة عالية.

وقالت إن الخط الساخن استقبل يوم أمس أكثر من 700 مكالمة.

«مرور الفجيرة» تنشر دورياتها أمام المدارس

الفجيرة:
محمد الوسيلة

قال العميد الدكتور علي اليماحي، مدير إدارة المرور والدوريات بالقيادة العامة لشرطة الفجيرة، إنهم كثفوا الدوريات لمراقبة الطرق الرئيسية والفرعية أمام المدارس، تزامناً مع انطلاق العام الدراسي الجديد، أمس الأحد، في كافة المناطق.

وأشار إلى أن الإدارة نفذت مبادرات وبرامج التوعية المرورية، وورش عمل عن بعد، بالتنسيق مع الجهات المعنية لنشر الثقافة المرورية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، للحفاظ على سلامة أرواح طلبة المدارس من كافة الأخطار التي يتعرضون لها، وتوفير بيئة آمنة خالية من الحوادث المرورية ضمن الإجراءات الاحترازية المتبعة للوقاية من «كوفيد ـ 19».

شرطة رأس الخيمة تدشن «سلامتهم تهمنا»

وجه العميد عبد الله الحديدي، القائد العام لشرطة رأس الخيمة بالإنابة، بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد، أولياء الأمور بتذكير الأبناء بالالتزام باشتراطات الأمن والسلامة الوقائية، وتطبيق التدابير الاحترازية التي تضمن صحتهم وسلامتهم، مع الحرص على تطبيق قوانين الأمن والسلامة المرورية، حفاظاً على سلامة مستخدمي الطريق.

وأطلقت القيادة متمثلة في إدارة المرور والدوريات حملة «سلامتهم تهمنا»، تزامناً مع بداية العام الدراسي الجديد، لتوعية الطلبة وأولياء الأمور بإجراءات الأمن والسلامة المرورية على الطريق العام، وتعزيز وعيهم المروري.

وأشار العميد أحمد الصم، مدير الإدارة، إلى التنسيق مع خالد الشحي، مدير المجلس التعليمي في وزارة التربية والتعليم، في ما يخص حركة سير الحافلات المدرسية، وآلية تنظيم السير في مواقف الحافلات المدرسية، ومواقف أولياء الأمور، حيث نشرت الدوريات المرورية في الطرق، وكثف الحضور في الطرق المؤدية إلى المدارس.

بإجراءات احترازية مشددة





عودة آمنة للطلبة (تصوير: عصام حمزة)



تباعد ملحوظ في أحد الفصول المدرسية في اليوم الأول (تصوير: هيثم الخاتم)



خلال قياس حرارة إحدى المعلمات قبل دخول الفصل



سعادة الطلبة الصغار بالعودة إلى المدرسة



حرص الطلبة على التقيد بالإجراءات الاحترازية

فوزية غريب: رسائل إيجابية لمفاصل العمل التربوي لانطلاقة مثلى

مديرو مدارس: تركيز للمحافظة على أمن وسلامة الطلبة والكوادر

أشهر الصيف الماضية على إعداد الخطط التطويرية، وتبني الأفكار والاستراتيجيات التي من شأنها الدفع بعجلة العملية التعليمية عن بعد دون عناء أو خلل.

عجمان

استقبلت مدارس عجمان الحكومية والخاصة أمس الطلبة، خلال اليوم الأول من العام الدراسي2020-2021، في إطار نظام التعليم الهجين التي اعتمدته وزارة التربية والتعليم.

وأكد مديرو مدارس خاصة في الإمارة أنهم استقبلوا، الطلبة للدراسة داخل الفصول المدرسية، وسط تطبيق الإجراءات الاحترازية كافة، حيث تم فحص حرارة كل طالب، مع التشديد على التزام الطلبة بارتداء الكمامات والقفازات والتعقيم، والتباعد الجسدي أثناء وجودهم في المدرسة وفي الحافلات، في حين امتنع عدد من مديري المدارس الحكومية في الإدلاء بأية تصريحات لعدم تخويلهم بذلك.

ويقول أحمد بدوي محمود مدير مدرسة خاصة، إنه تم إجراء فحوص لجميع العاملين بالمدرسة، قبل بدء العملية التعليمية حسب توجيهات الوزارة، وأن إدارة المدرسة ارتأت أن الدوام الدارسي الحقيقي من الساعة السابعة والنصف صباحاً حتى الثانية عشرة ظهراً.

الفجيرة

انتظم صباح أمس الأحد، طلاب وطالبات إمارة الفجيرة الحكومية، والخاصة، في مدارسهم ، إيذاناً ببدء دوام العام الدراسي الجديد للفصل الأول من العام الحالي، والتي شهدت اختيار العديد من الطلاب والطالبات لمنظومة (التعلم عن بعد)، فيما انخرطت الهيئة التدريسية في تدريس الحصص المدرسية للطلاب مباشرة. وأكد عدد من أولياء الأمور تفضيلهم خيار الدراسة عن بعد خلال الفترة الأولى، مشيرين إلى تواجد أبنائهم أمام أجهزة الحاسوب وارتداء الزي المدرسي منذ الصباح الباكر، وبمتابعة وإشراف الأسرة، فيما أوضح عدد من مديري المدارس انخراط الهيئة التدريسية في تدريس الطلاب (عن بعد)، وتوزيع جداول الحصص.

رأس الخيمة

وانتظمت المدارس الحكومية في رأس الخيمة بالعودة التدريجية للتعليم الواقعي بنسبة 25% ضمن الخطة التدريجية للعودة الآمنة للمدارس في بيئة التعليم الهجين، وحضر منهم طلبة الصف الثالث والرابع والخامس والسادس ممن رغب أولياء أمورهم بتلقي التعليم الواقعي بالمدارس مع الحفاظ على الإجراءات الاحترازية والوقائية في كل من المدرسة والفصل والحافلة.

وقسمت المدارس إلى أقسام بحيث تحدّ من حركة الطلبة ومعلميهم، وخصص لكل قسم معلميه ومشرف خاص لمتابعة أمور الطلبة والمعلمين، وألزم كل طالب ومعلم في قسمه بحيث لا يتحرك الطلبة من فصولهم، مما يقلل من فرص حدوث عدوى إذا ما وجدت حالة مرضية.

وقالت آمنة الزعابي مديرة منطقة رأس الخيمة التعليمية، إن المدارس التزمت بنسبة 25% من حضور الطلبة من الصف الثالث إلى السادس.

أم القيوين

واستقبلت مدارس أم القيوين الحكومية والخاصة أمس الطلبة، إيذاناً ببدء اليوم الأول من العام الدراسي الجديد، في إطار نظام التعليم الهجين، وأكد مديرو مدارس في الإمارة أنهم استقبلوا، الطلبة للدراسة داخل الفصول المدرسية، وسط تطبيق الإجراءات الاحترازية كافة، حيث تم فحص حرارة كل طالب، مع التشديد على التزام الطلبة بارتداء الكمامات والقفازات والتعقيم، والتباعد الجسدي أثناء وجودهم في المدرسة وفي الحافلات.

وأكد سعيد بن حسين، مدير المنطقة التعليمية بأم القيوين أن المنطقة اتخذت جميع التجهيزات التي من شأنها توفير بيئة تعليمية حيوية وفعالة، وذلك من خلال دليل «البروتوكولات والإجراءات لتشغيل المنشآت التعليمية في أثناء الجائحة»، الذي أصدرته الوزارة أخيراً.

مدينة العين

خطوات مختلفة عن الأعوام السابقة بدأ بها طلبة مدارس مدينة العين عامهم الدراسي الجديد، حيث تصدر مشهد الالتزام الكامل بالإجراءات الاحترازية والوقائية من انتشار فيروس «كوفيد ـ 19»، وسادت حالة من التقيد بتعليمات الإدارات المدرسية للطلبة وأولياء الأمور الذين تم منعهم من دخول المدرسة، وإن كان الطالب في مرحلة رياض الأطفال. جهود واضحة بذلتها المدارس في تطبيق الإجراءات الاحترازية، بدءاً بقياس درجات الحرارة، مروراً بتطبيق التباعد الجسدي والتعقيم، وانتهاء بتوعية الطلبة خلال وجودهم في المدرسة وتوجيههم نحو السلوكيات التي بات واجباً اتباعها، وفرضها فيروس كورونا.

صحة وسلامة الطلبة أولوية

وقالت فاطمة عبد الشافي مساعدة مدير بمدرسة توام النموذجية الخاصة، إن صحة وسلامة الطلبة وتوفير بيئة تعليمية آمنة تتصدر قائمة الأولويات في ظل انتشار فيروس كورونا، حيث تم تطبيق كافة الاشتراطات التي تسلمناها من الجهة المعنية لضمان صحة وسلامة الطلبة والكوادر التعليمية والإدارية، كما تم الأخذ في الاعتبار توجيه الطلبة نحو ضرورة التقيد بالتعليمات.

غرف للعزل

خصصت جميع مدارس الدولة، غرفة للعزل للتعامل مع أي حالة إصابة بكورونا، فضلاً عن طاقم طبي يرفع دائماً درجة الاستعداد، لاستيعاب كافة الحالات والتعامل معها.

200 طالب يستفيدون من مبادرة «طرق دبي» للتعليم المنزلي

دبي:
«الخليج»

أعلنت هيئة الطرق والمواصلات، أن عدد المستفيدين من مبادرتها «بيئة التعليم المنزلي لذوي الدخل المحدود»، بلغ 200 طالب، في إطار دعمها للعملية التعليمية عن بُعد، لأبناء الأسر المتعففة وذات الدخل المحدود، في ظروف فرضها انتشار فيروس «كورونا».

وقال الدكتور يوسف آل علي، المدير التنفيذي لمؤسسة تاكسي دبي، ورئيس اللجنة العليا لمحفظة الهيئة للخير: إن المبادرة نفّذت عبر محفظة الهيئة للخير، بالتنسيق مع هيئة تنمية المجتمع وشركة «سيركو» المشغل للمترو والترام، في إطار دعم توجهات الحكومة لاستكمال العام الدراسي عن بُعد. مضيفاً: المبادرة مكونة من شقين، الأول توفير مكاتب ومقاعد، ورفوف للكتب، وألواح حائط للكتابة، وأدوات رياضية، وأدوات رسم، وملصقات، والثاني معني بتنفيذ توجيهات المدير العام، بإعادة تأهيل الحواسيب المُخرَّدة لتكون صالحة للاستخدام والتعلم عن بُعد، بالتعاون مع شركة الحياة لإعادة تأهيل الأجهزة الرقمية «SME».

وأكد الدكتور السيد الهاشمي، المدير التنفيذي لقطاع التمكين والمنافع المالية في هيئة تنمية المجتمع، أهمية التعاون بين مختلف الجهات الحكومية والخاصة في مبادرات مجتمعية تلبي احتياجات أفراد المجتمع.



موظفات الهيئة يشاركن في إعداد المستلزمات

ضمن الجهود الثلاثية لتدشين علاقات اعتيادية

الإمارات تستقبل اليوم وفداً أمريكياً وإسرائيلياً برئاسة كوشنير

في إطار الإعلان الثلاثي المشترك وخارطة الطريق نحـو تدشين التعـاون المشترك بين دولة الإمارات ودولة إسرائيل، يزور وفـد مشترك من الولايات المتحدة ودولة إسرائيل... الإمارات العربية المتحدة اليوم «الاثنين».

يضم الوفد عدداً من ممثلي القطاعات المختلفـة بدولة إسرائيل علـى متن أول طائرة تجارية إسرائيلية تحط على أرض دولة الإمارات، يرأسه جاريد كوشنير كبير مستشاري الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

كما يضم الوفد روبرت أوبراين مستشار الأمن القومي الأمريكي ومائير بن شبات مستشار ورئيس مجلـس الأمن القومي الإسرائيلي.

و يلتقي الوفد – الذي يضم ممثلين عن عدد من قطاعات ومجالات حيوية في جوانب الاستثمار والمالية والصحة وبرنامج الفضاء المدني والطيران المدني والسياسة الخارجية والشؤون الدبلوماسية والسياحة والثقافة – عدداً من ممثلي الجهات الحكومية في دولـة الإمارات، لبحث آفاق العلاقات في المجالات ذات الصلة، وتعزيز العمل المشترك، ومناقشة فرص التعاون الكبيرة والواعدة التي تنتظر البلدين نتيجة معاهدة السلام.

تأتي هذه الزيارة ضمن الجهود الثلاثية لتدشـين علاقات اعتياديـة تساعد على تحقيـق آفاق السـلام والاستقرار ودعم العلاقات الثنائية. (وام)

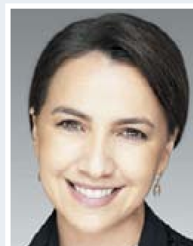
المهيري: للقطاعين أهمية كبيرة

الإمارات وإسرائيل تبحثان التعاون زراعياً ومائياً

أجرت مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري وزيرة دولة للأمن الغذائي والمائي أولـى محادثاتها مع ألـون شوستر وزير الزراعـة والتنميـة الريفيـة الإسرائيلي ، وذلـك خـلال لقاء افتراضي عقد يوم الجمعة الماضي.

وأكـد الجانبان خـلال اللقـاء ضرورة الاستثمـار في فـرص التعـاون الكبيرة والواعدة التي تنتظر البلدين نتيجة معاهدة السلام. ويأتي اللقاء استكمالاً للجهود التي تقوم بها دولة الإمارات في دعم الأخوة الإنسانية ومبادئ التسامـح والتعايش السلمي في منطقة الشرق الأوسط.

وتعهد الوزيران بالتعاون في المشاريع التي تتناول الأمن الغذائي والمائي وتمثل أولوية كبيرة في كل من دولة الإمارات ودولة إسرائيل إضافة إلى العديد من المجالات ذات الصلة وعلى رأسها البحث والتطوير وتربية الأحياء المائية والتقنيات الزراعية وغيرها. واتفق الطرفان على تحديد نقاط


مريم المهيري

للتواصل المباشـر بين المكتبين الوزاريين من أجـل تعزيز العمل المشترك والمضي قدماً في إعداد برنامج تعاون متكامل.

وقالت المهيري على «تويتر»: «عقدت مـع وزيـر الزراعـة والتنميـة الريفيـة الإسرائيلي ألون شوستر أولى محادثاتنا، وناقشنا حجم الفرص التي يمكن أن نجنيها نتيجة معاهدة السلام بين بلدينا في ملف الأمن الغذائي والمائي، الذي يحظى بأهمية كبيـرة في كل من دولـة الإمارات ودولة إسرائيل». (وام)

دعوات إلى إعلاء مبدأ التسامح بين الأمم

«المجتمعات المسلمة»: قرار الحرب والسلم لوليّ الأمر

علي النعيمي: تأسيس ثقافة تؤدي إلى مرجعية تأصيلية لمفهوم السلم

الكعبي: الأمان والسلام نعمتان عظيمتان وهما أساس في الحياة والتقدم

أكـد المشاركون في المؤتمر الافتراضي «المقاصد العليا للسلم في الإسلام»، الذي نظمه المجلس العالمي للمجتمعات المسلمـة السبت، أن قرار الحـرب والسلم من السلطة الحصريـة لولي الأمر، ولا يجوز بأي حال من الأحوال أن يتدخـل في تحديده أو القيام به أي أحد آخر غيره، من داخل دولته أو من خارجها.

حضر المؤتمر عدد من القيادات الدينية والمفتين من جمهورية مصـر العربية، وجنوب إفريقيـا، وأستراليا، وروسيا، والسويد، وبريطانيا، واليونان، وسريلانكا، وكندا، وباكستان، والبوسنة والهرسك، والهند والولايات المتحدة، وإستونيا وغيرها.

100 مشارك

وفي كلمته الافتتاحية للمؤتمر الذي حضره أكثر من 100 مشارك، قال الدكتـور علي راشد النعيمي، رئيس المجلس: إن موضـوع السلم ذو أهمية كبرى، والتوعية بالفهم الصحيح لمفهوم السلم ومواجهة خطاب التطرف. ودعا إلى تأسيس ثقافة تؤدي لمرجعية إسلامية تأصيلية صحيحة لمفهوم السلم، وتجنب عدم الفهم الصحيح له. مؤكداً أن إسلامنا هو دين الرحمة والسلام.

فيما شرح الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف المصري، كلمات السلم والسلام والإسلام، مؤكداً أنها تنتمي إلـى جذر لغوي واحد هو «سلـم»، فأهـم ما يميز هذا الجذر، معاني السلم والمسالمة، لأن الإسلام دين السلام.

وقال الدكتور محمد مطر الكعبي، رئيس الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف، إن الأمان والسلام نعمتان عظيمتان وهما أساس في الحياة والتقدم والعمران ومطلب ضروري لكل البشـر. مؤكداً أن ديننا الحنيف جاء ليقيم العلاقات بين البشرية على قواعد متينة من العدل والسلام والارتقاء إلى مستوى التعارف والتعاون، فالسـلام أساس الحياة والتقدم والإعمار والحرب هي الاستثنـاء، وقـد أمرنا ديننـا لنشر السلم بـين الناس. وبعد المناقشات والبحوث المقدمة خلص المؤتمرون إلى التوصيات التالية..

دعاة سلام

أولاً: السلم هو أصل العلاقة بين المسلمين وغيرهم، وهو القاعدة التي تنطلق منها العلاقات الدولية في الإسلام، والحرب حدث طارئ ينبغي ألا يستمر أو يطول، ولا بدّ من العودة للسلم لأنه يحقق مصالح العباد والبلاد.

ثانياً: الأصل في تعامل المسلمين مع غيرهم، أنهم دعاة سلام، وتحييدهم السلام، وإعدادهم للقوة واستعدادهم بها لردع المعتدين وليس للقضاء عليهم، فدعوة القرآن لإعداد القوة دعوة لمنع وقوع الحروب.

ثالثاً: يجب أن يعمل العلماء على إحلال الحوار بين الأديان والحضارات والثقافات والشعوب محل الاحتراب والاقتتال والتناحر.

رابعاً: دعوة العلمـاء والمفكرين والباحثين إلى إعلاء مبدأ التسامح، والتعايش السلمي بين الأمم والشعوب.

وثيقة المدينة

خامسـاً: تأكيد مـا جاء في وثيقة مكـة المكرمة التي أقرها 1200 عالم وفقيه يمثلون جميع شعوب العالم الإسلامـي ودوله في 25 رمضـان 1440 هجرية، الموافق 30 مايو 2019، التي تمثل امتداداً وتأسياً بوثيقة المدينة التي أسس عليها النبي صلى الله عليه وسلم أول مجتمع مسلـم متعدد الأديان والأعراق، ونؤكد هنا البند الرابع في وثيقة مكة الذي ينص على «التنوع الديني والثقافي في المجتمعـات الإنسانية لا يُبرر الصـراع والصدام، بل يستدعي إقامة شراكة حضارية إيجابية، وتواصلاً فاعلاً يجعـل من التنوع جسراً للحـوار، والتفاهم، والتعاون لمصلحة الجميع، ويحفز على التنافس في خدمة الإنسان وإسعاده».

سادسـاً: تأكيـد قرار مجمع الفقـه الإسلامي الدولي عن زيارة الأقصى، من: 2 إلى 5 جمادى الآخرة 1436هـ، الموافق:22 إلى 25 مارس 2015، بخصوص مشروعية زيارة المسجد الأقصى، لأنها من السياسة الشرعية المختصة بولي الأمر، الذي ينص على «ويرى المجمع أن تقدير هذه المصالح يعود إلى المختصين من أولي الأمر والسياسة في بلاد المسلمين. ومن الضروري تذكير جميع المسلمين بأن: قضيـة القدس الشريف قضية الأمة بأجمعها، وأن من الواجب نصرتها».

مناهج السياسة الشرعية

سابعاً: تأكيد أن قواعد السياسة الشرعية عند المسلمين على مر التاريخ تحمل ولي الأمر مسؤولية من يدير شؤونهم، وعليه أن يقدر مصالحهم في الحال والاستقبال، ويتخذ مـن القرارات والتصرفات مـا يحافظ على مصالحهم، ويحفظ أمنهم واستقرارهم ورفاهيتهم.

ثامناً: تأكيد ما استقرت عليه الممارسات السياسية على مـر التاريخ الإسلامي؛ وما أسست عليه قواعد ومناهج السياسة الشرعية، وما يسير عليه القانون الدولي المعاصر مـن أن قرار الحرب والسلم هـو من السلطة الحصرية لولي الأمر، ولا يجوز بأي حال من الأحوال أن يتدخل في تحديده أو القيام به أي أحد آخر غيره من داخل دولته أو من خارجها، وهذا ما يُعرف في العالم المعاصر بمفهوم السيادة الوطنية. وفي نهاية المؤتمر، وجّه المشاركون برقية شكر وعرفان لدولة الإمارات، وقيادتها الحكيمة، وجهودها المستمرة في خدمة البشرية، راجين المولى أن يرفع عنها وسائر البلاد وباء كورونا. (وام)




علي النعيمي ومحمد الكعبي والمشاركون في المؤتمر

الهيئة ترصد ميزانيات لتنفيذ المشاريع

«كهرباء دبي» تسهم في تمكين أصحاب الهمم


سعيد الطاير يتفقد أحد أصحاب الهمم خلال عمله (أرشيفية)

دبي: «الخليج»

أسهمت مبادرات هيئة كهرباء ومياه دبي المبتكرة في مجال دمج وتمكين وتوظيف أصحاب الهمم، في جعلها مـن أبرز المؤسسات الحكومية الرائدة في هذا المجال. وتطلق الهيئة سنوياً العديد من المبادرات المؤسسية والمجتمعية والذكية المبتكرة لدمج أصحاب الهمم في بيئة العمل والمجتمع.

ورصدت الهيئة ميزانيات لتنفيذ المشاريع الدامجة والبرامج التدريبية المؤهلة لبناء قدرات جميع الموظفين في مجال التوظيف الدامج.

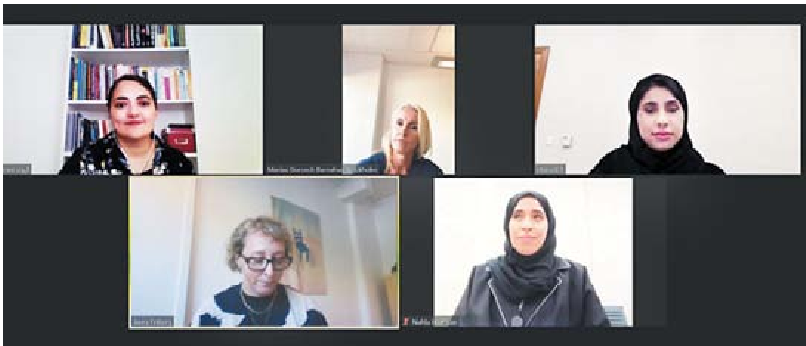
وأكد سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة، التزام الهيئة بدمج وتمكين أصحاب الهمم ضمن أربعة محاور تشمل: الموظفين، المتعاملين، والمجتمع والشركاء، انسجامـاً مع السياسة الوطنية لتمكين أصحاب الهمـم، التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيـس مجلس الوزراء، حاكـم دبي، رعاه الله، بهدف إيجاد مجتمع دامج خال من الحواجز يضمن التمكين والحياة الكريمة لأصحاب الهمم وأسرهم.

وقـال الدكتور يوسـف الأكرف، النائـب التنفيذي للرئيـس لقطـاع دعم الأعمال والـموارد البشرية في الهيئة، ورئيس المجلس الاستشاري لأصحاب الهمم في الهيئـة: «أطلقنا مبادرة «أبشر» لدعم موظفينا مـن أصحاب الهمم في بيئـة العمل، وتم تخصيص فريق عمـل من الموظفين المدربين في إدارة الموارد البشرية لهذه المهمة».

وشاركت الهيئة في عضوية لجنة معايير التوظيف الدامج في دبي، وإعـداد دليل التوظيف الدامج على مستوى الإمارة، بالتعاون مـع دائرة الموارد البشرية لحكومـة دبي، وهيئـة المعرفـة والتنميـة البشرية، وغيرهما مـن المؤسسات الوطنيـة المعنية بالتوظيف الدامج؛ إلى جانـب المشاركة في فعالية إطلاق منصة توظيـف أصحاب الهمم الاتحادية، وتوظيف موظف في الهيئة من خلال المنصة.

التقت مسؤولي مركز «بارناهوس» ستوكهولم

«سلامة الطفل» تستعد لإطلاق «كنف»


هنادي اليافعي ومسؤولات المركز خلال الجلسة

عقدت إدارة سلامة الطفل التابعة للمجلس الأعلى لشؤون الأسـرة بالشارقة، اجتماعاً عن بُعد مع مسؤولين من مركز «بارناهوس» في العاصمة السويدية ستوكهولم المتخصص بعلاج حالات الأطفال ضحايا الإساءة الجسدية والجنسية، للاستفادة من أفضل الممارسات المتبعة في نموذج مركز «بارناهوس» استعداداً لإنشاء بيت الطفل «كنف» وهو مركز متعدد التخصصات معني بخدمة وعلاج الأطفال الذين تعرضوا للإساءة وحمايتهم.

حضور الاجتماع

حضر الاجتماع كل من هنادي صالح اليافعي مديـرة الإدارة، ونهلة حمدان السعدي رئيسة البادرات والأنشطة بالإدارة وعدد من كوادر الإدارة وآنا فريبرج مديرة مركز «بارناهوس» ستوكهولم وماريا جوروش قائدة مجموعة ومحققة في الشرطة بهدف تبادل الأفكار والممارسات حول تأسيس مركـز «كنف». ويعتبر مشروع بيت الطفل «كنف» مماثلاً لنموذج مركز «بارناهوس» الذي انطلق من أيسلندا عام 1998 لخدمة وعلاج الأطفال الذين تعرضوا للاعتداء.

وأشارت هنادي صالح اليافعي إلى أن الفئة المستهدفة من المشروع هم الأطفال حتى عمر 18 عاماً من جميع الجنسيات والديانات.

من جانبها قالت آنا فريبرج «يسرنا أن نشارك في هذه المسيرة التنموية في إمارة الشارقة ونتطلع إلى وضع خبراتنا بين يدي الجهات المعنية لمساعدتها على تأسيس مركز يحاكي نموذج بارناهوس، الأمر الذي نعتبره خطوة إيجابية ونوعية تعزز جهود الإمارة من أجل حمايـة الأطفال ضحايا العنف والإسـاءة وتوفير بيئة داعمـة ومريحة لهم». وتبادل الجانبان الأفكار حول المعايير والخدمات التـي ينبغي توفيرها للأطفال في غرف المقابلات وإجراءات قبول الأطفال في المركز واستعرضا المعايير الوطنية السويدية لتوفير بيئة صديقة للأطفال.

سلطان الشحي: الإماراتية عنوان الإبداع



نوّه سلطان سالم محمد القيشي الشحي مديـر معهد الريـادة والتميـز للتدريب والتطوير، بأن المرأة الإماراتية نبراس التميز والتحدي، وخلق بيئة تنافسية في مجتمع يعاصر التغيرات، ويواكب التحديات.

وقـال: أثبتت المرأة عزمـاً قوياً لصنع مستقبـل، يزدهر بالكفـاءة والتميز في كل المجالات والمحاور التي رسمتها كل إماراتية في العمل الوظيفي بأنواعه الشتى، وكذلك الأمهات، والأخوات، وربات البيوت.

وأضاف أن «أم الإمارات»، سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسـة المجلس الأعلـى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، أساس تمكـين المرأة الإماراتية بالمكنات التي غرست في روح كل امرأة إماراتيـة أنها القائد، أنهـا الأم، والأخت، وأنها أم للشهداء.

المرة الأولى عالمياً

«بيئة أبوظبي» تمسح التربة بالطائرات بدون طيار

أبوظبي: آية الديب

كشفت هيئة البيئة – أبوظبي، عن البدء بمسح التربة باستخدام الطائرات مـن دون طيار، وتكنولوجيـا الـذكاء الاصطناعي، لأول مرة في العالم، وكذلك البدء بتطوير أول مكتبة طيفية للتربة في الإمارة باستخدام تقنيات الاستشعار عن بعد، والتي تعتبر المكتبة الأولى من نوعها على المستويين الوطني والإقليمي، لافتة إلى إطلاق سياسة أبوظبي للمواد البلاستيكية المستخدمة لمرة واحدة في إمارة أبوظبي والتي تعتبر الأولى من نوعها في المنطقة، وصدور قانون رقم (10) لسنة 2020 الذي يعزز من صلاحيات الهيئة الرقابية، وقانون رقم (11) لسنة 2020 بشأن تنظيم الرعي في إمارة أبوظبي.

وأشارت الهيئـة في تقريرها نصف السنوي للعام الجاري، بدءاً من يناير/ كانون الثاني وحتـى يونيو/ حزيران الماضي إلى تسجيل 75،035 طائراً، من 145 نوعاً، وتسجيل 5 أنواع من الطيور المهددة بالانقراض عالمياً، وتسجيل 7 أنواع جديدة من اللافقاريات، وتسجيل 52 موقعاً لتعشيش سلاحف منقار الصقر، إضافة إلى تسجيل نوعين جديدين من النباتات في دولـة الإمارات، وأبوظبي، وهما شجرة السرح، ونبات الحرمل.

وسجلت الهيئة خـلال الفترة ذاتها ولادة 876 فرخاً لطيور الفلامنجو، بزيادة وصلت لأكثر من 22 % مقارنة بالموسم الماضي، فضلاً عـن نثر أكثر من مليون بذرة من أنواع النباتات المحلية في أربع مناطق برية محمية، وزراعة 55 شجرة غضف، و30 شجيرة شوع، و30 شجيرة من نبات الخنصور في متنزه جبل حفيت الوطني، تم إكثارها في مشتل الهيئة، ومسح 620 موقعاً للشعاب المرجانية في مياه إمارة أبوظبي.

وحول جـودة البيئة أفـادت الهيئة بإجـراء 549 زيـارة تفتيشـية شملت 338 عملية مراقبة للامتثال البيئي عن بعد، وإصـدار2681 رخصة منها 1135 رخصة بيئية تم إصدارها، وتجديدها، وعقد أكثر من 680 زيارة ميدانية لرصد ومراقبة مناسيب وجودة المياه الجوفية في إمارة أبوظبي، وتأهيل وصيانة 200 بئر جوفية بمنطقة حقول آبار بوحصا مـن الحقول غير المستغلة للاستخدام في أوقات الطوارئ.

«الصحة» تبحث تعزيز الابتكار مع مستشفى أسترالي

دبي:
«الخليج»

بحثت وزارة الصحة ووقاية المجتمع مع المستشفى الملكي للأطفال في ملبورن بأستراليا، تطوير فرص التعاون المشترك في مجال الرعاية الصحية عالية الجودة للأطفال، ودور الابتكار في تطوير الخدمات الصحية للأطفال والبحوث الرائدة والبرامج التدريبية، وفق أعلى معايير الممارسات الطبية، إضافة إلى استقطاب الأطباء الزائرين في التخصصات النادرة، وإفساح المجال أمام بناء شراكة استراتيجية.

جاء ذلك في اللقاء الافتراضي الذي حضرته الدكتورة ناريمان الملا القنصل العام للدولة في مدينة ملبورن، والدكتور يوسف محمد السركال مدير عام مؤسسة الإمارات للخدمات الصحية، والدكتورة كلثوم البلوشي مديرة إدارة المستشفيات، والدكتور سلطان شريف مدير مكتب الأطباء الزائرين في الوزارة، ومن جانب المستشفى الملكي للأطفال، جون ستانواي المدير التنفيذي، وجين ميلر مديرة العمليات، وأليسون إيربي المديرة التنفيذية للعلاقات العامة.

وأكد الدكتور يوسف السركال، أهمية اللقاء مع المستشفى لتباحث فرص التعاون في مجال الابتكار في الرعاية الصحية للأطفال وحلول التقنيات الطبية، في إطار سعي الوزارة للاطلاع على الخبرات العالية وأفضل الممارسات والابتكارات في مجال طب الأطفال، إضافة إلى الاستفادة من خبرات المستشفى بشأن استقطاب أطباء زائرين.

كما تطرق إلى المشاريع التي تطبقها الوزارة في طب الأطفال ضمن شبكة مستشفياتها الـ17، ومن أبرزها مستشفى القاسمي للنساء والولادة.

من جانبه أعرب الجانب الأسترالي عن رغبته في التعاون مع الوزارة لبناء علاقات مثمرة وتبادل الخبرات.

عبدالله بلحيف خلال زيارته مزارع العين:

«التغير المناخي» تستهدف تعزيز الأمن الغذائي

دبي:
«الخليج»

زار الدكتور عبدالله بلحيف النعيمي وزير التغير المناخي والبيئة «مزارع العين»، ومختبرات وزارة التغير المناخي والبيئة في مدينة العين، ومنفذ خطم الشكلة الحدودي، وقسم الحجر البيطري والزراعي الموجود في المنفذ.


عبدالله بلحيف خلال جولته التفقدية

رافق الدكتور عبدالله بلحيف النعيمي، خلال الزيارة سلطان علوان وكيل الوزارة بالوكالة، وأحمد بلحيف مدير منطقة أبوظبي في الوزارة، وفريق من مجلس شباب الوزارة.

وناقش خلال جولته في «مزارع العين»، آليات تنمية وزيادة حجم المنتجات الحيوانية، وتعزيز الاعتماد على التقنيات الحديثة في التربية والإنتاج. وقال: «إن الوزارة في استراتيجيتها المستقبلية تستهدف تعزيز الأمن الغذائي، ورفع نسب الاكتفاء الذاتي المحلي وفق أعلى معايير السلامة».

وتفقد برفقة راشد الكتبي عضو مجلس إدارة «مزارع العين» مرافق المزرعة، وما تطبقه من تكنولوجيا وحلول مبتكرة في تربية الثروة الحيوانية.

كما زار مختبرات الوزارة ومنفذ خطم الشكلة الحدودي في مدينة العين، وناقش خلال الزيارة مع مسؤولي الجهات الاتحادية والمحلية في المنفذ، إمكانية تعزيز القدرة على استيعاب الزيادة في حجم الإرساليات الواردة.

شرطة الشارقة تستعرض خطط تعزيز الأمن والأمان


سيف الشامسي مترئساً الاجتماع

ترأس اللواء سيف الزري الشامسي قائد عام شرطة الشارقة، الاجتماع الثامن للجنة القيادة العليا الدائمة لعام 2020 الذي عقد الأحد، بمقر القيادة، بحضور العميد عبدالله مبارك بن عامر، نائب قائد عام شرطة الشارقة والمديرين العامين وأعضاء اللجنة العليا الدائمة.

وهنأ القائد العام في بداية الاجتماع الفائزين بجائزة وزير الداخلية، مثنياً على جهود فرق العمل، مؤكداً أهمية الاستفادة من التقارير التعقيبية والتركيز على الدروس المستفادة من المشاركة.

واستعرض الاجتماع عدداً من الخطط والبرامج المتعلقة بنوعية الخدمات المقدمة للجمهور، وفقاً لأفضل الممارسات المطبقة إلى جانب مناقشة عدد من الموضوعات التي تصب في تعزيز الأمن والأمان لأفراد المجتمع.

ووجّه القائد العام بضرورة العمل على تحقيق أعلى معدلات الأمن والاستقرار الأمني والاستمرار في تطوير الخدمات، من خلال تبني أفضل الممارسات حتى ينعم الجميع بالأمن والطمأنينة والمضي قدماً في تحقيق رؤى وتطلعات القيادة الرشيدة في ترسيخ الأمن المجتمعي.

كلمات

مساجد إماراتية

النمط المعماري شيء يميز كل بلد فيعطيها الطابع الخاص بها، ويصبغها بصبغة مميزة تميزها عن سائر الأقطار أو تسمى باسمها فيقتبسها الآخرون، وهناك أنماط معمارية شكلت مساراً تاريخياً لمجموعة من الدول فوسمتها بقالب لا تجده إلا فيها، وهناك هندسة معمارية اشتهرت في مجال معين على سبيل المثال الهندسة المعمارية للمساجد، فنجد أن هناك أنماطاً معمارية للمساجد في بعض الأقطار أخذت شهرة تمثل إما الحقبة التي بنيت فيها أو الدول التي تبنتها، وكمثال فهناك الهندسة المعمارية المملوكية للمساجد التي تمثل فترة المماليك في حكم مصر والتي أنتجت هندسة معمارية مميزة تمثل تلك الحقبة، أو النمط المعماري العثماني في بناء المساجد وتشييدها مثل البلدان، أو النمط المغاربي الذي يميز دول الغرب العربي عن سائر البلدان، أو النمط الأندلسي، وكل تلك الأنماط المعمارية في بناء المساجد تستطيع أن تعرفها مباشرة بسبب مرجعيتها لطريقة معينة في الهندسة البنائية للمساجد، وذلك من جعل تلك الأنماط تنتشر في شتى بقاع الأرض، لكن لها مرجعيتها الدلالية لذلك الفن المعماري الذي ابتكر في تلك الدول أو تلك الحقب الزمنية.

وما أود أن أقترحه هنا على المؤسسات الدينية في الدولة أو الجهات المسؤولة التي تمنح الموافقات على بناء المساجد وتشييدها مثل البلديات وغيرها، أن تقوم بدراسات تاريخية عمرانية للعمارة الإماراتية العربية تستخلص منها نموذجاً معمارياً يمثل العمارة العربية الإسلامية والعالية، لكن بخصوصية هندسية معمارية إماراتية يمكن أن تشكل نمطاً معمارياً ومبتكراً مميزاً يرسخ اسمه كشكل هندسي ومعماري على مر العصور يحمل البصمة الإماراتية الخاصة به، ولا أعتقد تماماً أن جهاتنا المعمارية أو الجهات المعنية بذلك غير قادرة على ذلك، بل تملك كل الإمكانيات والقدرات التي تمكنها من تنفيذ ذلك وبامتياز.

إن وضع بصمة خاصة عمرانية في مجال معين ليس ترفاً، بل هو بصمة تظل إلى أبد الأبدين وتميز الدول وتدل على مدى تطورها وقدرتها على الابتكار والتميز.

والإمارات من أكثر الدول التي يمكنها أن تسير في درب الابتكار والتميز والعطاء، وأن تضع لها بصمتها الخاصة بدلاً من تقليد هذا النمط المعماري أو ذاك خصوصاً في الهندسة المعمارية للمساجد التي نراها تشرق وتغرب مقلدة أنماطاً كثيرة دون شكل مميز لها يمثل الخصوصية الخليجية الإماراتية.

نتمنى أن نرى مساجد تحمل البصمة الإماراتية الخليجية الخالصة.

إبراهيم الهاشمي

تاجر يسلّم المخدرات للمتعاطين عبر الشبكة المعلوماتية

أبوظبي:
آية الديب

رفضت المحكمة الاتحادية العليا الطعن على حكم قضى بمعاقبة متهم بحيازة مادة الميثامفيتامين بقصد الاتّجار ونشر معلومات عن طريق الشبكة المعلوماتية للاتّجار بالمخدرات والمؤثرات العقلية، بالسجن المؤبد وتغريمه 50 ألف درهم، وإبعاده عن الدولة، وأشارت إلى اعتراف المتهم بالجريمة أمام النيابة العامة وبصحة إجراءات الضبط والتفتيش التي اتبعت، وأن الأدلة أكدت ثبوت الاتهام بحق المتهم وتوافر القصد الجنائي لديه.

وكان المتهم قد وضع المؤثرات العقلية التي قام بإرشاد رجال الشرطة عليها في أماكن متفرقة وقام بالتقاط صور لها وإرسال الإحداثيات الخاصة بالموقع للأشخاص المتعاطين لإرشادهم لاستلامها، وقضت محكمة أول بمعاقبته بالسجن المؤبد وتغريمه 50 ألف درهم، وإبعاده عن الدولة بعد تنفيذ العقوبة، وبمصادرة المضبوطات وألزمته الرسوم، فاستأنف الحكم ورفضت المحكمة الاستئناف، فطعن عليه، مشيراً إلى أنه لم يتحقق من دفاعه الذي طلب فيه تفريغ هاتفه والتحقق من الرسائل المتبادلة فيه،كما أكد بطلان إذن النيابة العامة لابتنائه على تحريات غير جدية.

وأشار تقرير فحص المضبوطات بالقضية إلى ورود معلومات بضبط أحد كبار تجار الخدرات وشقيقه وأنهما اعترفا بأنهما يتاجران بالمواد المخدرة عن طريق إرسالها إلى عدة أشخاص في الدولة والذين يقومون ببيعها وبناء على تلك المعلومات تم إجراء تحرٍ عن الأشخاص الذين ورد ذكرهم في التحقيقات ومن ضمنهم كان المتهم.

سجن إفريقي 10 سنوات لمحاولته تهريب مؤثرات عقلية داخل دمى

دبي:
محمد ياسين

قضت محكمة الجنايات في دبي بسجن عامل إفريقي 10 سنوات، وتغريمه 50 ألف درهم، وإبعاده عن الدولة، بعد تنفيذ الحكم، بعد إدانته بمحاولة تصدير 3 كيلو جرامات من الخدرات إلى دولة أجنبية، داخل ألعاب أطفال، عبر شركة شحن.

وتعود الواقعة إلى مارس الماضي، حيث شهد شاهد من شرطة دبي أنه تلقى بلاغاً يفيد بوجود مشكلة في شركة شحن، وانتقلت الشرطة إلى المكان، وحققت مع المبلّغ الذي أفاد بأن هناك إفريقياً حضر إلى الشركة وبحوزته صندوق ألعاب يريد شحنه إلى دولة أجنبية، وحين غادر، وزن الموظف الألعاب، فلاحظ أن أوزانها غير متطابقة، وبفتح إحداها لاحظ وجود أكياس صغيرة، تحتوي على مسحوق أبيض، فتواصل مع الشرطة التي فحصت الدمى وتبين أن 11 لعبة تحتوي على ثلاثة كيلوجرامات من مخدر الكريستال، فضبطت الصندوق، وبمشاهدة كاميرات المراقبة، تم التعرف إلى المتهم.

10 سنوات سجناً لجالب 8 كيلوجرامات مخدرات

دبي:
«الخليج»

قضت محكمة الجنايات بدبي بسجن زائر آسيوي 10 سنوات وغرامة 50 ألف درهم والإبعاد، بعد أدانته بجلب وحيازة 8.4 كيلوجرام من الخدرات عبر أحد منافذ الدولة الجوية.

وتعود تفاصيل القضية إلى شهر يناير الماضي، حين اشتبه أحد رجال الجمارك في وجود مواد في حقائب المتهم، وبتفتيشها تم العثور على مادة عشبية لنبات الماريجوانا، حيث أقر المتهم بحيازتها.

أحد مشاهير «التواصل» متهم بزراعة ممنوعات

دبي:
«الخليج»

نظرت محكمة الجنايات بدبي في أولى جلساتها، قضية أحد نشطاء التواصل، وهو خليجي (18عاماً) وآخرين يينهم قاصر، بتهمة زراعة شتلات من القنّب الهندي داخل شقته وحيازة المخدرات وتعاطيها مع متهمين آخرين.

وتعود تفاصيل الواقعة إلى فبراير الماضي، حيث ألقي القبض على المتهم وآخرين، بعد ورود معلومات للتحريات بتعاطي الشاب وأصدقائه المخدرات داخل مقرّ سكنه في أحد الأبراج بدبي.

وأفاد شاهد من شرطة دبي، في أوراق القضية، بأن فرق التحريات قبضت على المتهم الأول وآخرين، بينهم فتاة قاصر، في مقر سكنه، وعند تفتيش المسكن عثرت على مواد مخدرة، فضلاً عن ثلاث شتلات لمواد مخدرة وجهاز كهربائي ضوئي يستخدم لإنبات الشتلات داخل الشقة.

وأقر الأول، أن أحد المتهمين هو من جلب بذور الشتلات من أحد الأشخاص، ومن زرعها هو. واعترف المتهم الثاني بأن الخدرات المضبوطة اشتراها مع متهم آخر بـ2000 درهم. كما أفاد متهم ثالث بأنه حصل على الخدرات عبر آسيوي موجود خارج الدولة، حيث يرشدهم على موقع الخدرات عبر برنامج «واتس أب»، ومن ثم يرسل المبلغ المتفق عليه عبر مكتب للصرافة.

الحبس والإبعاد لسارقي حقيبة

دبي:
«الخليج»

حكمت محكمة الجنايات بدبي بحبس إفريقيين عاماً لكل منهما والإبعاد عن الدولة؛ بعد إدانتهما بسرقة آسيوية بالإكراه أثناء توجهها إلى محل سكنها.

وتعود تفاصيل الواقعة إلى شهر سبتمبر من العام الماضي حيث تمكن شخصان من الجنسية الإفريقية من سرقة حقيبة يد سيدة آسيوية والاستيلاء على 1400 درهم وبطاقة صراف آلي بعد شل حركتها وتكميمها وفرا هاربين.

السجن عاماً لآسيوي سرق 80 ألف درهم من شاب عربي

دبي:
«الخليج»

حكمت محكمة الجنايات في دبي بحبس آسيوي عاماً والإبعاد، بعد تنفيذ العقوبة، لإدانته بسرقة 80 ألف درهم من شاب عربي. وتعود تفاصيل الواقعة إلى ديسمبر من العام الماضي، حيث سرق آسيوي بالإكراه ظرفاً من شاب عربي يعمل مدير مبيعات.

وأفاد المجني عليه في أوراق القضية، بأن المتهم باغته بعد خروجه من أحد البنوك، بعد سحبه نصف مليون درهم خاصة بالمؤسسة التي يعمل بها، حيث احتفظ بـ 420 ألف درهم في حقيبة يد لم تكف للمبلغ و80 ألفاً في ظرف ورقي.

تواصل الأمطار على المناطق الوسطية من الدولة

أبوظبي:
محمد علاء

تواصلت أمس الأحد لليوم الثالث على التوالي، أمطار الخير المختلفة الشدة على المناطق الوسطية من الدولة، تنوعت بين غزيرة ومتوسطة وخفيفة، بسبب مرور سحب ركامية ممطرة على الدولة، وانخفضت الرؤية الأفقية إلى ما دون 2000 متر، مع قدوم رياح جنوبية شرقية نشطة إلى قوية السرعة، وصلت إلى 45 كم/س مثيرة للغبار والأتربة.

هطلت الأمطار بغزارة في مدينة العين، على طريق العين أبوظبي، ثم أصبحت متوسطة على طريق دبي العين، وشارع الهير في منطقة سويحان، وبدع المطاوعة في الظفرة، والظاهر وملاقط في العين. كما شهدت منطقة طريق مدينة زايد وغياثي بالظفرة، أمطاراً غزيرة.


أمطار غزيرة في منطقة سويحان بأبوظبي

وتوقع المركز أن يكون طقس الاثنين صحواً إلى غائم جزئياً ومغبراً أحياناً، وتظهر السحب شرقاً بعد الظهر.

السيطرة على حريق في مستودع أصباغ

دبي:
«الخليج»

سيطرت فرق الدفاع المدني في دبي على حريق اندلع في مستودع للأصباغ بمنطقة أم الرمول.

وفي التفاصيل أفاد مصدر من الدفاع المدني بأن فرقاً من 5 مراكز للدفاع المدني، باشرت مكافحة الحريق فور وصولها إلى موقع بلاغ ورد إلى غرفة العمليات الساعة 6:46 من مساء الأحد يفيد بنشوب حريق في مستودع للاصباغ في دبي. وأوضح المصدر أن فرق الدفاع المدني وصلت إلى موقع البلاغ خلال 4 دقائق، وتم تشكيل عدة فرق لمكافحة ومحاصرته من جميع الاتجاهات، الأمر الذي منع امتداده إلى المستودعات المجاورة.

وأضاف المصدر أن كوادر الدفاع المدني تمكنت من السيطرة على الحريق الساعة 7:20 مساء، ومن ثم تم بدأت عملية تبريد الموقع الساعة 7:29، مضيفاً أن الحادث لم يسفر عن أي إصابات، وتم تحويل موقع الحريق للأجهزة المعنية لتحديد سبب الحادث.


خلال عملية السيطرة على الحريق



ساعات حاسمة قبيل وصول ماكرون ومن بعده شينكر

توافق لبناني على ترشيح مصطفى أديب لرئاسة الحكومة



مرفأ بيروت المدمر كما يبدو أمس الأحد (أ.ب)

بيروت: «الخليج»

عشية استشارات تكليف الشخصية العتيدة لتشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة المقررة بدءاً من صباح اليوم الاثنين، لم تُسجل أي حركة ظاهرة على خط تقريب وجهات النظر بين أطراف السياسيين المعنيين بالاستحقاق. إلا أن مصادر سياسية مطلعة، أكدت أن الاتصالات مستمرة بعيداً عن الأضواء.

بعد أن بات واضحاً أن تياري 8 آذار والعهد، ميالان إلى السير بأي مرشح سيسميه الرئيس سعد الحريري، والأخير هو العامل الحاسم في لعبة الاستشارات، فيما تعويلها على التوصل إلى اتفاق معه ليتولى بنفسه رئاسة الحكومة الجديدة، لا يزال قائماً.

الإسراع في التشكيل

وأعلن رئيس الحكومة اللبنانية الأسبق فؤاد السنيورة، أمس الأحد، ترشيح السفير مصطفى أديب لرئاسة الحكومة، وطالب بالإسراع في تشكيلها ومن دون إبطاء وجاء إعلان السنيورة عقب اجتماع رؤساء الحكومات السابقين في لبنان.

وتشير معلومات إلى أن المعاون السياسي لرئيس مجلس النواب نبيه بري سيزور الحريري خلال وقت قريب جداً، وأن المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم، يتحرك أيضاً بين المقار السياسية، تلفت المصادر إلى إن الضغوط الخارجية، ولاسيما الفرنسية، كبيرة لمحاولة انضاج اتفاق «التكليف»، وهي مبنية على ركيزتين: أن تقوم حكومة مستقلة بعيدة عن سيطرة الأحزاب شرط أن تحظى بدعم القوى البرلمانية كلها. وأن يطرح الرئيس الحريري اسماً يدعمه هو، لتشكيل هذه الحكومة.

وأكدت مصادر متابعة لـ«الخليج»، أنه نتيجة الاتصالات التي حصلت بين رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري ورئيس تيار المستقبل سعد الحريري، تم الاتفاق على اسم من سيكلف بتشكيل الحكومة الجديدة، حيث سيبقي اسمه طي الكتمان الى حين بدء الاستشارات النيابية الملزمة صباح اليوم.

زيارة ماكرون

ويُرخي وصول الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، إلى بيروت مساء اليوم الاثنين، بثقله على الملف الحكومي كله. فالرجل الذي تحدث إلى المسؤولين اللبنانيين بحزم غداة 4 أغسطس/آب، لن يكون الطرف هذه المرة في حال لم يلمس تقدماً أو تبدلاً في السلوك السياسي اللبناني وتجاوباً مع المبادرة الفرنسية وورقة الحل التي طرحتها باريس».

ويجب ألاّ يغيب عن بال القوى السياسية اللبنانية أيضاً، لدى اتصالاتها للتكليف والتأليف، أن الأمريكيين حاضرون أيضاً في خلفية الصورة اللبنانية، ولتأكيد هذه الحقيقة، يصل ديفيد شينكر، مساعد وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو لمسائل الشرق الأوسط، إلى لبنان بعد غد الأربعاء.

وأوضحت الخارجية الأمريكية، أن شينكر، سيذهب إلى بيروت «للحض على بدء الإصلاحات» وأكدت أنه «سيحض على تشكيل حكومة تلبي مطالب اللبنانيين» بالشفافية والمحاسبة وبمحاربة الفساد. كما سيبحث شينكر في بيروت، المساعدات الأمريكية للبنانيين.

اختراق سياسي

وتقول أوساط سياسية أن الساعات المقبلة، حاسمة، لأن مجريات الاستحقاق الحكومي باتت الآن أشبه باستحقاقين: الأول منه يمثله الإلحاح القوي لأحداث ثغرة كبيرة في الواقع الداخلي الآخذ في التفاقم وتشكيل حكومة تحظى بصدقية داخلية وخارجية لانتشال لبنان من الهوة التي سقط فيها. أما الوجه الثاني فيتصل بصدقية الرعاية الفرنسية للواقع اللبناني في ظل اندفاع الرئيس ماكرون، وهو أمر بات من الأهمية الكبيرة بمكان؛ ولذا تنظر الأوساط إلى مناخ الاتصالات الداخلية الجارية حالياً لتمهيد الأجواء أمام اختراق يفترض أن يحصل في الساعات المقبلة.

25 ألف كمامة طبية دعماً من «هانويل» لمركز طبي في بيروت

دبي: «الخليج»

أعلنت شركة هانيويل (المدرجة في بورصة نيويورك)، عن تبرعها بـ 25 ألف كمامة طبية من نوع FFP2، إلى المركز الطبي في الجامعة الأمريكية في بيروت، وذلك لدعم جهود الإغاثية الدولية في أعقاب انفجار مرفأ بيروت. وستوفر الكمامة الدعم والوقاية لجميع العاملين في خط الدفاع الأول

وقال كافيدسيف، نائب الرئيس والمدير العام لشركة هانيويل «لحلول السلامة والإنتاجية» «نلتزم بوصفنا المورد الرائد لأدوات الحماية الشخصية بأن نقدم الدعم لخطوط الدفاع الأولى العاملين في قطاع الرعاية الصحية بكافة الأدوات التي يحتاجون إليها».

ارتفاع عدد قتلى انفجار المرفأ إلى 190

قالت حكومة تصريف الأعمال في لبنان في تقرير أصدرته، أمس الأحد، إن عدد قتلى انفجار مرفأ بيروت في الرابع من الشهر الحالي، ارتفع إلى 190، وتجاوز عدد الجرحى 6500، بينما لا يزال سبعة في عداد المفقودين.

وذكر التقرير الصادر عن رئاسة مجلس الوزراء، أمس، أن انفجار الرابع من أغسطس/آب، أسفر حتى الآن عن 190 قتيلاً، و6500 جريح، كما أدى إلى تشريد 300 ألف شخص وتسبب بأضرار مباشرة قيمتها 15 مليار دولار.

وأضاف أن 50 ألف منزل و9 مستشفيات رئيسية و178 مدرسة تضررت، واستقالت الحكومة الحالية بسبب الانفجار.

وقال الجيش اللبناني، إن 7 أشخاص ما زالوا في عداد المفقودين، وهم: ثلاثة لبنانيين وثلاثة سوريين ومصري واحد. ولم يتضح بعد ما إذا كان قد تم العثور على بعضهم منذ ذلك الحين.

وأفاد مدير قسم العلاقات العامة في الجيش اللبناني العميد الياس عاد، بأن قوى الأمن الداخلي تنسق مع الصليب الأحمر اللبناني في البحث عن المفقودين. وقال: «إن عمليات البحث لن تتوقف حتى العثور على المفقودين».

وتحقق السلطات في ملابسات الانفجار الذي قالت إنه نجم عن كميات هائلة من نيترات الأمونيوم كانت مخزنة في المرفأ منذ 6 سنوات، ويشارك محققون فرنسيون وأمريكيون في التحقيق.

وألحق الانفجار أضراراً جسيمة بالمرفأ وبعدد من أحياء العاصمة؛ حيث لا يزال 300 ألف شخص يواجهون «نقصاً في الوصول إلى خدمات المياه الآمنة والصرف الصحي»، وفق ما حذرت منه منظمة الأمم المتحدة للطفولة «يونيسف»، الجمعة.(أ.ف.ب)

البطريرك الراعي يدعو إلى حصر السلاح وقرار الحرب بيد الدولة

في أحد أشد تصريحاته وضوحاً ودلالة تجاه موقفه من سلاح «حزب الله»، دعا بطريرك الموارنة في لبنان، بشارة الراعي، إلى ضبط كل السلاح في البلاد تحت إمرة الجيش والدولة، مشدداً على ضرورة أن يكون قرار الحرب والسلم بيد الحكومة حصراً.

وأكد الراعي توق اللبنانيين إلى العيش بسلام، داعياً في كلمته، امس الأحد، إلى «عدم دخول لبنان قطعياً، في أحلاف، ومحاور، وصراعات سياسية، وحروب، إقليمياً، ودولياً». كما شدد البطريرك الماروني الذي يحظى بنفوذ في المشهد السياسي في لبنان، الذي يخضع لمحاصصة بين الطوائف للمراكز العليا في البلاد، على أن إعلان الحرب والسلام يعود إلى قرار مجلس الوزراء بثلثي الأصوات، بموجب المادة 65 من الدستور، ولا يحق ذلك لأحد سواه، من أجل الحفاظ على أرواح المواطنين، والسلم الأهلي، والأمن الداخلي.

يذكر أن الراعي كان دعا الأسبوع الماضي إلى إجراء انتخابات نيابية مبكرة في البلاد، وتشكيل حكومة إنقاذ بدلاً من «الطبقة السياسية» الحاكمة.(وكالات)

استقالة عضو بفريق التفاوض مع صندوق النقد

قال مصدر قريب من وزارة المالية اللبنانية لرويترز، أمس الأحد، إن عضواً بارزاً في فريق التفاوض مع صندوق النقد الدولي استقال، ليصبح ثالث عضو يرحل بسبب الجمود الذي يعتري المحادثات.

المسؤول المستقيل هو طلال سلمان مستشار وزارة المالية. ورفضت متحدثة باسم الوزارة التعقيب.

شرع لبنان في مفاوضاته مع الصندوق في مايو/ أيار بعدما تخلف عن سداد دينه السيادي الضخم، لكن المفاوضات أصابها الجمود في يوليو/ تموز نظراً لعدم تنفيذ إصلاحات وبسبب خلاف داخل الجانب اللبناني بشأن حجم خسائره المالية الهائلة.

(رويترز)

«إسكوا» تدعو إلى إجراءات فورية وإعطاء الأولوية لإعادة بناء صوامع الحبوب

نصف اللبنانيين مهددون بانعدام الأمن الغذائي

حذرت الأمم المتحدة أمس الأحد، من أن أكثر من نصف سكان لبنان معرضون لمواجهة خطر انعدام الأمن الغذائي في الأشهر المقبلة، بعد انفجار مرفأ بيروت الذي فاقم الأزمة الاقتصادية الحادة في البلاد.

وقالت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (إسكوا) في تقرير: «قد يتعذّر على نصف السكان الوصول إلى احتياجاتهم الغذائية الأساسية بحلول نهاية العام».

وقالت الأمينة التنفيذية للجنة رولا دشتي: «يجب اتخاذ إجراءات فورية لتلافي الوقوع في أزمة غذائية». ودعت الحكومة اللبنانية إلى إعطاء الأولوية لإعادة بناء أهراءات الحبوب في مرفأ بيروت، باعتبارها أساسية للأمن الغذائي الوطني.

وضاعف الانفجار المروع من تبعات الانهيار الاقتصادي الذي كان يُعانيه لبنان أساساً، على وقع انهيار قيمة الليرة وارتفاع معدلات الفقر. وتوقعت اللجنة أن «يتجاوز متوسط التضخم السنوي خمسين في المئة في عام 2020، بعد أن كان 2,9 في عام 2019».

ويستورد لبنان أكثر من 85% من مواده الغذائية. وحذر برنامج الأغذية العالمي من أن يؤدي الانفجار إلى «تفاقم الوضع الاقتصادي والغذائي المتردي بالفعل» في البلاد. ورجح تقرير اللجنة أن تشهد أسعار الأغذية «ارتفاعاً طفيفاً إثر ارتفاع تكاليف معاملات استيرادها بعد انفجار المرفأ».وأضافت دشتي: «على المجتمع الدولي أن يُعطي الأولوية لبرامج الأمن الغذائي التي تستهدف المجتمعات المضيفة واللاجئين للحد من ارتفاع مستويات التعرّض للخطر ضمن هاتين الفئتين».

واشنطن تطالب دمشق بالإفراج عن المعتقلين وتوضيح مصير المختفين

حكومة سورية من دون تغيير للحقائب السيادية

أصدر الرئيس السوري بشار الأسد أمس الأحد، مرسوماً أعلن فيه عن التشكيلة الحكومية الجديدة برئاسة حسين عرنوس، دون أن يطرأ أي تغيير على الحقائب السيادية. وبحسب المرسوم الذي نشرته حسابات الرئاسة، أبقى الأسد على وزراء الحقائب السيادية؛ الخارجية والدفاع والداخلية والاقتصاد والإعلام، وغيّر وزراء 12 حقيبة بينها المالية والكهرباء والصحة.

وتعدّ حكومة عرنوس الخامسة التي تتشكل منذ بدء النزاع عام 2011، وتضم الحكومة الحالية ثلاث نساء. وكلف الأسد الثلاثاء حسين عرنوس، الذي سلمه قبل أكثر من شهرين مهام رئاسة الوزراء مؤقتاً، بتشكيل حكومة جديدة بعد أسابيع على انتخابات مجلس الشعب.

وستستمر الحكومة الحالية حتى يوليو/تموز المقبل (بعد عشرة أشهر)، الموعد المفترض للانتخابات الرئاسية المقبلة، وبعدها تعد في حكم المستقيلة وتستمر في تسيير الأعمال ريثما يصدر مرسوم رئاسي بتسمية حكومة جديدة، بحسب المادة 125 من الدستوري السوري.

وتواجه الحكومة الجديدة صعوبات عديدة، واجهتها الحكومات السابقة، على خلفية الأزمات المعيشية الخانقة وتدهور قيمة العملة المحلية بشكل غير مسبوق.

من جهة ثانية، أعلن المبعوث الأمريكي الخاص لسوريا، جيمس جيفري، أمس، أن بلاده تقف إلى جانب المجتمع الدولي في دعواته للإفراج عن السوريين الذين يتعرضون للاعتقال التعسفي والاختفاء القسري. وأضاف جيفري في بيان نشرته السفارة الأمريكية في سوريا، عبر حسابها في «تويتر»، أن واشنطن تتضامن مع عائلات «المغيبين قسراً» في سوريا، وتدعو دمشق إلى إنهاء «المعاناة والعذاب» لأكثر من 100 ألف سوري وكشف حالة المعتقلين وأماكن وجودهم.

(وكالات)

حذّر من خطر السلاح المنفلت والاغتيالات والخطف

الكاظمي يشكل لجنة تحقيق في قضايا الفساد الكبرى

بغداد: زيدان الربيعي، والوكالات

قرر رئيس مجلس الوزراء العراقي، مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، تشكيل لجنة تحقيقية تختص بقضايا الفساد الكبرى والجرائم الاستثنائية. وقال الكاظمي في كلمة له إن «العراقيين حولوا دروس التاريخ إلى مادة إنتاج مجتمعي».

وأشار إلى «إنهاء المرحلة الأولى بتقصي الحقائق التي رافقت الانتهاكات ضد متظاهري أكتوبر/ تشرين الأول»، مؤكداً «البدء بإحصاء الجرحى وضحايا التظاهرات لنيل استحقاقاتهم».

وأكد الكاظمي «لن نتوانى في تطبيق القانون ضد المعتدين على الممتلكات العامة، والخاصة، وسنواجه الاعتداء على الأجهزة الأمنية والطواقم الطبية بأشد الإجراءات القانونية، ولن نسمح بأن يجرنا أحد أو طرف إلى اللادولة»، مبيناً أن «الانتخابات المبكرة هي التزامنا الثابت أمام الشعب العراقي». وكشف الكاظمي أنه «قرر تشكيل لجنة تحقيقية عليا تختص بقضايا الفساد الكبرى والجرائم الاستثنائية»، مشدداً على أن «السلاح المنفلت وعصابات الجريمة والاغتيال والخطف هي خنجر في قلب الوطن، وفي قلب كل عراقي». وأكد أن الدولة العراقية هي وحدها المسؤولة عن محاسبة المعتدين.

من جهة ثانية، طالب المرصد العراقي لحقوق الإنسان، امس الأحد، رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي بـ«الكشف عن مصير المختفين قسراً». وقال المرصد في بيانه امس: «على رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي الكشف عن مصير آلاف العراقيين المختفين قسراً». (وكالات)

إصابات العالم تتخطى الـ25 مليوناً.. والوباء يتراجع في بلجيكا

اشتداد التظاهرات المناهضة لقيود «كورونا» في أوروبا

اقتحم مئات المحتجين في العاصمة الالمانية، برلين، الحواجز الأمنية لصعود الدرج المؤدي إلى مدخل مبنى البرلمان، قبل أن تتمكن الشرطة في اللحظة الأخيرة من منعهم من دخول المبنى، مستخدمة البخاخات لتفريق الحشد. واستنكر الرئيس الألماني، فرانك فالتر شتاينماير «الهجوم غير المحتمل على قلب ديمقراطيتنا»، في إشارة إلى مشاركة حركة «مناهضة الأقنعة» في التظاهرات، في وقت تواصلت الاحتجاجات العارمة المناهضة لإجراءات الإغلاق في المزيد من العواصم الأوروبية، والولايات الأمريكية.

وتظاهر قرابة 40 ألف شخص في العاصمة الألمانية احتجاجاً على القيود المفروضة بسبب فيروس كورونا المستجد.

واقتحم مئات المحتجين الحواجز الأمنية لصعود الدرج المؤدي إلى مدخل مبنى الرايخستاج، وتمكنت الشرطة في اللحظة الأخيرة من منعهم من دخول المبنى. وكتب وزير الخارجية هايكو ماس على تويتر «رؤية أعلام الإمبراطورية الألمانية أمام البرلمان أمر مخز». وأضاف أن من يرغب في الدفاع عن الحق في الاحتجاج «يجب ألا يذهب إلى حد السير وراء المتطرفين اليمينيين».

وتضم التظاهرات المناهضة لتدابير الإغلاق، تيارات يمينية ويسارية متشددة، على حد سواء، إلى جانب أنصار نظريات المؤامرة، والمناهضين لحملات التلقيح. وخرجت تظاهرات مشابهة في لندن، وزيوريخ، حيث رفع البعض لافتات مؤيدة لحركة «كيو أنون» التي تروّج لنظريات غريبة بشأن جمعيات سرية لعبدة الشيطان، ومخططات «الدولة العميقة»، من دون أدلة موثوقة.

وفي أمريكا، رفضت أغلبية الولايات الإرشادات الجديدة لإدارة الرئيس دونالد ترامب المتعلقة باختبارات الكشف عن الفيروس، في انتقاد غير عادي للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض، والوقاية منها. ومن بين الولايات التي اختلفت مع الحكومة الاتحادية ولايات تكساس، وأوكلاهوما، وأريزونا، ذات التوجهات المحافظة. وقال خبراء الصحة العامة إن ظهور شقاق بهذا الحجم مع المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها قد يكون غير مسبوق، ويظهر عدم الثقة بإدارة ترامب، واستجابتها للجائحة.

يجيء ذلك في وقت أحصيت أكثر من 25 مليون إصابة بالفيروس رسمياً، في العالم، أكثر من نصفها في الأمريكتين، وأودى الفيروس بـ843،149 شخصاً، على الأقل. وتم تسجيل مليون إصابة إضافية في العالم كل أربعة أيام تقريباً، منذ منتصف يوليو/ تموز. وقررت الهند تخفيف المزيد من القيود رغم ارتفاع معدلات الإصابة، وأعلنت السلطات الهندية أنّه سيكون ممكناً، اعتباراً من الشهر المقبل، إقامة تجمّعات ثقافيّة ورياضيّة وسياسيّة، على ألا يُشارك فيها أكثر من مئة شخص، وشريطة أن يضع المشاركون كمامات، ويلتزموا الإجراءات الوقائيّة.

كما أكدت أنّ المترو سيستأنف أيضاً حركته في المدن الكبيرة تدريجياً. وستبقى المدارس والثانويات مغلقة في هذه المرحلة، غير أنّه يمكن تنظيم لقاءات بين المعلمين والطلاب داخل مباني المدارس على أساس طوعي.

وفي المقابل، أظهرت أحدث الأرقام الصادرة عن المركز الطبي التابع لوزارة الصحة البلجيكية انخفاضاً في اتجاه الإصابات الجديدة يومياً، بنسبة 15 في المئة خلال فترة السبعة أيام من 20 إلى 26 أغسطس/ آب الجاري. كما تراجع متوسط عدد الإصابات الجديدة في بلجيكا عدة أيام متتالية.


الشرطة الألمانية تقيم سياجاً لمنع المتظاهرين من اقتحام البرلمان (أ ف ب)

العراق: حالات التعافي تفوق الإصابات لليوم الثاني

أعلنت وزارة الصحة والبيئة العراقية، أمس الأحد، أن حالات الشفاء من فيروس كورونا فاقت لليوم الثاني على التوالي، عدد الإصابات. وسجلت الوزارة 3860 حالة شفاء، و3731 إصابة، كما سجلت 68 وفاة جديدة بفيروس كورونا خلال الـ24 ساعة الماضية.

وقالت في بيان صحفي: «تم فحص 20193 نموذجاً في كافة المختبرات المختصة في العراق لهذا اليوم، وبذلك يكون المجموع الكلي للنماذج المفحوصة منذ بداية تسجيل المرض 1587،326 نموذجاً». (وكالات)

رصد سلالة متحورة من الفيروس في إندونيسيا

المكسيك تسعى لتحالفات دولية متباينة للحصول على اللقاح

تبذل المكسيك جهوداً حثيثة لتكوين تحالفات مع دول من شتى التوجهات الفكرية والسياسية، من فرنسا الرأسمالية إلى كوبا الشيوعية، للحصول على لقاح لمرض كوفيد-19، إذ تعتقد أن مبادرة منظمة الصحة العالمية لن تفي باحتياجاتها منه.

وقالت مارثا ديلجادو، نائبة وزير الخارجية التي كلفها الرئيس أندريس مانويل لوبيز أوبرادور بقيادة تعامل المكسيك مع الجائحة على الساحة الدولية، إن نصيب بلادها من برنامج منظمة الصحة العالمية لن يكون كافياً على الأرجح لتوفير 200 مليون جرعة تقريباً تحتاج إليها. وأضافت «لا يمكننا التعويل على ذلك... كوفاكس سيساعد نحو 20 بالمئة من السكان. نحتاج لكمية أكبر من اللقاحات وكذلك دول أخرى (تحتاج)».

وأضافت أن وزير الخارجية يطلع الرئيس بانتظام على أحدث تطورات جهود تأمين اللقاح لاحتواء التفشي في البلاد، وهو مسعى يشمل جميع القوى الكبرى وحلفاءها.

وأدهش اليساري الشعبوي لوبيز أوبرادور بعض الدوائر السياسية بإبرام تحالف وثيق مع نظيره الأمريكي دونالد ترامب. لكن الرئيس المكسيكي أيضاً تقارب من الصين التي زودت بلاده بمعدات مثل أجهزة التنفس الصناعي والكمامات كما عرض أن يجرب شخصياً اللقاح الروسي

على صعيد آخر، أعلن معهد أيكمان للبيولوجيا الجزيئية ومقره جاكرتا، رصد سلالة متحورة أكثر عدوى من فيروس كورونا المستجد في إندونيسيا في وقت تشهد فيه البلاد ارتفاعاً في عدد الحالات.

وقالت هيراواتي سودويو نائبة مدير المعهد إن الطفرة دي 614 جي من الفيروس، «المعدية لكن الأخف تأثيراً»، وجدت في بيانات تسلسل الجينوم بعينات جمعها المعهد، مضيفة أن هناك حاجة لمزيد من الدراسة لتحديد ما إذا كانت الطفرة هي سبب ارتفاع الحالات في الآونة الأخيرة.

(رويترز)

مصر تؤكد حرصها على دور الأمم المتحدة لحل الأزمة

الجيش الليبي يرصد انتشاراً مكثفاً لميليشيات مصراتة في طرابلس

القاهرة:
«الخليج»، وكالات

أعلن الجيش الوطني الليبي، أمس الأحد، رصده انتشاراً مكثفا للميليشيات التابعة لمدينة مصراتة بشارع عمر المختار، وميدان الشهداء في طرابلس، فيما أكدت مصر حرصها على دور الأمم المتحدة لحل الأزمة الليبية، في حين شدد أحمد أبو الغيط الأمين العام للجامعة العربية على وقف التدخلات الخارجية في ليبيا، وإخراج كل المرتزقة والقوات الأجنبية من الأراضي الليبية، وأهمية تسوية الأزمة على مساراتها العسكرية، والسياسية، والاقتصادية.

أبو الغيط يشدد على وقف التدخلات الخارجية وإخراج المرتزقة

تركيا تدخل على خط الأزمة بين السراج ووزير داخليته

وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي، لقطات مصورة توثق لحظة انتشار كثيف لميليشيات وزير داخلية الوفاق المقال، فتحي باشاغا، في طرابلس، والتي تسيطر عليها ميليشيات فايز السراج.

واتسعت الفجوة بين السراج ووزير داخليته باشاغا، عندما قرّر الأول توقيف الوزير عن العمل، وأمر بإجراء تحقيق بشأن الاعتداءات التي استهدفت المتظاهرين، في أعقاب اتهام باشاغا ميليشيات تابعة للسراج بمهاجمة المحتجين السلميين، وقام باستبعاده من اجتماعين أمنيين رفيعي المستوى.

300 مدرعة تدعم باشاغا

وتقرر تأجيل التحقيق مع وزير داخلية الوفاق إلى اليوم، الاثنين، وأثار باشاغا الخلاف بطلبه أن يكون التحقيق علنياً.

يذكر أن باشاغا وصل، مساء الأول السبت، إلى مطار معيتيقة في طرابلس، قادماً من تركيا، بحماية نحو 300 آلية عسكرية كانت توجهت إلى قاعدة معيتيقة لمواكبته.

واعترف باشاغا بوجود فساد في جميع مؤسسات الدولة، بما فيها وزارة الداخلية، التي كان يشغلها، مؤكداً أن تصريحاته هذه هي سبب إيقافه عن العمل.

وتابع باشاغا في تصريحات للصحفيين فور وصوله من أنقرة، أنه أول من قال «إن وزارة الداخلية فيها فساد، وذلك لمواجهة هذا الفساد ومعالجته».

حالة مرضية اسمها الفساد

وتابع: «ليس لدي شيء أخفيه ومستعد للمساءلة»، مؤكداً أنه يتكلم عن «حالة مرضية اسمها الفساد الذي دمر حياة الليبيين، وبيوتهم، وأطفالهم، ومستقبلهم، عدونا الأول هو الفساد».



شكري خلال استقباله المبعوثة الأممية إلى ليبيا بالإنابة (الخليج)

وأفادت مصادر فجر، أمس الأحد، بأن تركيا أرسلت وفداً أمنياً إلى ليبيا لاحتواء الصراع القائم بين السراج، وباشاغا.

في الأثناء، أكد سامح شكري، وزير الخارجية، حرص مصر على الدور الهام الذي تضطلع به الأمم المتحدة في الأزمة الليبية، مشدداً، خلال استقباله أمس الأحد، في القاهرة، ستيفاني ويليامز، الممثلة الخاصة للأمين العام في ليبيا بالإنابة، على حرص مصر على استمرار التنسيق مع البعثة الأممية في دفع الحل السياسي قدماً من اجل إنهاء الأزمة.

وصرح أحمد حافظ، المُتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن شكري أكد للممثلة الأممية، حرص مصر على استمرار التنسيق مع البعثة الأممية بشأن ليبيا، في ضوء ما تضمنه «إعلان القاهرة»، وفي إطار مخرجات قمة برلين.

وأكد شكري دعم القاهرة لأي خطوات تدفع نحو التهدئة والتسوية السياسية في ليبيا، بما يحقق الأمن، والاستقرار للشعب الليبي الشقيق.

وقامت وليامز، بإطلاع شكري على نتائج اتصالاتها مع الأطراف الليبية والإقليمية الفاعلة، مُعربة عن تقديرها للجهود المصرية الرامية إلى حل الأزمة.

من جانبه، شدد أحمد أبو الغيط الأمين العام للجامعة العربية، في لقائه، أمس الأحد، وليامز، على وقف التدخلات الخارجية في ليبيا، وإخراج كل المرتزقة والقوات الأجنبية من الأراضي الليبية، وأهمية تسوية الأزمة الليبية على مساراتها العسكرية والسياسية والاقتصادية.

وصرح مصدر مسؤول بالأمانة العامة للجامعة بأن أبو الغيط، ووليامز، اتفقا على أهمية البناء على الإعلانات التي كانت خرجت عن الرئيس فايز السراج، والمستشار عقيلة صالح، لتثبيت وقف إطلاق النار في عموم الأراضي الليبية بين قوات حكومة الوفاق، وقوات الجيش الليبي، والاستئناف الكامل لعمليات إنتاج وتصدير النفط لمصلحة جميع الليبيين، والمناطق الليبية، والعودة إلى الحوار السياسي الجامع بين الأطراف الليبية، وتحت رعاية الأمم المتحدة.

ترتيبات متفق عليها لاستئناف تشغيل النفط

وأضاف المصدر أن أبو الغيط عرض خلال اللقاء، لمجمل ثوابت الجامعة بخصوص الوضع الليبي، والمرتكزة على ضرورة التوصل إلى تسوية سياسية متكاملة للأزمة الليبية، عبر استكمال المفاوضات الرامية إلى التوصل إلى اتفاق رسمي ودائم لوقف إطلاق النار تحت رعاية ومراقبة البعثة الأممية، ووضع ترتيبات متفق عليها لاستئناف التشغيل الكامل لمرافق النفط، وتوحيد المؤسسات الاقتصادية، وتلبية الاحتياجات الأساسية للشعب الليبي في كل أرجاء البلاد، وعودة الأشقاء في ليبيا إلى الحوار السياسي تحت الرعاية الأممية للتوصل إلى خارطة طريق تنهي المرحلة الانتقالية في ليبيا، وتتوجها بانتخابات رئاسية وتشريعية يرضى الجميع بنتائجها.

وأوضح المصدر أن وليامز أطلعت الأمين العام على مختلف الجهود التي تبذلها البعثة الأممية في سبيل حلحلة الأزمة الليبية على مساراتها المختلفة، ومتابعة تنفيذ مخرجات قمة برلين لتأمين وحدة الصف الدولي من أجل مرافقة الأطراف الليبية في هذه المسيرة، إذ عبرت عن تقديرها للدور الذي تضطلع به الجامعة العربية في هذا المضمار، والمساندة التي تقدمها للبعثة الأممية، بحكم عضويتها في لجنة المتابعة الدولية لعملية برلين، ورئاستها المشتركة لمجموعة العمل السياسية المنبثقة عنها.

«النهضة» تحاول تفخيخ علاقات سعيّد برئيس الوزراء

«إخوان تونس» يتجهون إلى دعم حكومة المشيشي

حرصت حركة النهضة «الإخوانية» في تونس على إبداء موقف مناوئ لحكومة هشام المشيشي، وأكدت في البداية أنها لن تؤيد تشكيلة من التكنوقراط، لكن «الإخوان» يتجهون إلى تغيير موقفهم بشكل جذري، فيما كشف متابعون للشأن التونسي أن النهضة تحاول زرع الألغام في طريق الرئيس قيس سعيّد، عبر التحريض المباشر والدعوة إلى إزاحته بالقوة من على رأس السلطة.

وبحسب موقع «تينيزي نيميريك»، فإن حركة النهضة ستؤيد منح الثقة لحكومة المشيشي في جلسة برلمانية مرتقبة غداً الثلاثاء.

وأورد المصدر أن التصويت بمنح الثقة سيكون لثلاثة اعتبارات، أولها أن حركة النهضة خائفة من صعود الحزب الدستوري الحر .

أما السبب الثاني فهو أن النهضة لم تعد تثق نهائياً برئيس الحكومة المستقيل، إلياس الفخفاخ، كما ترى أنه أصبح بمثابة «عدو معلن»، منذ أن قام بإقالة وزراء من الحركة.

وفي عامل ثالث، تراهن النهضة على الاستفادة من الخلاف الذي بدأ ينشأ بين المشيشي ورئيس البلاد، قيس سعيد، حتى قبل تنصيب الحكومة بشكل رسمي لتتولى مهامها.

وبما أن النهضة كانت منزعجة من «حكومة المستقلين»، فإنها تنوي الوقوف إلى جانب المشيشي في المرحلة المقبلة، مقابل قيس سعيد، حتى يتمكن «الإخوان» من إيجاد موطئ قدم وهامش للمساهمة في إدارة أمور البلاد.

ويرى متابعون أن النهضة تختار دعم حكومة المشيشي؛ لأن هذا الخيار هو الأقل سوءاً بالنسبة إليها، ما دام الذهاب إلى الانتخابات المبكرة أمراً غير مأمون العواقب.

وفضلاً عن ذلك، تخشى النهضة أن يؤدي الدخول في أي حكومة في الوقت الحالي إلى خسارة مزيد من الشعبية، نظراً لتفاقم الوضع الاقتصادي في البلاد وصعوبة معالجته في ظرف وجيز.

وفي سبيل خلق قطيعة بين الرئيس سعيد والمشيشي، قالت مصادر مطلعة ، إن لقاء جمع الأخير يوم الجمعة براشد الغنوشي رئيس مجلس النواب، عرض فيه رئيس النهضة إمكانية التصويت على الحكومة مقابل الانفصال سياسياً عن قصر قرطاج. (وكالات)

الكويت: شبهات بتستر «التحريات المالية» في قضية الفساد

كشفت التحقيقات التي بدأتها اللجنة البرلمانية الكويتية بشأن قضية الفساد الشهيرة المعروفة إعلامياً باسم «الصندوق السيادي الماليزي»، عن شبهات حول تورط وحدة التحريات المالية بالتستر على هذه القضية قرابة 4 أعوام من دون الكشف عنها.

وثارت الشبهات حول وحدة التحريات المالية عقب مباشرة اللجنة البرلمانية التي تم تشكيلها في وقت سابق من الشهر الجاري تحقيقاتها في القضية، والاستماع إلى ممثلي وحدة التحريات لكشف تفاصيل بشأن القضية الشائكة التي تصدرت الحديث الإعلامي منذ أشهر.

ونقلت صحيفة «القبس» المحلية عن مصادرها تفاصيل الشبهات بشأن وحدة التحريات، قائلة إن الوحدة تلقت 11 إخطاراً من البنوك حول تحويلات الصندوق الماليزي منذ عام 2016، وليست خمسة إخطارات، كما كان معروفاً سابقاً.

وأضافت المصادر أن تجاهل الوحدة لهذه الإخطارات، وعدم إبلاغ النيابة بشأنها آنذاك يثير الشكوك والشبهات حولها، موضحة أن وحدة التحريات هي الجهة الوحيدة التي لديها الإحصاءات الدقيقة عن عدد الإخطارات المتعلقة بقضايا غسل الأموال؛ لكونها الجهة التي تتلقى الإخطارات من المؤسسات المعنية ، بما فيها البنوك، من دون المرور على الجهات الرقابية.

«الوساطة» تشيد بدعم الإمارات ودول الترويكا

جوبا تستعد للاحتفال بتوقيع اتفاق سلام السودان



حمدوك خلال مؤتمر صحفي في جوبا مع رئيس الوساطة الجنوب سودانية

الخرطوم:
عماد حسن

اكملت الوساطة الإفريقية استعداداتها للاحتفال بتوقيع اتفاق السلام النهائي بين الحكومة السودانية، وحركات الكفاح المسلح، اليوم الاثنين، في جوبا عاصمة جنوب السودان، فيما طالب تجمع المهنيين السودانيين الحكومة بإعلان حالة الطوارئ في كل الولايات المتضررة تقديراً للظروف التي تمر بها البلاد جراء السيول والفيضانات قبل انتشار الأوبئة والأمراض.

وأعلن رئيس فريق الوساطة مستشار رئيس جنوب السودان للشؤون الأمنية، توت قلواك، عن جاهزية الرئيس الفريق أول سلفاكير ميارديت، لاستقبال ضيوف البلاد للاحتفال بتحقيق السلام بين الحكومة، والجبهة الثورية.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في جوبا، أمس الأحد «نعلن كامل الاستعداد لانطلاق الاحتفالات اليوم، بعد مجهود كبير وصلنا لاتفاق السلام مع الجبهة الثورية». واضاف «الآن تحقق الحلم بالوصول للسلام وقد ناقشنا من خلال جلسات طويلة مع كل الأطراف قضية الحرب والسلام، ونحن جزء لا يتجزأ من البيت السوداني، ونعرف ماذا يدور في السودان».

وأوضح قلواك أن المتبقي فقط ملف الحركة الشعبية بقيادة عبد العزيز الحلو، وأن طاقمه مازال موجوداً في جوبا متمسكاً بمنبر جوبا للوصول إلى سلام. وكشف عن قدوم وفد عالي المستوى من تشاد لحضور الاحتفالات، وشكر كل من دعم عملية السلام من دول الترويكا، ودولة الإمارات العربية المتحدة، وكل أصدقاء السودان.

وقال رئيس الوزراء عبدالله حمدوك الذي وصل إلى جوبا، أمس الأحد، للمشاركة في احتفال التوقيع، «هذه هي ضربة البداية، وسيتم البناء عليها بكل تأكيد ما تبقى من ملفات السلام.. سنعمل معاً مع فريق الوساطة وقيادة جنوب السودان لتحقيق ما تبقى من أجندة».

وأضاف في مؤتمر صحفي عقب لقائه رئيس جنوب السودان، سلفاكير ميارديت، «إننا سعيدون جداً لنكون في وطننا الثاني، والتقينا مع ميارديت، وكان لقاء مثمراً، وتناقشنا معه في قضايا كثيرة على رأسها ما نصبو لتوقيعه لاتفاقية السلام كمرحلة أولى».

طاقة جديدة لمواصلة المسير

وأشار إلى أن الاتفاق يمنح البلاد الاتفاق طاقة جديدة لمواصلة المسير في طريق البناء، بمهام إضافية، منها تنزيل السلام كواقع بين مجتمعاتنا المحليّة، واستكمال خطواته ومراحله الشاملة، هذا الطريق الطويل سنمشيه معاً، حتى لا تتكرر هذه المآسي مرة أخرى.

إعلان حالة الطوارئ

وطالب تجمع المهنيين السودانيين الحكومة بإعلان حالة الطوارئ في الولايات المتضررة تقديراً للظروف التي تمر بها البلاد جراء السيول والفيضانات قبل انتشار الأوبئة والأمراض. وأوضح التجمع في بيان، أمس ، أن الحكومة مطالبة بإعلان دخول البلاد في حالة كوارث حتى يتسنى وصول المساعدات لإغاثة المتضررين .

مناسيب النيل لم تحدث منذ 1912

وكان حمدوك، أشار في تغريدة على «توتير»، أمس ، إلى أن «مناسيب النيل وروافده هذا العام، وبحسب وزارة الري والموارد المائية، غير مسبوقة منذ 1912». وقال إن فيضان هذا العام أدى لخسائر مفجعة وموجعة في الأرواح والممتلكات لم تحدث منذ 108 أعوام.

تدشين خطة أمنية في كسلا

الي ذلك، شددت وقفة احتجاجية نظمها أبناء ولاية كسلا أمام مجلس الوزراء، أمس ،على تسليم الوالي المدني للولاية سلطاته فوراً.

ودشن مدير عام الشرطة الفريق أول عزالدين الشيخ، الخطة الأمنية لولاية كسلا التي تضم كل الأجهزة النظامية والعدلية، ووجه بسرعة إنفاذ وتطبيق القانون وبسط هيبة الدولة، وحسم التفلتات.

تعيين عسكري مستشاراً لرئيس الوزراء المصري لمكافحة الفساد

عين رئيس الوزراء المصري، مصطفى مدبولي، اللواء أركان حرب في القوات المسلحة، شريف سيف الدين، مستشاراً له لمكافحة الفساد.

وأفاد المكتب الإعلامي للحكومة المصرية، في بيان ، أمس الأحد، بأن مدبولي أصدر قراراً بتعيين سيف الدين مستشاراً لرئيس الوزراء لمكافحة الفساد بدرجة وزير.

وشغل سيف الدين منصب رئيس هيئة الرقابة السابق، وتخرج في الكلية الحربية عام 1985 وتدرج في المناصب المختلفة بالقوات المسلحة، حيث يتمتع، بخبرات متنوعة نتيجة تأهيله العلمي وعمله بالوحدات القتالية والإدارية والمالية والتكنولوجية والتخطيط والتفتيش.

(وكالات)

شخصيات أردنية تنفي مطالبتها بعودة نقابة المعلمين

عمّان:
«الخليج»

نفت شخصيات سياسية وأكاديمية وإعلامية أردنية، أمس الأحد، توقيعها على بيان يحذر من انسداد سياسي في البلاد ويطالب بعودة عمل نقابة المعلمين المحسوبة إدارياً على جماعة «الإخوان» المنحلة، وذلك بعدما أغلق القضاء مقارها لتجاوزات مالية وأسباب تحريضية.

وقال رئيس الوزراء الأسبق عبد السلام المجالي الذي تصدر قائمة الأسماء المقحمة: «إن ما تم تداوله مفبرك ولا علاقة له به ولا يعلم عنه شيئاً».

كما سارع رئيس الوزراء الأسبق محمد الحلايقة ووزير الداخلية الأسبق سمير الحباشنة ، وآخرون، إلى نفي توقيعهم على البيان الذي جاء تحت عنوان «رسالة مرفوعة إلى الملك».

وتوالت ردود فعل مستاءة من «الرسالة المنسوبة»، لاسيما في ظل تركيزها على «إلغاء أي إجراءات قضائية متخذة ضد نقابة المعلمين» تحت غطاء «فتح باب الحوار» على اعتبارها خطوة رئيسية لإطلاق حوار وطني.

وذكرت مصادر أن بعض الشخصيات كانت تداولت توجيه رسالة تدعم نهج الإصلاح في البلاد وتتوقف عند بعض المقترحات، لكنها لم تتفق على صيغتها المنشورة وتفاجأت بإضافات.

«الهلال الأحمر» تُوزع سلالاً غذائية شرقي المكلا

سفينة إماراتية تحمل مساعدات لأهالي حضرموت

وصلت إلى ميناء المكلا سفينة مساعدات إنسانية تحمل على متنها أطناناً من المواد الغذائية والحقائب والأدوات المدرسية، مقدمة من دولة الإمارات العربية المتحدة إلى أهالي محافظة حضرموت.

ويأتي وصول السفينة امتداداً للجسر البحري الإغاثي الذي تسيّره دولة الإمارات عبر ذراعها الإنسانية هيئة الهلال الأحمر التي رصدت ضمن أجندتها، تنفيذ حزمة من المشاريع الإغاثية والتنموية والصحية دعماً لليمن وشعبه.

وعبّر المسؤولون في مديرية المكلا عن شكرهم لدولة الإمارات قيادة وشعباً، على الجهود التي تبذلها على جميع الصعد عامة وعلى الصعيد الإغاثي خاصة، والتي خففت وطأة المعاناة التي تعيشها الأسر المتضررة في المحافظة، مشيدين بالتدخل الإنساني الذي تقوم به هيئة الهلال الأحمر في محافظة حضرموت عبر تسيير مئات القوافل التي تحمل آلاف الأطنان من المواد الغذائية والإغاثية وإقامة المشاريع التنموية التي كان لها بالغ الأثر في التخفيف من معاناة الأهالي.

إلى جانب ذلك، تواصل الدولة عبر هيئة الهلال الأحمر تقديم مساعداتها الإنسانية والإغاثية لسكان محافظة حضرموت، وذلك في إطار الجهود التي تبذلها للتخفيف عن الأهالي من وطأة الأزمة بسبب الأحداث التي تمر بها البلاد.

ووزعت الهيئة 500 سلة غذائية تزن 21 طناً و400 كيلوجرام، مستهدفة 2500 فرد من الأسر الفقيرة والمحتاجة في منطقة الحرشيات بمديرية المكلا في محافظة حضرموت.

وعبّر أهالي منطقة الحرشيات شرقي المكلا، عن شكرهم وتقديرهم لدولة الإمارات قيادة وشعباً على هذا العون الكبير واللفتة الإنسانية التي ستسهم في التخفيف من معاناة كثير من الأسر في وسط هذه الظروف المعيشية الصعبة.

يذكر أن عدد السلال الغذائية التي تم توزيعها منذ بداية عام 2020 بلغ 30410 سلال غذائية تزن 2419 طناً و128 كيلوجراماً، استهدفت 1520،50 فرداً من الأسر المحتاجة والمتضررة في محافظة حضرموت. (وام)

تفريغ حمولة السفينة الإماراتية من المساعدات في ميناء المكلا (وام)

1 انتشار ميليشيات مصراتة

وفي محاولة لرأب الصدع أرسلت تركيا فجر أمس وفداً إلى طرابلس في محاولة أخيرة للوساطة بين السراج وباشاغا، وتجري هذه الوساطة وسط تكتم شديد ويبدو أن من ثمارها تأجيل التحقيق مع باشاغا الذي وصل، مساء السبت، إلى مطار معيتيقة، قادماً من أنقرة، بحماية نحو 300 آلية عسكرية، إلى اليوم الاثنين. واعترف باشاغا بوجود فساد في جميع مؤسسات الدولة، بما فيها وزارة الداخلية، التي كان يشغلها، مؤكداً أن تصريحاته هذه هي سبب إيقافه عن العمل.

في أثناء ذلك، أجرت ستيفاني ويليامز ممثلة الأمين العام للأمم المتحدة في ليبيا بالإنابة لقاءات مكثفة في العاصمة المصرية القاهرة مع كل من وزير الخارجية سامح شكري والأمين العام للجامعة العربية أحمد ابوالغيط ورئيس جهاز المخابرات المصرية بحثت إيجاد حل للأزمة الليبية. وفيما أكدت مصر حرصها على دور الأمم المتحدة لحل الأزمة الليبية، شدد أبو الغيط على وقف التدخلات الخارجية في ليبيا، وإخراج كل المرتزقة والقوات الأجنبية من الأراضي الليبية، وأهمية تسوية الأزمة على مساراتها العسكرية والسياسية والاقتصادية.

1 1,000,000 إصابة «كورونا»

عدد الإصابات في الهند التي تعد 1،3 مليار نسمة في وقت خففت فيه الحكومة بعض القيود خلال عطلة نهاية الأسبوع، على أمل تخفيف الضغط عن الاقتصاد.

وعلى الرغم من ارتفاع أعداد الإصابات، لا يزال العالم يشهد احتجاجات مناهضة لتدابير الإغلاق والتباعد الاجتماعي، جراء كلفتها الاقتصادية في كثير من الأحيان. وتجمع على معارضة هذه التدابير، تيارات يمينية ويسارية متشددة، إلى جانب أنصار نظريات المؤامرة والمناهضين لحملات التلقيح.

1 حرائق غابات تُجبر آلاف

وأكد ناطق باسم حراس الغابات في المنطقة، أن هذا أكبر حريق منذ بداية العام في الأندلس. وذكر متحدث باسم خدمات الطوارئ الإقليمية، أنه في مدينة ألموناستر لا ريال «ما زالت النيران نشطة، ونحاول السيطرة عليها». واضطرت السلطات إلى إجلاء الآلاف كإجراء وقائي، ودعت الجيش إلى مساعدة مئات من رجال الإطفاء في مكافحة الحريق على الأرض ومن الجو.

وتشهد إسبانيا بسبب مناخها الحار والجاف، كل صيف، حرائق غابات قد تصبح وفقاً للخبراء، أكثر تواتراً وحدة بسبب ظاهرة تغير المناخ. (وكالات)

تدمير مسيّرة حوثية استهدفت السعودية

أعلنت قيادة القوات المشتركة للتحالف (تحالف دعم الشرعية في اليمن)، أمس الأحد، اعتراض وتدمير طائرة مسيرة مفخخة أطلقتها الميليشيات الحوثية الإرهابية المدعومة من إيران باتجاه السعودية.

وصرح المتحدث الرسمي باسم قوات التحالف، العقيد الركن تركي المالكي، بأن قوات التحالف المشتركة تمكنت أمس من اعتراض وتدمير طائرة بدون طيار (مفخخة) أطلقتها الميليشيات الإرهابية بطريقة ممنهجة ومتعمدة لاستهداف الأعيان المدنية والمدنيين في المنطقة الجنوبية.

والجمعة، أعلنت قيادة التحالف اعتراض وتدمير مسيرة «مفخخة» باتجاه المملكة. وتمكنت قوات التحالف مساء الخميس من اعتراض وتدمير صاروخ بالستي أطلقته الميليشيات باتجاه نجران.

من جهة اخرى، أقدم عنصر من ميليشيات الحوثي على قنص سيدة في قرية الشقب شرق مدينة تعز، صباح أمس. وأكد ناشطون باشروا التحقيق في الحادث أن قناصاً حوثياً أطلق النار على السيدة جميلة مهيوب وهي ذاهبة لجلب المياه من ساقية عند سفح تبة الصالحين التي تتمركز فيها الميليشيات، ما أدى إلى مقتلها.

وسبق وتعرضت هذه السيدة لثلاث إصابات في أوقات مختلفة على أيدي الحوثيين في المنطقة، حيث أصيبت مرتين بالرصاص المباشر ومرة بشظايا، وفق الناشطين. (وكالات)

الأزهر يحذر من خطاب الكراهية

القاهرة:

«الخليج»

دان الأزهر الشريف بشدة حرق جماعة متطرفة بمدينة مالمو السويدية، نسخة من المصحف الشريف، ضمن تظاهرة عنصرية ضد الإسلام والمسلمين.

وشدد الأزهر، في بيان أمس، على رفضه الشديد لتلك الأفعال العنصرية، التي تنتهك الحريات دون أدنى احترام لمعتقدات الآخرين أو مقدساتهم.

وحذر الأزهر من أن الازدواجية في التعامل مع أتباع الأديان لن تكون إلا سبباً في ارتفاع وتيرة الاسلاموفوبيا وخطاب الكراهية، بما يتنافى مع مبادئ احترام حرية وحقوق الآخرين ومعتقداتهم، مشدداً على أن تلك الحوادث تؤجج مشاعر الكراهية، بما ينعكس سلباً على وحدة وأمن المجتمعات التي نسعى جميعاً للحفاظ عليها.

خمسة أسرى يواصلون إضرابهم عن الطعام

قصف إسرائيلي على مواقع فلسطينية في غزة

قصفت دبابات إسرائيلية، امس الأحد، مواقع فلسطينية في غزة، بينما يتزايد إطلاق البالونات الحارقة من القطاع الفلسطيني المحاصر على مستعمرات غلاف غزة، على الرغم من جهود الوساطة. في وقت نظم فيه الفلسطينيون وقفات احتجاجية للمطالبة بجثامين الشهداء الذين تحتجزهم إسرائيل، ودعما للأسرى الذين يضرب 5 منهم عن الطعام احتجاجاً على الاعتقال الإداري.

في الأثناء، شنت طائرات إسرائيلية غارات على قطاع غزة، امس الأحد، وقصفت مدفعية الاحتلال مواقع فلسطينية في القطاع مع استمرار إطلاق البالونات الحارقة باتجاه المستوطنات الإسرائيلية في غلاف غزة، حسب ما أفاد بيان للجيش الإسرائيلي، وأضاف البيان أن هذا القصف جاء «رداً على مواصلة إطلاق البالونات الحارقة والمتفجرة من القطاع، امس الأحد».

وتشن إسرائيل منذ السادس من أغسطس/ آب عمليات قصف متقطعة رداً على إطلاق بالونات حارقة، وصواريخ باتجاهها، وأفادت حصيلة لهيئة المطافئ أن البالونات الحارقة تسببت بأكثر من 400 حريق، وظهرت المواد المتفجّرة التي تحملها البالونات والطائرات الورقيّة لأوّل مرّة كسلاح في غزة خلال الاحتجاجات عام 2018، حيث كانت تُطلَق يوميّاً عبر الحدود. وفرضت إسرائيل سلسلة من العقوبات على القطاع ردّاً على إطلاق البالونات الحارقة. وتمثّلت تلك العقوبات بإغلاق البحر أمام الصيادين، ووقف إمدادات الوقود، وإغلاق معبر كرم أبو سالم.

من جهة ثانية واصل خمسة أسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي، إضرابهم المفتوح عن الطعام لفترات متفاوتة احتجاجاً على اعتقالهم. والأسرى المضربون هم: الأسير ماهر الأخرس، والأسير محمد وهدان، والأسير موسى زهران، وعبد الرحمن شعيبات، ومعتصم سمارة، رداً على تمديد الاحتلال اعتقالهم إدارياً من دون تهم واضحة.

من جهة ثانية، لا تزال إسرائيل تحتجز عشرات جثامين الشهداء الذين نفذوا عمليات فدائية وتمتنع عن تسليم الجثامين إلى اقاربها لدفنها في إطار العقاب الجماعي لأسر الشهداء، ما دفع عائلات الشهداء الفلسطينيين إلى تنظيم وقفة احتجاجية وسط الخليل المحتلة للضغط على إسرائيل للإفراج عن جثامين ذويهم.

وفي القدس المحتلة واصلت بلدية الاحتلال الضغط على الفلسطينيين لإفراغ المدينة من ساكنيها العرب، وصعدت من عمليات هدم المنازل في المدينة المقدسة بحجة عدم الترخيص، وقالت مصادر حقوقية إن إسرائيل هدمت اكثر من 44 منزلاً منذ بداية العام الجاري وشردت عشرات الفلسطينيين في المدينة التي يقطنها اكثر من 300 ألف مقدسي، وهم بحاجة إلى 40 ألف منزل جديد، لكن بلدية الاحتلال لا تمنح التراخيص لأكثر من 250 منزلاً في العام.

الجيش المصري يعلن مقتل 73 إرهابياً خلال عمليات عسكرية في سيناء

أعلن الجيش المصري، أمس الأحد، مقتل 73 إرهابياً، خلال عمليات عسكرية نوعية شمالي سيناء، وتدمير 317 وكراً وملجأ ومخزناً للمواد المتفجرة تستخدمها العناصر الإرهابية، واستشهد 7 من الضباط الجنود في مناطق العمليات.

وذكرت القوات المسلحة المصرية في بيان رسمي، أنه تم «تدمير واستهداف 317 وكراً وملجأ شمالي سيناء تستخدمها العناصر الإرهابية كملاجئ لها، لتكديس الأسلحة والذخائر، كما تم تدمير 10 عربات دفع رباعي تستخدمها العناصر التكفيرية في تنفيذ عملياتها الإرهابية».

وأوضح البيان، أن القوات المسلحة نفذت عمليات نوعية انتهت إلى مقتل أربعة من التكفيريين شديدي الخطورة، كانت بحوزتهم بنادق آلية وحزام ناسف، وذخائر مختلفة الأعيرة، ومتفجرات ودراجة وأدوات إعاشة ومبالغ مالية.

ودمرت القوات الجوية، بحسب البيان، 9 عربات رباعية الدفع، محملة بالأسلحة والذخائر أثناء محاولاتها اختراق الحدود الغربية.

وفي الوقت نفسه، كثفت القوات البحرية عمليات التمشيط في البحرين المتوسط والأحمر، لتأمين الأهداف الاقتصادية، وتأمين الشريط الساحلي ضد أية تهديدات، وكذلك تفعيل إجراءات الأمن البحري داخل المياه الإقليمية. وأشار البيان، إلى أنه نتيجة للأعمال القتالية الباسلة، استشهد 3 ضباط و4 جنود في مناطق العمليات.

وشددت الجيش المصري على استمرار جهوده الرامية إلى القصاء على الإرهاب واقتلاع جذوره لتحقيق الأمن والأمان في البلاد.

ترامب يتفقد لويزيانا.. ومطالب بعقوبات قاسية لقتلة فلويد

تفقد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، أمس الأول السبت، مناطق متضررة من الإعصار «لورا» في ولاية لويزيانا، حيث تلقى إحاطة بعمليات الطوارئ وجهود الإغاثة، ويتوجه غداً الثلاثاء إلى مدينة كينوشا التي تضربها الاحتجاجات المناهضة للعنصرية، وعنف الشرطة، في وقت أعلن فيه مقتل شخص في اشتباكات في بورتلاند، فيما طالب مدعون بتوقيع عقوبات قاسية جداً على قتلة الأمريكي الأسود جورج فلويد. وقال ترامب خلال اجتماع حضره حاكم لويزيانا جون بيل إدواردز، ومسؤولون من الوكالات الاتحادية: «هناك شيء واحد أعرفه عن هذه الولاية، إنها تعيد البناء بسرعة». وأعلن ترامب أن الوكالة الفيدرالية لإدارة حالات الطوارئ وزّعت 2،6 مليون لتر من الماء، و1،4 مليون وجبة.

وجاءت زيارة ترامب، بعدما ضرب الإعصار لويزيانا، الخميس الماضي، مصحوباً برياح بلغت سرعتها 150 ميلاً في الساعة وألحق أضراراً بعدد من المباني وأسقط الأشجار وقطع الكهرباء عن ما يزيد على 650 ألفاً. وقتل ما لا يقل عن 15 شخصاً.

وقال ترامب للمسؤولين، في إشارة إلى عدد الوفيات: «إنه رقم كبير، لكن كنتم تعتقدون أنه يمكن أن يكون أسوأ بكثير». والتقى ترامب بأفراد من الحرس الوطني في لويزيانا، ثم سافر لاحقاً إلى أورانج بولاية تكساس.

ويتوجه ترامب غداً الثلاثاء إلى مدينة كينوشا في ولاية ويسكنسن، التي تجتاحها الاحتجاجات، بعدما أصيب المواطن جايكوب بليك، بجروح بالغة على يد شرطي. وقال البيت الأبيض، إن ترامب يتوجه إلى مدينة كينوشا، ويلتقي فيها مسؤولين عن قوات الأمن، على أن «يتفقد أيضاً الأضرار الناتجة عن أعمال الشغب». وأصيب بليك برصاصات في الظهر أطلقها شرطي أبيض، أمام أعين أبنائه الثلاثاء الماضي. وتأتي الحادثة عقب حوادث مماثلة أطلق فيها شرطيون النار على أشخاص من أصل إفريقي، ما أثار إحتجاجات في أنحاء أمريكا.

وقُتل شخص بالرصاص، أمس الأول، في بورتلاند بولاية أوريجون، خلال صدامات بين متظاهرين مناهضين للعنصرية، ومناصرين لترامب، وفق ما أفادت الشرطة. وكانت بورتلاند مركز التظاهرات المتكررة ضد عنف الشرطة في الولايات المتحدة منذ مقتل المواطن جورج فلويد اختناقاً، تحت ركبة شرطي أبيض في مايو/أيار الماضي.

ويعتزم المدعون طلب عقوبات بالسجن لمدد طويلة بشكل استثنائي للشرطيين المتهمين بقتل فلويد في مينيابوليس، بسبب «وحشية استثنائية» والوضع «الضعيف» للضحية عند حصول الوقائع. (وكالات)

ترامب خلال تفقده المناطق المتضررة في الولاية (رويترز)

معركة «البحر الجنوبي»

منذ فترة، ليست بالقصيرة، يتصدر بحر الصين الجنوبي نشرات الأخبار بعدما أصبح واحداً من أكثر فضاءات الصراع بين بكين وواشنطن، وقد يشهد أحداثاً تحبس الأنفاس في الأسابيع القليلة المقبلة، مع توالي نذر صدام محتمل بين القوتين العظميين في تلك المنطقة الحيوية من العالم.

هناك طروحات عدة تشير إلى أن الحروب الكبرى والفاصلة بين عهد وآخر تندلع شرارتها في المضايق البحرية عندما يلجأ الخصوم لخنق بعضهم بعضاً بوسائل مختلفة تصل ذروتها إلى اتباع سياسة الحصار، واستهداف قوافل الملاحة أو تهديدها.

ويحمل الخطاب السياسي والعسكري الصادر من بكين وواشنطن هذه المعاني، في وقت تعج فيه تلك المساحة المائية، التي يمر منها ثلث الشحنات البحرية العالمية، بالمدمرات وحاملات الطائرات والغواصات شديدة الفتك، وما يصاحب ذلك من خطاب يميل إلى التصعيد أكثر من التهدئة. فهذا وزير الدفاع الأمريكي مارك إسبر يطالب بلاده بتعزيز قدراتها النووية؛ لمواجهة النمو السريع للترسانة النووية الصينية واتساع نفوذها في منطقة المحيطين الهندي والهادي، مؤكداً عدم التراجع هناك شبراً واحداً. وبالمقابل ترد بكين بأن التصرفات الأمريكية تعرّض أرواح الضباط والجنود على الخطوط الأمامية للخطر، وتشدد على أنها ليست خائفة من «الاستفزاز والضغط».

واقع الحال يشير إلى أن التوتر بين البلدين يتدحرج ككرة اللهب من ميدان إلى ميدان، وربما ستكون منطقة بحر الصين الجنوبي هي الساحة الأثيرة لواشنطن، على الأرجح، لتكون حلبة المواجهة والضغط، مع الحرص على عدم خروج الوضع عن السيطرة والدخول في حرب مفتوحة، فذاك السيناريو لا يرغب به أحد، وغير مسموح لاعتبارات عدة، فالصين لا تريده والولايات المتحدة لا تستطيع تحمل أعبائه، ودول تلك المنطقة ليس في حسبانها الحرب أو مواجهة بكين عسكرياً في الصراع على الثروات الهائلة الكامنة في أعماق البحر. ومع ذلك لا يمكن الاطمئنان إلى الأبد، فالخطأ الفادح وارد، والجنون المحسوب غير مضمون. والثابت أن الأزمة الدائرة بين الصين والولايات المتحدة تاريخية بالفعل، وتحمل في ثناياها إرهاصات لتحول كبير سيضرب هرم القيادة في العالم.

بحر الصين الجنوبي هو ساحة المعركة، وفوق مياهه تتواجه بكين وواشنطن لتصفية الخلافات بينهما أو التوافق بشأنها، بدءاً من الجدل حول جائحة «كورونا» إلى التجارة والتكنولوجيا المتقدمة والملكية الفكرية، ومثل هذه المسائل لا تحلها «الحرب»، التي ستزيدها خطراً واتساعاً واستقطاباً، والحل يبقى في الحوار والتفاوض. وإذا تعرضت الولايات المتحدة لجروح غائرة جراء سياساتها المتناقضة وحروبها غير المدروسة ومتاعبها الاقتصادية الجمة، فإن الصين الواثقة من أنها القوة الصاعدة ما زالت تتمسك بخيار التسلل الناعم في عصب العالم، دون حاجتها لاصطناع الأعداء أو افتعال الحروب.

مفتاح شعيب
chouaibmeftah@gmail.com

لبنان وخرائط الإصلاح

استبق الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون زيارته الثانية للبنان في غضون أقل من شهر بإرسال ما سمي بـ «ورقة أفكار» إلى بيروت، اعتبرت بمثابة خريطة طريق للإصلاحات السياسية والاقتصادية المطلوب تنفيذها للسماح بتدفق المساعدات الأجنبية، وإنقاذ البلد من سلسلة الأزمات التي تعصف به، والتي ازدادت حدة بعد كارثة المرفأ في الرابع من أغسطس/آب.

ورقة الأفكار الفرنسية، التي أكدت مصادر سياسية لبنانية أن السفير الفرنسي في بيروت سلمها للجهات المعنية، اشتملت على عدة نقاط، أبرزها إجراء تدقيق فوري وكامل في الماليات العامة، وتحديداً في حسابات البنك المركزي، وإصلاح قطاع الكهرباء، مع إعطاء أولوية لتشكيل حكومة مؤقتة على وجه السرعة لتفادي حدوث فراغ في السلطة، تكون قادرة على تنفيذ إصلاحات عاجلة، وإجراء انتخابات برلمانية مبكرة في غضون عام. لكن السؤال يتعلق بما إذا كانت هذه الأفكار، المعروفة للجميع، تشكل خريطة طريق للإصلاح أم أنها اشتراطات مسبقة لبسط النفوذ والهيمنة، خصوصاً أن ماكرون سبق أن أعلن خلال زيارته الأولى أنه لن تكون هناك «شيكات على بياض» لمساعدة لبنان.

كما أن سرعة التحرك الفرنسي لا يمكن أخذها بمعزل عن السياق الدولي والإقليمي، الذي لديه اشتراطاته وأهدافه أيضاً، خصوصاً واشنطن وطهران، اللتين تتحركان عبر خطوط موازية يحكمها اختلاف المصالح والأهداف. لكن تبقى المعضلة في أن كل الأفكار والرؤى الدولية والإقليمية، لم تلامس، ويبدو أنها لن تستطيع ملامسة مشكلة لبنان الحقيقية، ما لم يتفق اللبنانيون أنفسهم على مسألتين: تغيير النظام السياسي برمته، وإقامة دولة المؤسسات والقانون بديلاً عن المحاصصة الطائفية. وبدون ذلك سيبقى لبنان أسيراً لحالة الشلل المزمنة، وغير قادر على إطلاق عجلة الإصلاحات المطلوبة، بسبب الأغلال والقيود التي يفرضها نظامه السياسي.

هذه الحالة تجعل لبنان غير قادر على الاستجابة السريعة لا للأفكار الفرنسية ولا لغيرها، حتى وإن حذرت باريس من إمكانية زوال لبنان؛ إذ بالرغم من هول كارثة مرفأ بيروت وتداعياتها، وأهمية مواجهة جائحة «كورونا» التي تتفاقم يوماً بعد يوم، واستقالة حكومة حسان دياب بعد نحو أسبوع على الكارثة، لم يتم الاتفاق، حتى الآن، على شكل أو مضمون الحكومة الجديدة، بل لم يتم البدء بالاستشارات النيابية الملزمة لتسمية رئيس وزراء جديد للمباشرة بتأليف الحكومة؛ بسبب الخلافات الحادة بين القوى السياسية. ولا ندري ما الذي سيقوله ماكرون في بيروت غداً للسياسيين اللبنانيين الذين يستعجل استجابتهم لأفكاره، بينما هم غارقون في حساباتهم السياسية ومصالحهم الطائفية.

المفارقة المرة تكمن، في أن الحراك الشعبي الذي انطلق في 17 أكتوبر/تشرين الأول من العام الماضي، يطالب برحيل كل الطبقة السياسية الفاسدة، التي حكمت لبنان خلال العقود الأخيرة، باعتبارها هي التي تسببت بكل هذه الأزمات والكوارث، وأوصلت البلاد إلى حافة الانهيار. فهل ينجح اللبنانيون في تجاوز اختبار زوال بلدهم عن الخريطة، كما تقول باريس، وإثبات قدرتهم على البقاء كشعب موحد في إطار العيش المشترك الذي تعودوا عليه منذ قرون؟!

يونس السيد
younis898@yahoo.com

«كورونا» وخسائر النظام التعليمي



عبد الإله بلقزيز
abbelkeziz@menara.ma

قد ينجح التكوين «عن بُعد» في ميدان دروس محاربة الأمية، أما في التكوين والتأهيل العلميين فمستحيل دورُه.

فرضت جائحة كورونا - في جملة ما فرضته - توقفاً لبرامج التكوين التعليمي المدرسية والجامعية، طوال فترة الحجر الصحي والطوارئ التي فرضها الوباء. وقد التهم التوقف هذا نصف العام الدراسي إلا قليلاً، ناهيك عن إحداثه الإرباك في جداول الامتحانات، وتقديم البحوث والإشراف عليها، ومناقشات الأطروحات، وسوى ذلك مما يقع في نطاق نظام التكوين التعليمي والتأهيل العلمي في بلدان العالم كافة. غير أن أعظم الإرباك إنما كان في التكوين عينه؛ هذا الذي قطعت الجائحة أوصاله وأتت عليه بعظيم الأضرار. ومعنى ذلك، أن خسائر النظام التعليمي المَهولة لا تقل فداحة عن خسائر النظام الاقتصادي والاجتماعي والصحي في هذه الجائحة المدمرة، إن لم تكن آثارها أبعد في الزمن وأشد إيذاء.

علينا أن نعترف ابتداء، بهول الخسارة الفادحة التي تلقاها نظام التكوين التعليمي بهذا التوقف الاضطراري، وأن ندرك أن حصيلة التوقف هذا هو انتزاع نصف عام من حياة الطالب العلمية غير قابل للتعويض أو للاستدراك، وأن المنتزَع هذا يؤثر سلباً في ما بعده: كالفقرة المصابة في عمود تؤثر في الأخرى. والمشكلة في أن الدولة - أي دولة في العالم - تقف إزاء هذه النازلة أمام خيارين كل منهما أسوأ من الآخر: أن تختار القرار المر فتعلن السنة الدراسية سنة بيضاء فتأتي على التلامذة والطلبة بالعقاب على طارئ ثقيل لا ذنب لهم في ارتكابه، أو تختار المحاباة والمداهنة فتقبل بإقرار شرعية النزر اليسير من العام الدراسي، وبالامتحان فيه لتأتي بذلك على مستوى التكوين بأوخم الأضرار والعقابيل غير آبهة بما قد تكون نتائجه على تكوين التلميذ والطالب غداً. ولقد حسمت الدول ترددها فاختارت أن تسير في مسار الخيار الثاني، لتَكف عن نفسها أثماناً اجتماعية وأمنية تخشى أن تدفعها إن اختارت غيره.

وجد، وما زال يوجد، من يزعم أن البديل عن هذا التوقف الاضطراري موفور ومتاح، وقد ينجح في تغطية فراغ التكوين المباشر، وهو التعليم عن بعد. ولقد أنفقنا شطراً من الوقت نسمع فيه خطاباً تبجيلياً عن هذا التعليم عن بعد، أو نتسقط أخباراً عن نجاحاته هنا وهناك، وعن استتباب أمر العمل به في هذا البلد أو ذاك، في هذه المدرسة أو تلك الجامعة، حتى وَقَر في نفوس كثير من الناس أن نجاعته مضمونة، وأن آفاقه مأمونة ونتائجه جزيلة، ثم ما لبث بعض الولعين بالمستقبليات أن بشّر بمشهد تعليمي قادم لن تحتاج فيه البشرية إلى مدارس وجامعات وبنايات وتجهيزات ونفقات ثقيلة، حيث يكفي «التعليم عن بعد» بأن يجب ما قبله مما كان يلتهم موازنات الدول أو ينهك الإنفاق الأسري عليه.

ولا مرية، عند كاتب هذه السطور، في أن «التعليم عن بعد» أزعومة شبيهة - في بنائها الافتراضي الوردي - بسابقتها «التعليم الخاص» إن لم تكن أفدح وأفضح. وليس ذلك لأسباب تقنية فحسب، من جنس افتقار المعظم الساحق من تلامذة العالم وطلابه - وهم بمئات الملايين يحسَبون - إلى الإمكانيات والوسائل لمتابعة الدراسة عن بعد، وإنما لأن العملية التعليمية عملية تواصلية، بالتعريف، ولا تقبل - بالتالي - أن تكون افتراضية. والعملية التواصلية تفترض التماس الفيزيقي والبصري والصوتي ليقع به التفاعل المباشر. من يتصور التعليم على نحو آخر، ليس من أهله وهو على عالمه متطفل، بحيث يَحسَب الخطاب المدرسي شكلاً آخر للخطاب الإعلامي والإشهاري البصري! قد ينجح التكوين عن بعد في ميدان دروس محاربة الأمية، أما في التكوين والتأهيل العلميين فمستحيل دوره، إلا إن اختارت البشرية نوعاً من التكوين على طريقة «الفاست فود».

ما الذي يدفع المرء منا إلى حضور مسرحية أو كونشرتو موسيقي أو حفل غنائي في مسرح، أو حضور لقاء رياضي في ملعب، مع أن في وسعه أن يشاهد هذا وذاك وذلك عن بعد؟. وما الذي يدفع قارئاً إلى أن يحضر محاضرة مفكر أو ندوة باحثين إذا كان يمتلك أن يقرأ نصوص هؤلاء في كتبهم؟ إنه هذا الذي لا يفهمه قائلة عن بعد: التواصل المباشر الذي به يحصل التلقي المناسب والتفاعل.

لست أدافع عن خيار بعينه تجاه نصف العام الدراسي الضائع، لكنني معني بالرد على مَزعَمَة «التعليم عن بعد»، بوصفه بديلاً ناجعاً ودحض دعواها. أفعل ذلك لأنني كرجل تعليم - يجل مهنة التعليم ويحسبها أشرف المهن وأنبلها - يدرك، على الحقيقة معنى العملية التعليمية وكيف ينبغي أن تحصل على الوجه الأمثل الذي تكون منه الفائدة.

أزمة الهوية في المشرق



حسام ميرو
husammiro@gmail.com

أحد أهم التحديات الكبرى في القرن الحالي، هو معالجة قضية الهُوية، بوصفها حالة من حالات التعدد الهوياتي/الثقافي.

تتسم دول المشرق العربي في تشكّلها بعد اتفاقية «سايكس بيكو»، بسمات عديدة مشتركة، ستبرز في أكثر من محطة من المحطات التاريخية خلال القرن الماضي، وتبدو هذه السمات في اللحظة الراهنة شديدة الوضوح، منها أزمة الهوية، ولا يمكن الاكتفاء بالقول إن الدولة الوطنية في المشرق العربي انتهت إلى فشل سياسي كبير، وإن هشاشتها وفوضاها الراهنة هي النتيجة المنطقية والحتمية لهذا الفشل، ومع أن هذا القول صحيح، فإنه سيكون اختزالياً من دون تفكيك أزمة الهوية، وهي أزمة مشتركة في العراق ولبنان وسوريا.

الجدل حول أزمة الهوية في المشرق العربي ليس جديداً، لكنه أخذ منحى تصاعدياً مع الحرب السورية، وتعمق أزمة ما يسمى «الديمقراطية التوافقية» في العراق ولبنان. وإضافة إلى الوقائع المرعبة في الانقسام المجتمعي، وغياب السياسات العقلانية، هناك أيضاً صعود لخطاب فكري/سياسي طائفي، في جانب كبير منه هو خطاب تبريري، لكن وجوده بهذه الحدة، يجعل من مهمة تفكيك أسسه مسألة في غاية الأهمية؛ إذ لم تعد الحلول السياسية التوافقية التي غالباً هي نتيجة ضغوط إقليمية ودولية، لم تعد ناجعة في معالجة الانقسامات المجتمعية.

يشكل معالجة الظلم الواقع على الفرد والجماعة أحد الاهتمامات الأصيلة للفلسفة السياسية المعاصرة، ويأتي مفهوم «الاعتراف» كركن أساسي في هذه الفلسفات، ومن الواضح أن أحد أهم التحديات الكبرى في القرن الحالي هو معالجة قضية الهوية، بوصفها حالة من حالات التعدد الهوياتي/الثقافي، وهي تأخذ في عالمنا المعاصر أشكالاً مختلفة، لكنها في المشرق العربي تبدو امتداداً لأزمات قديمة، لا يمكن مقاربتها على نسق تعدد الهويات الناجم عن العولمة، لكن من دون أن يعني هذا الأمر عدم الاستفادة؛ بل والاستعانة بمفاهيم الفلسفة السياسية الحديثة في معالجتها.

يؤكد مفهوم «الاعتراف» تباين الهويات، وضرورة الاعتراف بتباينها، خصوصاً التباين الإثني والديني والطائفي، وعدم اعتبار أن هذه التباينات هي مجرد تباينات تاريخية وعقائدية، وإنما أيضاً تباينات ثقافية؛ أي تباينات في الهوية الثقافية، وهو ما يسهم في رؤية جديدة للآخر، لا تقوم على الاستعلاء، أو الطعن في هوية الآخر، أو محاولة اختزاله كمياً، من حيث قياس نسبة الجماعة الإثنية أو الدينية أو الطائفية، فالحق في الاختلاف ليس مسألة خاضعة للكم؛ بل لمبدأ حق الاختلاف الذي يؤسس لمفاهيم جديدة، أو يدفعنا لرؤية المشكلات الواقعية بطريقة مختلفة، خصوصاً مسألة الطائفية، تمهيداً لإعادة النظر في معالجتها، فثمة فرق شاسع بين وجود الطوائف كأمر تاريخي واقعي وبين الطائفية كاستخدام سياسي في عملية الصراع على الثروة والسلطة.

يربط الفيلسوف الكندي المعاصر تشارلز تايلور بين مفهومي «الاعتراف»، و«الكرامة»؛ إذ إن أحد الأسئلة الأساسية في تأصيل تايلور لمفهوم «الاعتراف» هو سؤال الكرامة الإنسانية؛ إذ لا يمكن الاعتراف بالفرد أو الجماعة، من دون تأكيد الكرامة الإنسانية، ويذهب تايلور إلى أن المواطنة تغدو مسألة فاقدة للأهمية من دون الاعتراف بحقي الاختلاف والكرامة، اللذين شهدا تطورات كبيرة في النظر إليهما بعد الحرب العالمية الثانية، بعد أن تمت مراجعة تجربتي الفاشية والنازية على وجه التحديد.

المشرق العربي بما يحتويه من تنوّع إثني وديني وطائفي، فشل في مستويات عديدة أساسية في ضمان حقي الاختلاف والكرامة، وقد تم تجيير وجر هذا التنوع إلى حلبة الصراع الأيديولوجي والسياسي، وجعله جزءاً لا يتجزأ من عملية الصراع على الدولة، وأصبح العنوان الرئيسي هو ما يطلق عليه اسم «المظلومية»، بعيداً عن أي محاولة جادة وعقلانية لجعل التمايزات والتنوع جزءاً من عملية الاعتراف، على قاعدة أن تفكيك المشكلات والأزمات «المظلومية» لا يمكن أن يحدث إلا من خلال عدة بنى وأشكال، من بينها بنى الدولة نفسها، لجعل مسألة حفظ الكرامة مسألة مرتبطة بالمواطنة، وما يترتب عليها من حقوق وواجبات.

إن جذور أزمة الهوية في دول المشرق، في أحد أوجهها، هي انعكاس للحظة ولادتها، من رحم التوافقات الاستعمارية، ما بعد سقوط السلطنة العثمانية، لكن استمرار تلك الجذور في لعب دور مستمر يغدو مسألة عبثية لا طائل منها، ومن هنا فإن التصور العقلاني/السياسي، وكذلك الإنساني، يقتضي التأسيس لجملة من الاعترافات، وليس التنكر لها، وفي مقدمة تلك الاعترافات أن الدولة الوطنية لم تعد بتعريفها كافية من دون المواطنة؛ أي من دون تحقيق مبدأ الكرامة من دون تمييز.

شعب واحد في دولتين



محمود الريماوي
mdrimawi@yahoo.com

لا تشكل تايوان (23 مليون نسمة) أي خطر استراتيجي على أمة المليار ونصف مليار نسمة، لكن تعاون الجزيرة المطرد مع الولايات المتحدة، يثير قلق الصين.

يتردد هذه الأيام اسم تايوان ضمن التقارير الإخبارية، ومؤخراً سجلت زيارة لوزير الصحة الأمريكي أليكس عازار إلى تايبيه، وهو أرفع مسؤول أمريكي يزور الجزيرة بصورة علنية، وهناك اتفاقيات مع واشنطن لصيانة طائرات «أف 16» كما تم افتتاح مكتب بعثة اقتصادية تايوانية ثانية في فرنسا، فيما تحذر جمهورية الصين الشعبية من التعامل مع تايوان كدولة مستقلة؛ إذ تعتبرها جزءاً من أراضيها وتطرح مقترح: صين واحدة بنظامين في بكين وتايبيه، على غرار ما جرى في هونج كونج، بينما يشددون في تايبيه على أنهم دولة مستقلة منذ طي صفحة الصراع الأهلي عام 1950.

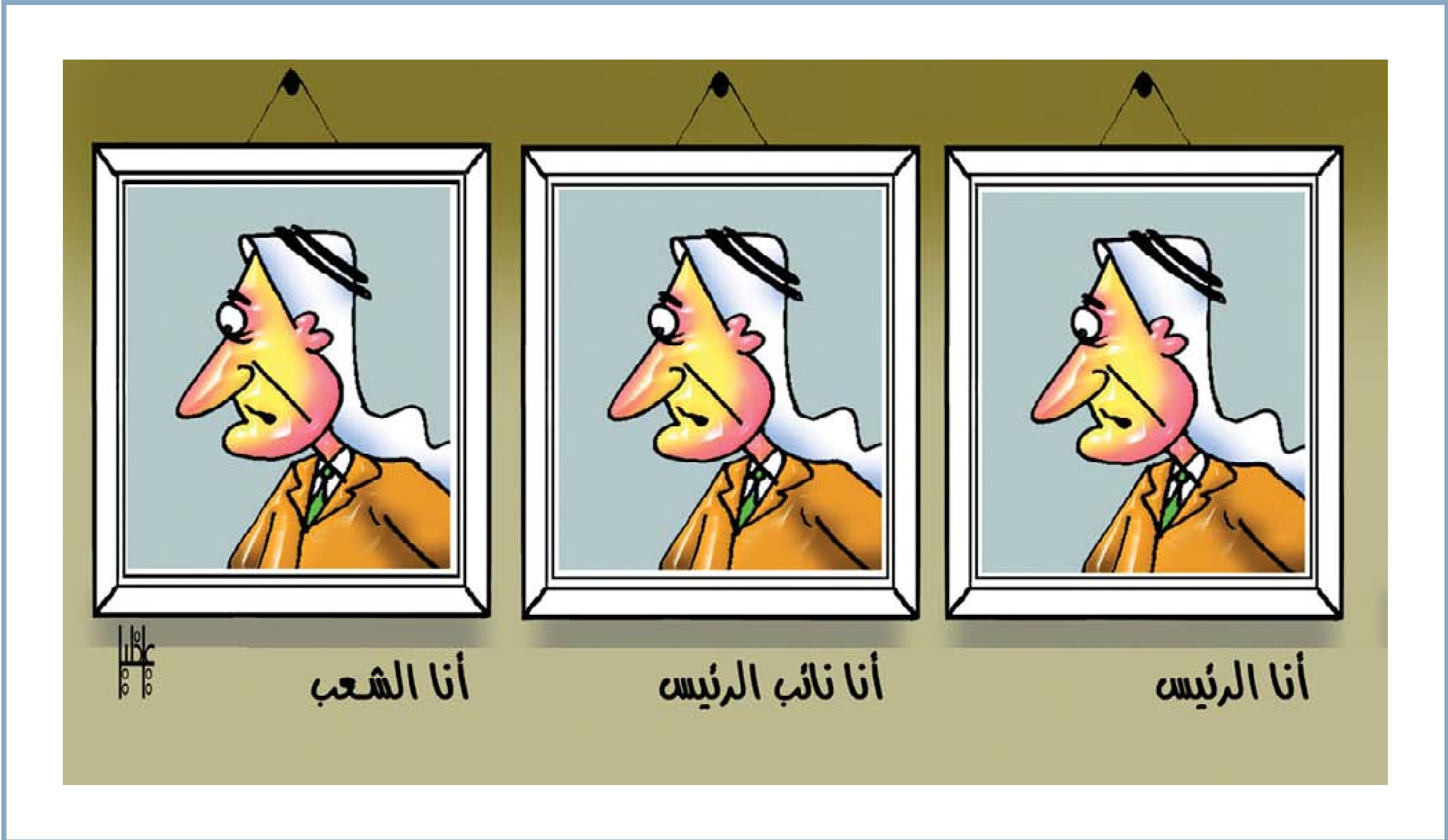
من مفارقات التاريخ أن تايوان واسمها الرسمي «جمهورية الصين» تعتبر من الدول المؤسسة للأمم المتحدة، وكانت عضواً دائماً في مجلس الأمن. وفي مطلع سبعينات القرن الماضي مع بدء التقارب الأمريكي الصيني، تقدمت بكين بطلب إلى الأمم المتحدة كي تحتل المقعد المخصص للصين، وقد استُجيب للطلب عام 1971، ما أدى لخروج تايوان من المنظمة الدولية، وتبع ذلك خروجها من الوكالات والهيئات المنبثقة عن الأمم المتحدة.

كما أدى القرار إلى سحب العديد من دول العالم اعترافها بتايوان وقطع العلاقات معها، بما فيها الولايات المتحدة التي قطعت علاقتها الدبلوماسية بالجزيرة عام 1979، وما زالت تايوان تتبادل العلاقات الدبلوماسية مع أقل من عشرين دولة في العالم، لكن العديد من الدول تقيم علاقات تجارية واسعة مع هذا البلد، حيث تمتلك تايوان عدة ممثليات في الخارج فضلاً عن الصلات التجارية المباشرة للشركات، علماً بأنه بعد نحو عقد من الزمن فقط على خروجها من الأمم المتحدة، فقد باتت تايوان تعتبر واحداً من النمور الآسيوية إلى جانب سنغافورة وكوريا الجنوبية وماليزيا وتايلاند. ويعيش البلد حالة داخلية مستقرة، مع ارتفاع مستوى المعيشة، ونجاح في حقول الزراعة والصناعة، وتفوق الصناعات التكنولوجية، مع المركز الـ22 على سلم الاقتصاد العالمي، حتى إن صناعة التكنولوجيا الرقمية في تايوان تدر دخلاً يناهز 140 مليار دولار.

وعلى الرغم من أنه لا تقع احتكاكات عسكرية بين بكين وتايبيه، فإن التوتر السياسي والإعلامي بينهما لا يهدأ؛ إذ تبدي بكين اعتراضها على أي تعامل خارجي ذي صفة سياسية أو دبلوماسية مع تايوان، بينما ينعقد إجماع الأحزاب في الكيان/ الجزيرة على استقلال جزيرتهم. ومع الاعتراضات التي تبديها على مكانة تايوان، إلا أن السياحة الصينية تتدفق على تايوان، وكذلك الاستثمارات الصينية، مما جعل بعض التايوانيين يُبدي تخوفه بين هزل وجد من إغراق الجزيرة بالسياح والاستثمارات من الصين، غير أن ذلك لا ينفي أن الصين في الأصل هي بلد واحد والصينيون شعب واحد، كما هو الحال مع كوريا بجنوبها وشمالها.

لا تشكل تايوان (23 مليون نسمة) أي خطر استراتيجي على أمة المليار ونصف مليار نسمة، لكن تعاون الجزيرة المطرد مع الولايات المتحدة، يثير قلق الصين على الرغم من أن أمريكا لا تقيم علاقات دبلوماسية مع تايبيه، إضافة إلى أن صورة النموذج التايواني تشوش بعض الشيء على الصورة الصينية؛ إذ تعتمد تايوان الآلية الديمقراطية الغربية في نظام الحكم، بما يقترن مع ذلك من تعددية ومن فصل بين السلطات ومن حريات عامة، مع مستوى اقتصادي متقدم لدرجة أن تايوان تمتلك وكالة التنمية الدولية، الغرض من إنشائها ووجودها هو تقديم معونات لدول خارجية، بينما تحافظ الصين على المركزية والأحادية الحزبية، ولا تفسح مجالاً لتعددية سياسية أو ثقافية أو إعلامية. وإذ تطرح بكين نموذج هونج كونج: صين واحدة بنظامين، فإنه لم يتم الوفاء بالفترة المتفق عليها وهي خمسون عاماً لإبقاء الوضع في المقاطعة على حاله.

وقد جاءت أزمة كورونا لتحد من الاحتجاجات في المقاطعة، مما يُفقد هذه التجربة الجاذبية لدى تايوان. وما دامت الأزمة بين بكين وتايبيه لم توقف مسيرة البلدين ولم تؤد إلى مزالق خطرة، فالجميع على الجانبين متعايشون معها، بما في ذلك أطراف غربية مثل أمريكا وفرنسا وأطراف آسيوية مجاورة مثل اليابان والفلبين، أو أطراف مؤيدة للصين مثل روسيا وإيران، ويسترعي الانتباه أن تايوان سجلت حتى الآن، قصة نجاح في مواجهة وباء كورونا؛ إذ لم يتجاوز عدد الوفيات فيها بسبب الوباء سبعة أشخاص.



صناعة الثقافة



عبدالله السويجي
suwaiji@icloud.com

الثقافة صناعة وليست هواية، فهي منتج معرفي وحضاري يؤثر في بنيان الدولة والمجتمعات.

الثقافة مصطلح شامل جامع، وفضفاض أيضاً، وهناك عشرات التعريفات ذات الصلة، منها ما يحصر الثقافة بالآداب والفنون والإبداع ذي العلاقة بهذه المجالات، ومنها ما يضمّن التراث الشفوي والكتابي، ومنها ما يوسّع المصطلح فيتعامل معه بأفق يطال كافة أصناف المعرفة، ومنها ما يقرنه بالحضارة. وهذا المصطلح الأخير يشمل المعارف والتراث العلمي والأدبي والفني والعلوم الإنسانية والتطبيقية والمنجز التاريخي، لكن المتخصصين بالشأن الثقافي يختصرون كلمة المثقف؛ بحيث تعني المهتم بالشأن العام ولديه موقف تجاه المشاكل والمعضلات والتحديات التي تواجه الإنسان، وهنا يتقاطع المثقف مع المفكّر والعالم ويتماهى معهما في معظم انشغالاته، أما العلاقة بين المثقف والمتعلم فقد حُسمت؛ بحيث لا يمكن إطلاق كلمة مثقف على المتعلم، والفرق بينهما هو الفرق بين المعرفة وبين توظيف المعرفة، وحين يطالب أصحاب القرار بوضع استراتيجيات للوصول إلى مجتمع معرفي، فإنهم يتجاوزون حدود المعرفة كمادة جامدة وبين إعطائها الدور التنموي في حياة الناس والمجتمعات.

الثقافة ليست عملاً ترفيهياً يُقصد لذاته كما هي الكتابة أو الفن أيضاً؛ بل تحولت في عصرنا الحديث إلى صناعة تسهم في الدخل وتطوير الاقتصاد الفردي والجماعي، الخاص والعام، أي تحولت الثقافة إلى مجال استراتيجي يؤثر في البناء والتنمية، وإلى احتلالها مساحة مهمة من نسيج العمل التطويري، فهي أساس الانتقال من مرحلة إلى أخرى، وهي عماد التغيير بوصفها أصبحت ضمن الأمن الوطني للأوطان والدول، ولا شك أنها مسؤولة عن الانسجام المجتمعي في إطار التعددية وحرية الاختيار المبنية على التسامح والتآلف والتآزر والتعاون بين الثقافات.

ومن هنا، تأتي دعوة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، إلى (النهوض بالمنتج الثقافي والإبداعي) وجعله من أولويات المرحلة الجديدة التي تعيشها دولة الإمارات العربية المتحدة، وقال سموه إنه (يتعين تطوير القطاع الثقافي؛ ليكون رافداً اقتصادياً حيوياً للدولة .. ومطلوب وضع خطط وبرامج ومبادرات تحتضن المواهب الثقافية الإبداعية الإماراتية، وتروج للمنتج الإبداعي المحلي).

ولا شك أن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، يستند في حديثه إلى منجزٍ تحقق على مدى السنوات السابقة من عمر الدولة، ويضع في الحسبان، معارض الكتب العالمية، وزيادة دور النشر المحلية، ومعارض الفن التشكيلي الدولية والمهرجانات التراثية الأمية، والجوائز الثقافية والعلمية العالمية التي ترعاها الدولة، والجوائز التقديرية، إضافة إلى المبادرات الثقافية العديدة في مجالات القراءة والكتابة، والجوائز الثقافية الإبداعية في مجالات الأدب والترجمة والبحوث والرواية والشعر، كما يستند، وهذا هو الأهم، إلى الجانب المعرفي الذي طوره أبناء وبنات الإمارات وصار جزءا من إيقاع حياتهم. وانطلاقاً من هذا الإنجاز المعتبر يدعو سموه إلى : (خلق بيئة ثقافية ذات آفاق إبداعية تضع الإمارات على خريطة الإنجاز الثقافي العربي والعالمي المتميز)، مؤكداً أن (الشباب هم عصب سياساتنا وخططنا الاستراتيجية.. ومهمتنا تمكينهم وصقل مواهبهم وتوجيه طاقاتهم؛ لترجمة رؤيتنا في صناعة مستقبل دولتنا).

لا شك أن الثقافة صناعة وليست هواية، فهي منتج معرفي وحضاري يؤثر في بنيان الدولة والمجتمعات، وجودة المنتج وتميزه ضرورة ملحة لتشكيل بيئة منافسة على الصعيد القومي والعالمي، والمنتجون الثقافيون الراسخون إضافة إلى الشباب من أصحاب المواهب المتميزة هم الذي سيشكلون البيئة الثقافية، ويطورون صناعة الثقافة التي ستتحول كأي صناعة أخرى يمكن تصديرها إلى الخارج لتكون جنباً إلى جنب مع المنتج الثقافي والمعرفي العالمي.

إن الوصول إلى مجتمع المعرفة يتطلب استخدام التقنية وتوظيفها لخدمة وتطوير المنتج الثقافي، ودولة الإمارات تمتلك بنية تحتية تكنولوجية وتقنية تؤهلها لتطوير هذا الجانب المهم من صورة الشعب والدولة، ولولا تلك البنية المتطورة لما تمكّنت الدولة من اجتياز آثار جائحة كورونا ولاسيما ما يتعلق بالتعليم عن بعد، وقد تقوم الدولة وهيئاتها الثقافية بتنظيم معارض كتب رقمية في المستقبل القريب، وهذا أحد جوانب التطوير المنشود، والذي يلاقي رعاية مخلصة من أصحاب القرار في دولة الإمارات العربية المتحدة، وبذلك تكون الجاهزية مكتملة لمواجهة التحديات.

جاء الصينيون.. وداعاً أمريكا



عاصم عبد الخالق
assemka15@gmail.com

الصين لم تعد تكتفي بالعلاقات الاقتصادية كمنفذ للتغلغل والهيمنة؛ بل انتقلت إلى مرحلة جديدة من التعاون العسكري.

لسنوات طويلة ظل الشرق الأوسط وما زال، جبهة للصراع بين واشنطن وموسكو وبقيت الصين بعيدة، ليست لديها الرغبة ولا القدرة على الانضمام إلى هذا السباق الشرس، إلا أنها نجحت في التمدد بهدوء دون صدام مع أحد. تغلغل الصينيون تدريجياً وبلا ضجة، وانصب تركيزهم على التجارة وهو ما جنبهم إثارة مخاوف واشنطن التي اطمأنت إلى حسن نيتهم وعدم وجود أطماع عسكرية أو طموحات للسيطرة على بلدان المنطقة.

بفضل هذا الغزو الاقتصادي الناعم ترسخ انطباع لدى العديد من الخبراء الأمريكيين بأن الوجود الصيني ليس خطراً على نفوذ بلدهم، باعتبار أن أهداف الجانبين تسير في خطين متوازيين وليس متقاطعين؛ بل يرى بعضهم أن أهداف البلدين متناغمة إلى حد كبير؛ لأن أولويات واشنطن ـ وهي تأمين إمدادات النفط، وحماية إسرائيل، ومحاربة الإرهاب ـ تتطابق مع ما تريده الصين ويصب في مصلحتها.

تبدو هذه الرؤية صحيحة إلا أنها متقادمة، فقد جرت مياه كثيرة في النهر. لم تعد الصين تقنع بشخصية المستثمر المحايد الذي رسمته لنفسها بإتقان على مدى سنوات. تعاظم طموحها وتطلعها لدور عالمي يتناسب مع تقدمها الاقتصادي، كما أن صعود اليمين الأمريكي بعدائه المتأصل تجاهها، جعل من الصعب صمود نظرية تناغم المصالح التي يعتبرها من أوهام الليبراليين المضللة.

يؤمن اليمين بأن الصين في سعيها لإقامة نظام عالمي بقيادتها تضع عينيها على الشرق الأوسط باعتباره أهم المناطق الحيوية لأمنها القومي ومصالحها الاقتصادية بعد نطاقها الجغرافي الأقرب في المحيط الهادي وشرق آسيا. ولمركز «هادسون» للأبحاث السياسية؛ أحد معاقل اليمين الأمريكي، دراسة مهمة تتحدث عن الصراع الصيني الأمريكي المرتقب في المنطقة، وتعتبر أن الصين ستصبح مملكة الشرق الأوسط الجديدة.

تؤكد الدراسة أن الصين لم تعد تكتفي بالعلاقات الاقتصادية كمنفذ للتغلغل والهيمنة؛ بل انتقلت إلى مرحلة جديدة من التعاون العسكري، وحتى الوجود العسكري الدائم بافتتاح قاعدتها البحرية في جيبوتي في 2017.

من المؤكد أن واشنطن لا تشعر بالارتياح تجاه هذا التطور لاسيما مع القفزات الكبيرة في الميزانية الدفاعية للصين التي تضاعفت نحو خمس مرات بين 2000 و2019 لتقفز من 43 مليار دولار إلى 266 ملياراً، وهو ما يزيد على ميزانيات روسيا وإسرائيل وفرنسا وبريطانيا مجتمعة.

على الصعيد الاقتصادي كسبت الصين بالفعل السباق مع الولايات المتحدة، وأصبحت الشريك التجاري الأكبر لكثير من حلفاء أمريكا في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. واستثمرت في تلك المنطقة نحو 123 مليار دولار منذ 2013. وقفزت مبادلاتها مع بلدان الخليج إلى 163 مليار دولار في 2018، مقابل عشرة مليارات عام 2000.

وللصين قصة نجاح كبيرة في التعاون مع العراق وهي أكبر شركائه التجاريين، ووقعا صفقة ضخمة بعنوان النفط مقابل التعمير. وربما يكون هذا أكثر ما يثير حنق الأمريكيين الذين قاتلوا «داعش» هناك، وعندما هزموه حصد الصينيون المكاسب، وأبرموا الصفقات، وكأن الجيش الأمريكي كان يحارب من أجلهم. قصة نجاح أخرى حققوها مع إسرائيل التي يعتبرونها مصدراً للتكنولوجيا المتطورة ومعبراً ممتازاً للتواصل مع سوق التكنولوجيا في أمريكا.

النتيجة التي تصل إليها الدراسة هي أن الصين تتغلغل بنجاح في الشرق الأوسط وأن هدفها النهائي هو إقصاء أمريكا. وبعيداً عن التجارة فقد أثبتت أنها لا تعدم الدهاء السياسي وتعرف كيف تستفيد من النزاع الأمريكي مع روسيا وإيران؛ لذلك فهي تدعم وجود البلدين ونفوذهما لاستنزاف أمريكا وإلهائها. كما أن استمرار التوتر مع إيران بالذات، يدفع أمريكا للاحتفاظ بقوات بحرية في الخليج وهو ما يفيد الصين في تأمين إمداداتها النفطية من ناحية، وتخفيف الوجود البحري الأمريكي بالقرب من حدودها من ناحية أخرى.

أكبر مكاسب الصين تجنيها من أخطاء أمريكا نفسها وتسبب عدم وضوح رؤيتها في زعزعة ثقة حلفائها بشأن الوفاء بالتزاماتها الأمنية، خاصة مع تكرر حديث مسؤوليها عن تراجع أهمية الشرق الأوسط، وضرورة البعد عن صراعاته. كل هذا دعا الحلفاء إلى مد جسور التعاون مع الصين التي كانت في الانتظار ويدها ممدودة إليهم بعقود الصفقات.

وصل الصينيون بالفعل ولن يرحلوا؛ لأنهم لم يأتوا على ظهور الدبابات ولم تسبقهم أساطيلهم بل أموالهم.

شعاب الدين الليبي وأخوه!

ما الفرق بين رئيس ما يسمى «حكومة الوفاق» الليبية فايز السراج ووزير داخليته فتحي باشاغا؟ لا شيء.. مثله مثل الفرق بين شهاب الدين وأخيه، كما تحكي بعض الأمثال العربية. الاثنان من أمراء الحرب الليبية التي أكلت الأخضر واليابس وحولت حياة الليبيين إلى جحيم.. كلاهما يقودان عصابات وميليشيات ومرتزقة. الأول يستند إلى دعم تركي، ومجموعات من المرتزقة قامت أنقرة بتصديرهم إلى ليبيا من شمال سوريا، والثاني يقود ميليشيات قبلية من مصراتة وجوارها وأفواجاً من جماعة «الإخوان» المسلمين.

الاثنان سيّان في التفريط بليبيا وسيادتها وثرواتها، وفي سفك دم الشعب الليبي وتدمير حياته ومؤسساته، وفي التوسل بالأجنبي والغريب طلباً للدعم والمساندة في صراع مكشوف على النهب والسرقة والفساد، الأمر الذي دفع الشعب الليبي للخروج عن صمته وصبره، واللجوء إلى الشارع كي يعلن غضبته احتجاجاً على سوء الأوضاع المعيشية، وحالة الهوان التي يعيشها في ظل عصابات اللصوص التي تأتمر بأوامر «الأخوين» السراج وباشاغا. ثم يؤكد براءته من كل الزمرة التي تحكم طرابلس والمنطقة الغربية؛ لأنها لا تمثله.

وعندما تقرر حكومة الوفاق توقيف باشاغا عن العمل احتياطياً، وتحيله إلى التحقيق لفشله في حماية التظاهرات السلمية، وتحميله مسؤولية إطلاق النار على المتظاهرين واختطاف بعضهم، فهذا نوع من الاستخفاف بعقول الناس، ومحاولة للضحك على ذقون الليبيين، وكأن أرباب هذه الحكومة أبرياء من ممارسات العنف، وأياديهم غير ملطخة بالدم.

باشاغا من جهته قبل التحدي ووافق على التحقيق معه، بشرط «أن يكون التحقيق علنياً ومنقولاً إعلامياً على الهواء مباشرة»، إيماناً منه كما يقول «بدولة القانون والمؤسسات التي ليس فيها من هو فوق المحاسبة والمساءلة واحترام التراتبيّة الإدارية»، متهماً جهات مسلحة «لا تتبع الوزارة بأنها امتهنت كرامة المواطن الليبي».

وزير الداخلية «الموقوف احتياطياً» يبدو أنه يرفض أن يكون كبش فداء وحده، خصوصاً أن المنظمات الدولية جاهرت برفض الممارسات ضد المتظاهرين، وطالبت بتحقيق عاجل لمعرفة من أمر بإطلاق النار على المتظاهرين، وانتهاك حقوقهم بالتظاهر سلمياً.

هو يريد على ما يبدو أن يجر معه بقية العصابة؛ لأنه يعرف تماماً دورها القذر في التنكيل بالشعب الليبي وقمعه وترهيبه، جنباً إلى جنب مع الميليشيات التي يقودها. هو يرفض أن يكون وحده الضحية ما دامت «حكومة الوفاق» قررت أن تخوض المعركة ضده، فعمد إلى التحدي بالإعلان عن استعداده للتحقيق العلني، لعله يكشف المستور في الصراع المكشوف على السلطة بين الميليشيات التي تستبيح الشعب الليبي وحقوقه.

إنها الحلقة الأولى من المسلسل المنتظر الذي ستكون خاتمته مثل خاتمة صراع الدّيَكة، لعل الشعب الليبي يجد في نهاية النفق بصيص ضوء ينقذه من عتمة طالت كثيراً.

الخليج

لزوم ما يلزم

خواطر في المغناطيسات المتنافرة

كيف استطاعت دول أوروبا الغربية، بناء الاتحاد الأوروبي من علاقات بينية كان على مرّ التاريخ بينها ما صنع الحدّاد؟ إن كانت للعرب قديماً داحس والغبراء، فقد كان للبلدان الأوروبية ألف داحوس على ظهر الغبراء القفراء. حلّ الأوروبيون مشكلاتهم في أوروبا الغربية، ومدّوا أيدي الغايات الاستراتيجية نحو الشرق واللعاب يسيل للهبرة الكبرى روسيا.

أوروبا حتى لغاتها ليست لاتينية كلها، ولا أنجلوسكسونية جميعاً، ولا جرمانية بكاملها ولا سلافية بالتمام، ولكنها اجتمعت على كلمة سواء في بروكسل حول مائدة المفاوضات المصيرية، بعد الأطباق الدسمة، «التحلية» بالشوكولاتة البلجيكية. حين تتحدث عن الأوزان الثقيلة في أوروبا الغربية، فأنت تعني بالضرورة بريطانيا، فرنسا وألمانيا، حتى وإن كان عصر النهضة الأوروبية ولد في ربوع فلورانس الإيطالية. بين الإنجليز والفرنسيين حرب المئة عام (1337-1453)، الستة عشر عاماً بقشيش. بريطانيا لم تكن نفسها قد اشتهت عنقود عنب من كروم بوردو، أو قطعة جبن من الكاممبير أو شيئاً من كبد البط أو فطر الكمأة الشهير،كانت تدّعي العرش الفرنسي برمته. قرن من الأمنيات المحتدمة بالسيف، ثم:«ونسيت حقدي كله في ساعة.. من قال إني قد حقدت عليه».

ماذا عن ألمانيا وفرنسا؟ أربع سنوات قضاها الألمان في مدينة النور، مستمتعين بالأطايب واللذاذات. الفرنسيون على حق إذا ماتوا وفي نفوسهم شيء من الضغينة، فعساكر هتلر احتلوا باريس وما أدراك ما باريس على صهوات الدراجات الناريّة. هذه إهانة حقّاً. ألا يكفي أن الفرنسيين يشعرون بمركّب النقص إزاء الموسيقى السيمفونية الألمانية؟ الألمان عندهم عنصرية موسيقية، يرون أشهر الأعمال السيمفونية الفرنسية ضرباً من الفولكلور والفنون الشعبية. أمّا الفلاسفة الألمان، هيجل، كانط، نيتشة، شوبنهاور، هيدجر، ماركس إلخ، فيرون الفلاسفة الفرنسيين أدباء. الأنكى في العلوم، فالألمان يقولون لنظرائهم الفرنسيين تشجيعاً: «من سار على الدرب وصل». نظرة فوقية طاغية.

عزيزي القارئ، هل عرفت الدار بعد توهّم؟ المقصود من كل هذه الفذلكة التمهيدية، هو أن العقول الغربية نظرت إلى قواها وطاقاتها وكفاءاتها، فأدركت أنها إذا اتحدت أبدعت. أمّا العرب فنظر بعضهم إلى بعض فلم يروا غير نقط الضعف، فصار الكلّ من الكل هارباً.

لزوم ما يلزم: النتيجة الساذجيّة: غفل العرب الغفلة المعهودة عن أنهم يضعون المغناطيسات في اتجاه التنافر. بين السذاجة والعبقرية شعرة.

عبد اللطيف الزبيدي
abuzzabaed@gmail.com

الخليج
تصدر عن دار الخليج للصحافة والطباعة والنشر
الشارقة ـ ص.ب: 30

المكتب الرئيسي
التحرير ـ هاتف: 065777777
فاكس: 065777336 ـ 065777547
الادارة ـ فاكس: 06 5777054
الاعلان ـ هاتف: 06 5777888
فاكس: 06 5777655
التحصيل ـ هاتف: 06 5777442
التوزيع ـ هاتف: 06 5777444
رقم التوزيع المجاني: 8006888
فاكس: 06 5777642

مكاتب الخليج في الامارات
ابوظبي: هاتف: 02 6426111 ص ب: 7353
فاكس: 02 6425111 التحرير
02 6426228 الاعلان
02 6424666 التوزيع
دبي: هاتف: 04 2625304 فاكس: 04 2625783
العين: هاتف: 03 7656796 فاكس: 03 7656673
رأس الخيمة: هاتف: 07 2334380 فاكس: 07 2334390
الفجيرة: هاتف: 09 2242928 فاكس: 09 2223970

مكاتب ومراسلو الخليج في الخارج
الكويت: 0096566089501 00967770810452
صنعاء: 00967770810452 00967701266807
بيروت: 009611347208 009611348774
بغداد: 009647901341719
القاهرة: 0020225784090 0020225799318
الخرطوم: 00249912153254

موقع جزر الامارات على الانترنت
www.emirates-islands.org.ae
بريد القراء: kh_readers@alkhaleej.ae
بريد التحرير: alkhaleej@alkhaleej.ae
موقع الخليج على الانترنت
www.alkhaleej.ae

مطابع دار الخليج الشارقة ـ شارع الخان
هاتف: 06 5777777

متاحف المبدعين.. الكتاب العربي الغائب



تتعـدد متاحف الكتاب والمبدعين والأدبـاء في الكثير من بلدان العالم، وتقـع فـي مقرات تتـوزع على بيـوت هـؤلاء أو أماكن أخرى تؤسسـها وزارات الثقافة والجهات المعنية، وتضم إرثهم الذي يشمل متعلقاتهم ومكتباتهم وصورهم وجوائزهم.. إلخ.

والمتحف بمثابة تكريم للكاتب بعد رحيله، فضلاً عن أهميته في التأريخ لكل ما يرتبط بالسـيرة الذاتية للكاتب الـذي عبّر خلال أعماله ومواقفه عن جزء من تاريخ البلد الذي انتمى إليه، لقد تحولت بعض تلك المتاحف في أوروبـا إلى مـزارات سـياحية تجـذب شـرائح المجتمـع المختلفـة. في العالم العربي، عدة متاحف لبعض الأدباء، أسست حفظاً لماء الوجه، بعضهـا مهجور، والبعض الآخر لا يتناسـب مع قامـة أصحابها ولا يلقى الرعايـة المناسـبة، أما الأغلبية العظمـى من أدبائنا وشـعرائنا فهناك دعوات منذ سـنوات لتأسـيس متاحف خاصة بهم تليـق بمكانتهم وما قدمـوه للثقافـة والإبـداع بوجه عام، ولكن هـذه الدعوات لـم تلقَ أذناً تصغي إليها، حتى بدت مهمة إنشاء تلك المتاحف مستحيلة.



المتحف الوطني للأدب الأذربيجاني

بيوت المثقفين الراحلين.. معجورة

استطلاع: أوميد عبدالكريم إبراهيم

توصفُ الأممُ التي لا تقـدِّر مبدعيها ومثقفيها من أدباء وكتّاب وشعراء وغيرهم، بأنها تقع خارج الإطار الزماني والمكاني الذي يعيش فيه هذا العالم، وأنها تفتقر للسويِّـةِ الثقافية والمعرفية، والارتقاء الفكري، وفي الوقت الذي تتعدد فيه أوجه تكريم أولئك المبدعين، فإن المتاحف التي تضم مقتنياتهم الشخصيـة، أشهـر الأماكـن التـي كانـوا يكتبون فيهـا، المنحوتات واللوحات التـي تتحدث عنهم، الجوائز التـي حققوها، أبرز المحطـات والأحداث التـي شهدتها مسيراتهم، وغيرها، تعتبر من أبرز الوسائـل الحضارية في التكـريم، وفي الوقت ذاته يمكـن أن تكون شكلا للتوثيـق الفكري والإبداعي الذي يميز كلّ شعب عن سواه.

يتحـدث عدد من المثقفين في هـذا الاستطلاع عـن الأسبـاب التي تحـول دون إنشاء هـذا النوع من المتاحف في العالم العربـي أسوةً بأغلبية دول الغـرب، ويشيرون إلى أن الأسباب تتنوع وتختلف من بلد إلى آخر، من بينها عدم تبلور ثقافة المتاحف الخاصـة بالمبدعين في المجتمعـات العربية، غياب بناء تصور جاذب للناس حول قيمة هذه المتاحف، شحّ الدراسات المتعلقة بالمبدعين أنفسهم، وكذلك ضعف البنية التحتية في بعض الحالات.

مَوطنُ قوة

يؤكـد الكاتـب الأكاديمي د. علي بـن تميم أن البلـدان التـي تحتفي بمبدعيها تسعـى من وراء ذلـك إلـى تعزيز مواطـن القوة وعناصـر الإلهام والإبـداع، ولا شـكّ في أن العـالم العربي بحاجة للتركيـز على المتاحـف التي تؤرخ الـتراث العربي الوطني أو القديم، وهو أمر صعب يحتاج لجهود ورؤيـة معمقـة، وبحث كبير، ولكـن هذا لا يبرر عـدم وجود هذا النـوع من المتاحـف التي تعتبر بمثابة بيـوت للأدباء والكتّـاب والمبدعين عموماً، وهذه الفكرة ليست وليدة اللحظة؛ بل إنها قديمة وتعـود لقرون سابقـة، ولدينا أمثلـة على بيوت المبدعـين، ولكـن يبـدو أن التحدي الكبـير الذي يواجهـه العـالم العربي هـو بناء تصـور يجذب الناس إلى بيـوت المبدعين؛ بحيث يكـون علمياً وينقل معلومة.

لو نظرنا إلى العـالم العربي لرأينا هذه الجزئية أكثر تعقيـدا، ولكن هناك مجتمعات بدأت تهتم بهـذا السياق، خصوصـاً في البحريـن، ويبدو أن هناك مبـادرات إماراتية أيضاً لحذو تلك التجارب في تكريم المبدعين، ولكن ثمةَ تحديات كبيرة من حيـث تقديم دراسات مهمة عن هؤلاء المبدعين، وهـذه العمليات يجب أن تكون بالتوازي، ففائدة مثـل هذه المتاحـف أو «بيـوت المبدعين» كبيرة، وتجسد تطوراً فكرياً وتعطي صورة مشرقة عن المجتمعات، وقيمة رفيعة لمواهب فردية وتسليط الضـوء عليهم، ونحـن الآن نستبشر خيرا؛ حيث بـدأت وزارة الثقافة الإماراتيـة ببعض الخطوات في هـذ الإطـار، ولا شك في أن هـذا الموضوع بالغ الأهميـة، خصوصـاً إذا تم ربطـه بحركة التعليم والمدارس، فهـذا يحفز النـاس ويشجعهم على الالتفات إلى الجانب الإبداعي، وربما البدء بالكتابة أيضـاً، ويعطي دفعة مهمة جداً، ولكن يجب أن تكون هناك معايير واضحة في هذا السياق.



د. علي بن تميم



أحمد العسم



إبراهيم الهاشمي



عبدالله الأستاذ



ناصر عراق

> من الضـــروري إطـــلاق جوائز حـــول كبـــار الكتّاب
>
> يغيب عـن ثقافتنا تصـورٌ يجـذب النـاس إلــى المتاحف

فعلٌ حضاري

يشـير الكاتـب والشاعر إبراهيـم الهاشمي إلى أن متاحـف المبدعين فعل حضاري تمارسه الدول المتقدمـة، وفي الإمارات على سبيل المثال لا يوجد سـوى متحـف للشاعر الكبـير مبـارك العقيلي؛ حيث تحـول منزله إلى متحـف يضم الكثير من مقتنياته، وصوراً من مؤلفاته ودواوينه الشعرية وما كتب عنـه، وأتصور أن هناك شعراء وفنانين وكتّاباً وأدباء متميزيـن؛ بعضهم أحياء، والبعض الآخـر رحل عنّـا، ويجـب أن يتطـور الأمر لكي تتحول مثل هذه البيـوت «بيوت الشعراء مثلا» إلـى متاحـف؛ ليس فقـط بهدف عرض المنتج الفكري والأدبي الذي لا شك في أنه عمل مهم؛ بل لأنهـا سمة حضارية يمكـن أن تصف بها المجتمع الإماراتـي الذي يضم الكثير مـن المفكرين والأدباء والفنانين، واليوم نجد السيّاح أيضاً يقصدون مثل هـذه الأماكـن، وعليه فإن مثل هـذه المتاحف لن يقتصر دورها على الجانب الأدبي والفكري فقط؛ بل ستكون بمثابة نقاط جذب سياحية أيضاً.

هناك الكثير من الأسماء التي رحلت عنّا ويمكن الإشارة إليها في هذا الإطار، نذكر منها على السبيل المثال لا الحصر الشاعر حمد بوشهاب، الدكتور أحمد أمين المـدني، سلطان بن علـي العويس وغيرهم الكثير، ولكن فكرة إنشاء متاحف للمبدعين يمكن أن تشمـل الأحياء أيضاً؛ بهـدف عرض نتاجاتهم الفكرية أو الأدبية أو الفنية وغيرها، وهذا أمرٌ مُلحٌّ من المهم أن نبدأ به، وفي هذا السياق أودّ أن أشيد بتجربة الإخوة في مملكـة البحرين الذين سبقونا إلـى هذا العمـل، وتم تحويل الكثير مـن البيوت إلـى متاحف، ولـذات الغرض كان هنـاك تعاون بين وزارتـي الثقافة في الإمـارات والبحرين، وأنا علـى يقين بأن وزارة الثقافة الإماراتية قادرة على تأصيل هذه الفكرة في المجتمع.

جهود فردية

يقول الكاتب والروائي ناصر عراق: أغلب الظن أن ثقافـة المتاحـف الخاصة بالمبدعـين العرب لم تعـرف الطريق إلينا إلا منذ فـترة قريبة؛ ذلك أن الشعوب العربية بأسرهـا ظلت واقعة في قبضة الاحتلال الأوروبـي قروناً عدة، الأمر الذي انعكس بالسلب على مستوى تعليم هذه الشعوب، ومن ثم شَحُـبَ تفاعلها وانفعالها مع مجالات الفنون والآداب المختلفة، وهو أمر مؤسف بلا ريب، ومن هنا تصبح الجهـود الفردية فقط لهذا المسؤول أو ذاك هي التي تقف وراء تشييد متحف لمبدع عربي ما، ففي عام 1938 لعبت السيدة هدى شعراوي وبعض المثقفين والمبدعين المصريين الدور الحاسم في إنشـاء متحف يضم أعمـال ومقتنيات الفنان المصـري الكبـير محمود مختـار صاحـب التمثال الأشهر «نهضة مصـر»، وبعد ذلك انتبه أصحاب القـرار إلـى أهميـة المتاحف في حيـاة الشعوب، فأنشـأوا متحـف أحمـد شوقـي ثـم متحف أم كلثوم، وأخيراً متحف نجيب محفوظ، ومع ذلك يجـب علينا الاعـتراف بأن ثقافـة ارتياد متاحف المبدعـين لم تستقر في عقـول الناس ووجدانهم بعـد، وأظـن أن علـى وزارات الثقافـة والتربية والتعليـم والسياحة والآثار في الـدول العربية أن تبـذل جهوداً أكبر من أجل نشـر ثقافة الاهتمام بالمتاحف الخاصة بالأدباء والفنانين والتشجيع على ارتيادها.

إن إطـلاق الجوائز السخيـة التي تحفز الشباب علـى البحث والتمحيص في حيـاة كبار المبدعين مـن خلال زيارات دائمة لمتاحفهـم، من شأنه أن يساعد على ترسيـخ منظومة الاهتمام والحفاوة بنجوم المجتمع في الأدب والفن.

توثيق للعطاء

يُشيد الكاتـب المسرحي عبـد الله الأستاذ بفكرة إنشـاء هذا النوع من المتاحـف، ويلفت إلى أن هذه الفكرة موجودة في الكثـير من دول العالم، فلماذا لا يكون لدينا مثل هذه المتاحف في بلداننا؛ من أجل توثيق تاريخ وعطاء المبدعين بمختلف مجالاتهم؟، وهنـا لا بـد أن نتسـاءل: هل يعتبر الفـن والثقافة بمختلف أشكالهما في العالم العربي من الضروريات أم الكماليـات؟؛ أتصـورُ أنهما نوع مـن الكماليات في الأغلـب، وعليـه قد لا نجـد أي اهتمام بعملية صنـع منحوتات من الشمع لبعض المبدعين مثلاً؛ أو أن يتـم تجميع مقتنياتهـم في مكان ما، وربما تكون الحلقة الأضعف موجودة لدى المسؤولين عن دوائـر الثقافة في مختلف الـدول، ومن المؤسف أن المبدعين من كتّاب وأدباء وشعراء وفنانين يعتبرون مجـرد «تحصيـل حاصل» في أغلبيـة دول العالم العربـي، بعبارة أخرى يمكن القـول إننا نرغب في أن يكـون لدينا مبدعون بمختلـف المجالات، ولكن دون أن نبـذل أو نصرف على هـذا القطاع الفكري والحضـاري، أي أن التركيـز منصب على الشكليات وليـس علـى التفاصيـل، فأغلـب وزارات الإعلام والثقافـة في العالم العربي على سبيل المثال ينصب عملها في إقامة المهرجانات وما شابه.

يمكن طرح مثـال آخر في هذا الإطار، وهو عدم وجـود جمعية للفنانـين الموسيقيـين في الإمارات مثـلا، على الرغم من أهمية مثـل هذه الجمعيات التي يبـدأ الاهتمام بالمبدعين مـن خلالها، أو يمكن اعتبارها بمثابة نواة لأطر أوسع، فكيف سيكون هناك اهتمام أكبر من جانب الدول بهؤلاء المبدعين؟، وفي ذات السياق، وباعتبار أن هناك جمعية للمسرحيين في الإمـارات، فـإن بإمكانهـا أن تنطلـق من ذاتها من خـلال جمـع مقتنيـات المسرحيـين والأعمال التـي أُنجزت، لا شـك في أن على الدوائـر الثقافية والجمعيات القائمة متابعة هذه القضية والاهتمام بها، ولكن من المؤسـف أن يكون المبدعون في عالمنا العربـي أقل شريحة تحظى بالاهتمـام، وأقصى ما يمكن أن يقام لهم هو حفل تأبين عند وفاتهم.

فكرةٌ وعوائق

يرى الكاتب والشاعر أحمد العسم أن مصدر الفكرة قد يكـون إنساناً بسيطـاً، ومن هـذا المنطلق حوَّلتُ جزءاً من منزل والدي القديم إلى مكان للتوثيق يمكن أن يكـون بمثابـة متحف مصغـر، وجمعت فيه كل ما كتب عنـي، وكل ما يتعلق بي، وعلقتها على أحد الجـدران؛ كما علقت صـور الأصدقاء، وصور وأعمال الراحلـين مـن المثقفـين والمبدعين على جـدار آخر، وكل صـورة تحكي قصة محددة، وأنا من يرويها لكل مهتـم بمعرفة ما بداخلها، ولا شك في أن مؤسسات الدولة مهتمة بالمثقفين ونتاجاتهم، فنحن بحاجة إلى جمـع أدب ومخطوطات أولئك المبدعين في متحف، وعلـى سبيـل المثـال لا الحصـر لدينا الشاعـر جمعة الفيروز، وقـد أُطلق اسمه على إحـدى صالات اتحاد الكتاب بعد رحيله، ولكن ذلك لا يكفي، فلهذا الشاعر مكتبـة تضم آلاف الكتـب والمخطوطات وغيرها، إلى جانب مقتنياته الشخصية، وكلها تستحق أن تُحفظ وتُعرض في متحف.

هنـاك عدة عوائق تقـف حائلاً أمـام إنشاء مثل هـذه المتاحف؛ علـى رأسها عائلة المبـدع التي يمكن أن تمنـع وصـول مؤسسـات الدولة إلـى مقتنيات ابنهـا بغض النظر عن الأسباب، وبالتالي تمنع تكريم أعمالـه، وأعتقـد أن نتاجات المبدعـين ليست ملكا لعائلاتهم فقط، بل هـي ملك للدولة وللباحثين عن تـذوق الإبداع أيضـاً، ومن العوائـق الأخرى ضعف البنيـة التحتية في بعض الدول، ولكن مع الأسف في العـالم العربي لا يولي أحد أي اهتمام بالمبدعين، بل إن الكثـير من أبناء الأجيال الحالية لم يتم تعريفهم بمبدعيهم ومثقفيهم.



واجهة متحف تشارلز ديكنز في لندن

خريطة باهتة تخصنا



القاهرة: مدحت صفوت

لا يمكن اعتبار متاحف الأدباء والكتّاب والمبدعين مجرد أماكن لتكريم بعض الرموز الأدبية فحسب، إنما هي مؤسسات ثقافية، تعمل من أجل تعزيز المعرفة حول الأدب ودوره في المجتمع، وليست أيضاً نشاطاً ترفياً، إنما هي جزء أصيل من عملية التأريخ الأدبي التي هي بدورها تعد جزءاً من تاريخ البشرية.

التعريـف بالكاتـب يحتاج إلى مجهـود ضخم

دبلـن تحتفي بأدبـاء أيرلنـدا في 300 عـام



جدارية في متحف نجيب محفوظ

لعل النظرة التكريمية لفكرة متاحف الأدباء هي التي أدت إلى ندرة وجودها في المجتمعات العربية، فيما أدركت المجتمعات الغربية الدور المنوط بمتاحف المبدعين، فراحت تدشن العشرات؛ بل قل المئات، حتى إننا لا نجد مدينة غربية إلا وحوت متحفاً كبيراً أو صغيراً لأحد أعلامها من الكتّاب والشعراء والروائيين وغيرهم.

دبلن في 300 عام

ففي أوروبا، وفي عام 1991، افتتحت أيرلندا متحف كتّاب دبلن، الذي يقع في قصر يعود إلى القرن الثامن عشر، وهو مزين على نحو رائع في شمال وسط المدينة، بجوار حديقة الذكرى، ويستعرض حياة وأعمال أدباء دبلن المشاهير على مدى الثلاثمئة عام الماضية.

ويحتوي المتحف على نسخة طبق الأصل مفصلة من «كتاب كيلز»، الذي يُعرف أحياناً بكتاب كولومبا، وهو مخطوطة مذهبة من الإنجيل مكتوبة باللغة اللاتينية، وتجمع نسخ الأناجيل الـ4 من العهد الجديد جنباً إلى جنب مع مختلف النصوص التمهيدية والجداول. وكُتب في دير كولومبا في أيرلندا أو يعتقد أنه ضم مساهمات جمعت من مختلف أديرة كولومبا من كل من بريطانيا وأيرلندا، ويرجع إلى عام 800 ميلادية.

ويضم «هاتف» صامويل بيكيت، رسالة من الشاعر والمسرحي بريندان بيهان مؤلف «الرهينة» إلى أخيه؛ إلى جانب نصوص للمسرحية إيزابيلا أوجاستا، ليدي «جريجوري»، ورسالة من الشاعر وعضو مجلس العموم ويليام بتلر ييتس ترجع إلى عام 1910، وطبعة 1804 من «رحلات جاليفر» للكاتب ورجل الدين جوناثان سويفت، وبعض كتابات تخص جيمس جويس، ومخطوطة من رواية «دراكولا» لبرام ستوكر، إلى جانب رسالة موقعة من ستوكر نفسه، وكتابات خاصة بأوسكار وايلد، والعديد من الصور الأصلية لفنانين مثل: باتريك سويفت وريجينالد جراي وإدوارد ماكجواير وهاري كيرنوف.

في الشمال من أيرلندا، يمكن لزائر العاصمة الإسكتلندية إدنبرة، أن يزور متحف الكُتّاب الذي يقع في مبنى من القرن السابع عشر، وتحديداً إلى عام 1622، وأسس لتكريم ثلاثة من الكتّاب الإسكتلنديين البارزين؛ وهم: روبرت بيرنز، والسير والتر سكوت، وروبرت لويس ستيفنسون.

داخل المتحف، يتفحص الزائرون كتباً ومخطوطات وصوراً ومتعلقات شخصية تخص الأدباء الثلاثة؛ أبرزها: الإصدارات الأولى من رواية سكوت «ويفرلي» نشرت عام 1814، وكلاسيكية ستيفنسون «حديقة أشعار الطفل»، والمطبعة التي طبعت عليها «ويفرلي»، إلى جانب الكرسي الذي استخدمه بيرنز لمراجعة «البراهين» في مكتب بمطبعة ويليام سميلي، وخزانة ملابس ستيفنسون التي صنعها «ديكون برودي» سيئ السمعة، وهو عضو يحظى باحترام كبير في مجتمع إدنبرة، كصانع حكومي ماهر وعضو في مجلس المدينة وشماس، كانت له مهنة ليلية سرية كقائد لعصابة من اللصوص، وقد ألهمت حياته المزدوجة ستيفنسون في روايته «الدكتور جيكل. والسيد هايد».

الأمر لا يتوقف عند هذا الحد، فخارج المتحف تقع ساحة محكمة مكارس التي تحتفل أحجارها بنقوش من اقتباسات وكتابات أدباء إسكتلندا من القرن الرابع عشر حتى يومنا هذا، وباللغات التي استخدمها سكان إسكتلندا في الماضي والحاضر: الغيلية أو الغايلية والإسكتلندية والإنجليزية واللاتينية، ويصفه الإسكتلنديون بـ«معلم أدبي وطني متطور»، ومؤخراً أزيح الستار عن نصب تذكاري جديد بالساحة يحتوي على اقتباسات الشاعرين جورج كامبل هاي «1984» وويليام سوتار «1943».

جين أوستن

وفي قلب المملكة المتحدة، يبرز متحفان بإنجلترا، أولهما متحف منزل جين أوستن الذي يقع في قلب قرية تشوتون الهادئة الصغيرة، قرب هامبشاير، ويبدو أقرب إلى الكوخ لضيق مساحته، ويرجع تاريخ بنائه إلى القرن الـ17 وهو مزود بإطار خشبي وواجهة مصنوعة من الآجر، وجرى اختياره؛ لقضاء أوستن آخر 8 سنوات من حياتها فيه، ويضم كمية من المجوهرات الخاصة بأوستن والمنضدة التي كانت تكتب عليها وغيرها من المقتنيات.

أما المتحف الثاني فهو متحف تشارلز ديكنز بلندن، المكان الذي كتب فيه المؤلف أوليفر تويست ومذكرات بيكويك، وحقق فيه الشهرة العالمية بصفته واحداً من أعظم كتّاب السرد في العالم. وبزيارة المتحف يكتشف الإنسان العالم الخاص وراء الصورة العامة للمؤلف، يعرف دراسته، ويطالع غرف نوم العائلة، ومساكن الخدم تحت الدرج، ويشاهد الكنوز بما في ذلك مكتب ديكنز والمسودات المكتوبة بخط اليد من الروايات وخاتم خطوبة زوجته الشابة، والتمتع بالغرف المزينة بأثاثها، وأدوات المائدة، والصور الشخصية، والتماثيل النصفية من الرخام، والزخارف واللوحات الصينية.

10 غرف تحكي قصة هيرمان هيسه في ألمانيا

اللافت في عاصمة الضباب هو متحف الشخصية الروائية الخيالية «شرلوك هولمز» التي ابتكرها السير آرثر كونان دويل ولا تزال واحدة من أشهر الشخصيات الأدبية في العالم التي دخلت إلى موسوعة جينيس للأرقام القياسية؛ باعتبارها «الشخصية السينمائية الأكثر تجسيداً»، وربما يكون هذا هو السبب في إعادة تصميم المنزل الفيكتوري الذي عاش فيه محقق إنجليزي، ليصبح متحف شيرلوك هولمز، وصمم من الداخل كما وصفه دويل في قصصه.

كواليس شكسبير

أمّا أديب بريطانيا الأشهر شكسبير، فتحول مسقط رأسه الذي يرجع إلى القرن السادس عشر بمنطقة ستراتفورد إلى مزار يجذب ملايين الزوار، فيما أنشأت الولايات المتحدة مكتبة فولجز شكسبير بالعاصمة واشنطن، وتضم أكبر مجموعة من الأعمال الخاصة به، وتستضيف مجموعة من العروض والمحاضرات، وتتيح للزائرين معرفة أهم المعلومات وراء الكواليس الخاصة بأعمال المسرحيات.

في ألمانيا، يبرز متحفان الأول في مدينة براغ وهو خاص بفرانز كافكا، والثاني في مدينة كالو المخصص لهيرمان هيسه، وهو مبنى تاريخي يطل على سوق ولد فيه هيسه، ويضم 10 غرف تسرد جزءاً مهماً من تاريخ ألمانيا وأحد أكثر كتّابها جماهيرية.

وفي العالم العربي، تبدو متاحف الأدباء في جلّ الأحيان فكرة ليست واردة في حسبان القائمين على العمل الثقافي، الأمر الذي أدى إلى تراجع ملحوظ في عددها، إلى درجة خلو بعض البلدان العربية من هذه النوعية من المتاحف.

وبسهولة، يمكن تتبع الخريطة الضئيلة لمتاحف المبدعين العرب، ففي العراق لا نجد سوى متحف بدر شاكر السيّاب في مسقط رأسه «جيكور» بالبصرة وبيت محمد مهدي الجواهري. وفي سوريا متحف عبد القادر الجزائري، وفي فلسطين متحف محمود درويش، وإن بدا مركزاً ثقافياً أكثر من كونه متحفاً.

وفي مصر، في الشمال بالإسكندرية تحول «منزل كفافيس» بمحطة الرمل، إلى متحف يضم مقتنيات للشاعر اليوناني قسطنطين كفافيس الذي ولد في الإسكندرية عام 1863، وبإشراف من الجمعية اليونانية التي عملت على جمع ما تبقى من مقتنيات من سرير ومكتب وبعض الكتابات والصور وغيرها.

في القاهرة، انتظر المصريون قرابة 13 عاماً لتحويل «تكية أبو الدهب» لمتحف خاص بمقتنيات أديب نوبل نجيب محفوظ، ويتضمن قاعة للندوات ومكتبة عامة ومكتبة سمعية - بصرية وأخرى نقدية تحتوي على دراسات وأبحاث مهمة عن إبداعات محفوظ، فضلاً عن قاعات للأوسمة والميداليات والشهادات التي منحت له ومتعلقاته وأوراقه الشخصية ومؤلفاته وصوره. وعلى الرغم من وجود متحفين آخرين بالقاهرة هما مركز رامتان الثقافي «خاص بطه حسين» وكرمة «ابن هانئ» الخاص بأحمد شوقي، فإنهما يتجليان بوصفهما مراكز ثقافية أكثر من كونهما متحفين.



جانب من متحف طه حسين

مقتنيات حميمية

بدأ العمل في تأسيس متحف نجيب محفوظ منذ عام 2016، وافتتح في 2019 في منطقة «تكية أبو الدهب» التاريخية، وتتضمن مقتنيات المتحف التي سلمتها أم كلثوم نجيب محفوظ لوزارة الثقافة في مطلع عام 2011 أشياء حميمية مثل قلمين أحدهما حبر والآخر جاف أهداهما الأديب الكبير توفيق الحكيم الذي اشتهر بالحرص لصديقه نجيب محفوظ، فضلاً عن ملابس للأديب المصري وساعته المعدنية وحتى نظارات وعدسة للقراءة ومستلزمات حلاقة الذقن وسبحة وقطعة صخرية من سور برلين الذي كان يفصل العاصمة الألمانية الحالية إلى شطرين في عصر الحرب الباردة.

يلتقي الزائر داخل هذا المتحف بشخصيات عالم نجيب محفوظ وأفلامه والحارة المصرية التى ألهمت إبداعاته، كما يتفاعل مع أصداء سيرته الثرية المديدة ومسيرته الأدبية التي تشكل العلامة الرائدة في الأدب العربي الحديث، فيما يجد في «قاعة التجليات» أفكاره الفلسفية كما تبدت في سلسلة نقاشات مع الكاتب والأديب الراحل جمال الغيطاني ويستعيد الأجواء القاهرية الحميمة في «ركن مقهى الحرافيش».

جدير بالذكر أن «تكية أبو الدهب» أقيمت عام 1774 قريباً من البيت الذي ولد فيه نجيب محفوظ في حي الجمالية في قلب القاهرة المعزية، استلهم منها أغلب شخصياته وأماكن رواياته مثل بين القصرين وقصر الشوق والسكرية وزقاق المدق وخان الخليلي.

حياة أخرى جديدة للمبدع

ليس لدينا في الثقافة العربية ما يُسمّى المتاحف الأدبية التي تحفظ تراث وإرث الأدباء من شعراء، وروائيين، لا بل لا توجد متاحف للرسّامين، والمغنّين، والمسرحيين، والمعماريين العرب، إلاّ في حالات فردية جداً، تقوم عليها عائلات هؤلاء الكتّاب، والفنانين، أما من حيث المؤسسات والدوائر الثقافية العربية الرسمية فإن هذه الجهات ليست معنية بالمرّة، بثقافة المتحف الأدبي، والحاجة إليه، وضرورة أن يكون تراثاً ثقافياً، أدبياً، ومادياً.. وطنياً بالدرجة الأولى، فعشرات الكتّاب العرب والمبدعين الكبار رحلوا، وغابوا، وانطوى برحيلهم وبغيابهم كل شيء يدلّ عليهم، ويذكّر بهم.

هل يوجد، على سبيل المثال، متحف أدبي لجبران خليل جبران؟.. لا أدري إن كان هناك متحف في لبنان أو في أمريكا لصاحب «دمعة وابتسامة».. هل يوجد متحف لأم كلثوم، وعبدالحليم حافظ، وأحمد شوقي، وحافظ إبراهيم في مصر، وعرار في الأردن، وبدر شاكر السياب في العراق، ومحمد الماغوط، وممدوح عدوان، وعمر أبو ريشة في سوريا، وعبدالله البردوني في اليمن، وفدوى طوقان في فلسطين، والطيب صالح في السودان، ومحمد الفيتوري في ليبيا، وغيرهم، وغيرهم من مسرحيين، ورسّامين بشكل خاص؟ وهي على أية حال مجرّد أسئلة استفهامية واستنكارية في الوقت نفسه، ففي القائمة «العشوائية» التي ذكرتها قبل قليل قد تكون هناك متاحف قائمة لهؤلاء الكتّاب والفنانين، ولكن أين هي؟.. ما مدى الاستثمار الوطني فيها إن وُجِدت هذه المتاحف؟. وبالطبع عندما نتحدث عن غياب ظاهرة المتحف الثقافي، أو المتحف الأدبي، أو المتحف الشخصي لكاتب أو فنان، سمّه كما تريد، وبأي توصيف متحفي، فإننا في الوقت نفسه نتحدث عن ظاهرة ثقافية اجتماعية استثمارية، فالمتاحف الخاصّة بكبار الكتاب والفنانين والفلاسفة والمفكرين في الغرب هي معالم ومنشآت وطنية في الدرجة الأولى، وتشكّل جزءاً مادياً ومعنوياً من التاريخ الثقافي للبلدان الأوروبية، وهي «مؤسسات»، أو أشبه بالكيانات الثقافية المكفولة أمنياً بالحراسة المشدّدة، كما أنها مكفولة من الناحية التمويلية، هذا إذا لم تكن تموّل نفسها بنفسها من المردود المالي الذي تجنيه هذه المتاحف الأدبية من زائريها، ومرتاديها اليوميين، تماماً مثل زيارة متاحف اللوحات الفنية التاريخية، مثل «اللوفر».

هذه الظاهرة ليست موجودة، للأسف، عندنا في المحيط العربي، وفي الثقافة العربية، ونشدّد هنا على أن المتاحف الأدبية والفنية الخاصة بشعراء، وروائيين، ومسرحيين، ورسّامين، هي في حدّ ذاتها ثقافية، أو تنبع من تربية ثقافية، وهذه التربية ، للأسف مرة ثانية، ليست من اهتمامات المؤسسات الثقافية العربية الحكومية، والخاصة.

ولكن.. ما هي مكوّنات متحف لشاعر على سبيل المثال؟ أو روائي أو فنان؟ كيف نقيم كياناً متحفياً لعلم ثقافي له أثر تاريخي ووطني في بلاده؟.. نعم، هناك الكثير من المكوّنات المتحفية.. ومنها: الكتب، والإصدارات التي وضعها الكاتب. وما نُشِرَ عنه، ثم مقتنياته، فهناك الكثير من الكتّاب اقتنوا لوحات تشكيلية إمّا أنها كانت مهداة لهم مباشرة من رسّاميها، وإما أنهم اشتروها من مالهم الخاص.

بيت الشاعر، أو بيت الروائي، أو بيت الفنان، إن كان مسرحياً، أو رسّاماً، أو موسيقياً، أو مغنياً، يمكن أن يتحوّل ببساطة إلى متحف يضم أرشيفات فوتوغرافية، وأرشيفات صوتية مسموعة، وأرشيفات مرئية كالحوارات التلفزيونية والفيديوية، واليوم ظهر «اليوتيوب»، وغيره من منصّات كمبيوترية حديثة يمكن أن تكون مكوّنات معاصرة للبيت المتحفي.

ويترك الكتّاب مكتبات شخصية ضخمة بعد رحيلهم، وهذه الثروة من الكتب يتبرّع بها ورثة الكاتب بعد موته، لا بل يتخلون أحياناً عن الدروع، والأنواط والأوشحة والقلائد التكريمية المادية التي حصل عليها في حياته، وهذه مقتنيات ومتعلّقات تشكّل ذاكرة الكاتب وتاريخه المادي الصغير: أقلامه، الورق الذي كان يكتب عليه، دواة الحبر، نظارته، مكتبه الشخصي، مقعده، ثيابه، مراجعه، موسوعاته، معاجمه.. وإلى آخره من أشياء صغيرة وكبيرة.. تشكّل معاً حياة صامتة لإنسان كان ذات يوم ضميراً متكلماً في الحب، والحياة، والجمال.

يوسف أبولوز



الاثنين 12 محرم 1442هـ 31 أغسطس 2020م ـ العدد 15079
www.alkhaleej.ae
@alkhaleej.ae @alkhaleej /alkhaleej

ليفاندوفسكي لاعب العام

أعلنت مجلة «كيكر» الألمانية المتخصصة في شؤون كرة القدم، اختيار البولندي روبرت ليفاندوفسكي نجم بايرن ميونيخ وهداف دوري أبطال أوروبا والدوري المحلي أفضل لاعب في العام 2020 في ألمانيا، بحسب استفتاء للصحفيين الرياضيين في البلاد.

وحاز اللاعب البالغ من العمر 31 عاماً 276 صوتاً في المركز الأول، بفارق كبير عن زميله توماس مولر (54 صوتاً)، وجوشوا كيميتش (49 صوتاً).

فوز خامس لهاميلتون

أحرز سائق مرسيدس البريطانين لويس هاميلتون، المركز الأول في سباق جائزة بلجيكا الكبرى الجولة السابعة من بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد على حلبة سبا فرانكورشان.

وتقدم هاميلتون على زميله الفنلندي فالتيري بوتاس، وعلى الهولندي ماكس فيرشتابن (ريد بول)، ليحقق الفوز هو الخامس في 7 سباقات ليخطو خطوة إضافية نحو معادلة رقم الأسطورة الألماني ميكايل شوماخر من خلال إحراز لقبه العالمي السابع.

طفل ينتظر قدوم ميسي في ملعب تدريبات برشلونة

سواريز لحظة وصوله للمشاركة في إجراءات الفحص الطبي

امتنع عن حضور الفحص الطبي مجدداً المطالبة بالرحيل

ميسي يعلن الحرب على برشلونة

«الليجا» تدعم موقف النادي الكتالوني القانوني

أشعل النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، الحرب مع إدارة برشلونة بعدما غاب، أمس الأول السبت، عن إجراء فحوص فيروس كورونا المستجد، استعداداً لمعاودة التدريبات، مؤكداً مدى جديته بالرحيل عن الفريق الذي دافع عن ألوانه كمحترف منذ 2004.

ومن دون اجتياز ميسي لاختبار فيروس «كوفيد-19»، لن يتمكن من الانضمام إلى زملائه في أول حصة تدريبية للمدرب الجديد الهولندي رونالد كومان، اليوم الاثنين، مع بداية التحضيرات للموسم الجديد الذي ينطلق بعد أقل من أسبوعين.

وكان من المقرر أن يخضع ميسي للاختبار عند الساعة 10:15 من صباح أمس الأحد، بالتوقيت المحلي، لكنه لم يأت إلى مركز تدريب الفريق الكتالوني.

ويمكن معاقبة قائد الفريق وأبرز لاعبيه على الإطلاق بغرامة مالية، وحتى بتخفيض راتبه في حال استمراره بعدم الحضور.

وحضر الفحص، أمس الحد، لاعبون مثل الأوروجوياني لويس سواريز، والتشيلي أرتورو فيدال، اللذين أعلمهما المدرب الجديد الهولندي رونالد كومان أنهما لن يكونا مع الفريق الموسم المقبل، ومن المؤكد أن غياب ميسي سيشعل معركته مع إدارة النادي التي تصر على عدم تلبية رغبته في فسخ عقده قبل عام على انتهائه.

كما أن مشاركة ميسي في الفترة الاستعدادية للموسم الجديد قد تؤدي إلى الإضرار بقضيته القانونية إذا انتهت فترة رحيله إلى تسوية في المحكمة.

وتجد إدارة برشلونة نفسها تحت ضغط رهيب وسط مطالبة بسحب الثقة منها بعد الزلزال الذي تسبب به افضل لاعب في العالم ست مرات.

وتصر الإدارة الكتالونية على أن الشرط الذي تضمنه عقد ميسي والذي سمح له بالذهاب مجاناً هذا الصيف كان يجب أن يتم تفعيله بحلول 10يونيو/ حزيران الماضي، وبالتالي فإنه لم يعد سارياً. وتؤكد أن الطريقة الوحيدة التي تتيح لميسي الرحيل هي بدفع البند الجزائي المحدد بمبلغ 700 مليون يورو (833 مليون دولار)، أو حتى عندما ينتهي عقده في 30 يونيو/ حزيران 2021.

لكن ميسي وفريقه القانوني يعتقدان أن الشرط لا يشير إلى تاريخ محدد، بل إلى 10 أيام بعد نهاية الموسم، الذي تم تمديده هذا العام إلى أغسطس/ آب بسبب الوباء، حيث إن المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا لعبت الأسبوع الماضي.

وأيدت رابطة الدوري الإسباني «الليجا» في بيان لها موقف النادي الكتالوني، وقالت في بيان لها، إن برشلونة مُحق بشأن قيمة كسر عقد ميسي، وإن أي ناد يريد اللاعب الأرجنتيني عليه أن يدفع 700 مليون يورو كشرط جزائي.

وأجمعت الصحف الإسبانية على أن ميسي سيذهب إلى المعركة حتى النهاية مع إدارة النادي التي ترى أنه لا يحق للنجم الأرجنتيني أن يستخدم البند الموجود في عقده، والذي يسمح به بالرحيل.

وبحسب ما ذكرت صحيفة «أوليه» الرياضية الأرجنتينية هذا الأسبوع، فإن ميسي لم تعجبه لهجة المدرب الجديد كومان خلال أول مقابلة بينهما الخميس الماضي، عندما أخبره الأخير أن «الامتيازات التي كان يحظى بها في غرف الملابس انتهت، ولا بد من القيام بكل شيء من أجل الفريق».

وأوردت «أوليه» أن ميسي يشعر بأنه مستهدف، وهذا الخطاب مع الطريقة التي أبلغ بها كومان المهاجم والصديق المقرب سواريز، بأنه لن يعتمد عليه في الموسم المقبل، أدى إلى زيادة الرغبات الشديدة لرحيل أفضل لاعب عن البيت الكتالوني.

وتشير تقارير إعلامية أن مانشستر سيتي الإنجليزي سيكون الوجهة المقبلة لميسي مع راتب سنوي يقدر بـ60 مليون يورو.

وإذا ما قرر برشلونة وميسي تجنب العملية القانونية المطولة، فإن التوصل إلى تسوية بيع تبلغ نحو 100 مليون يورو، ستمنح الأفضلية لمانشستر سيتي.

خالد مرتجي مصاب بـ«كورونا»

القاهرة:
إبراهيم ربيع

أعلن المهندس خالد مرتجي عضو مجلس إدارة النادي الأهلي المصري إصابته بفيروس «كورونا» المُستجد بعد إجراء مسحة طبية خلال الساعات الماضية وجاءت نتيجتها إيجابية.

وقام عضو مجلس إدارة النادي الأهلي بعزل نفسه داخل منزله وبدأ في تطبيق الإجراءات الطبية للتعافي من الفيروس، وقال المهندس خالد مرتجي: «الحمد لله على كل شيء.. تعرضت للإصابة بفيروس كورونا..راض وكل الرضى بقضاء الله..أسألكم الدعاء»

ومن جهة أخرى، تم الاشتباه بإصابة 3 لاعبين من الزمالك بفيروس كورونا،قبل ان يتبين عدم صحة ذلك.

حتا يضم حميد عباس

دبي:
مصعب الفكي

تعاقد حتا مع لاعب الوسط حميد عباس، ضمن مساعيه لدعم صفوفه استعداداً للموسم الجديد 2020-2021.

وكان حميد عباس صاحب 32 عاماً انضم في الموسم الماضي إلى الفجيرة لكنه فسخ عقده بالتراضي هذا الموسم تمهيداً لانضمامه إلى «الإعصار».

وسبق لحميد عباس ان لعب أيضاً لأندية النصر وشباب الأهلي والوصل، وهو صفقة جيدة لحتا لما يمتلكه من خبرة.

«الملك» يرقص «السامبا» في الملعب والدكة

12 برازيلياً في الفريق الأول لنادي الشارقة

لاعبو الشارقة كورنادو وريسيندي وجوناثاس وكايو ولوان

الشارقة:
عصام هجو

باكتمال التعاقد مع المهاجم البرازيلي جوناثاس دي خيسوس القادم من اليتشي الإسباني، أصبح عدد اللاعبين البرازيليين المقيدين في كشوف فريق الشارقة 6 لاعبين، وهم: إيجور كورنادو صانع عودة «الملك» إلى الواجهة، والجناح كايو لوكاس الذي لم يقدم شيئاً يذكر حتى الآن، على الرغم من أنه الصفقة الأغلى في النادي، والثالث هو جوناثاس، والبقية مسجلين ضمن فئة اللاعبين المقيمين وهم: لوان بيريرا، ورافائيل، ريسيندي وماركوس ميلوني.

ومن الصدف أن عدد العاملين في الجهاز الفني للشارقة من البرازيليين يبلغ 6 أفراد أيضاً وهم: مارسيو مساعد المدرب عبد العزيز العنبري، ومدرب اللياقة سوليفان، ومساعد مدرب اللياقة كليفر، ورافائيل مدرب الحراس، ومختص الإحصاء ميرندا، ومساعده إدواردو، والمدلكين الفارو ورومينيو.

ويعتبر المدلك الفارو عميد لاعبي «السامبا» في نادي الشارقة؛ كونه يعمل مع النادي منذ أكثر من 10 سنوات، ويليه في الأقدمية مدرب الحراس الذي بدأ عهده مع المدرب بوناميجو بعد عودة الشارقة إلى دوري المحترفين.

من جهة أخرى، غرد اللاعب الجديد جوناثاس ديخيسوس على تويتر قائلاً: «اليوم أبدأ مرحلة ومسيرة جديدة في مشواري الكروي وأشكر نادي الشارقة الذي وثق بي وبإمكاناتي وأنا سعيد للغاية وجاهز لتقديم كل ما عندي لهذا النادي الكبير، وعلينا أن نذهب سوياً للبحث عن الأفضل مع النادي الذي يحمل اسم الملك».

محمد برغش أفضل ظهير أيمن في «أبطال آسيا»

اختار الجمهور محمد برغش مدافع الوحدة ومنتخب الإمارات الوطني أفضل ظهير أيمن في نسخة 2019 حسب تصويت الموقع الإلكتروني للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، لاختيار أفضل 11 لاعباً من نسخة العام الماضي.

واكتسح محمد برغش التصويت بنسبة 62% مقابل 37% للسعودي محمد البريك مدافع الهلال، ليتفوقا على الياباني دايكي هاشيوكا والصيني زهانغ لينبينغ.

وكتب موقع الاتحاد الآسيوي عن برغش: يشعر محمد برغش بالراحة في منطقة المنافس كما هو الحال في نصف ملعب فريقه، وثلاث تمريرات من داخل منطقة الست ياردات الخاصة بالمنافس هي دليل على ذلك.

كما سجل برغش في نسخة العام الماضي 3 أهداف، وكان معدل تحويله للتسديدات 75% (المركز الأول بين المدافعين)، أما نسبة التدخلات الناجحة لديه فكانت 73%.

عمومية اتحاد الكرة تعتمد رؤساء وأعضاء اللجان القضائية والتحكيمية

راشد بن حميد: الموسم الكروي ينطلق في ظروف استثنائية وواثقون من النجاح

عقدت الجمعية العمومية لاتحاد الإمارات لكرة القدم أمس الأحد اجتماعها العادي رقم (1) لسنة 2020 برئاسة الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس اتحاد كرة القدم رئيس الجمعية العمومية وبمشاركة أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وأعضاء الجمعية العمومية، وذلك عبر نظام الاتصال المرئي.

حضر الجمعية 30 عضواً من أصل 32 ورحب الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس اتحاد كرة القدم بأعضاء الجمعية العمومية، وقال في كلمته الافتتاحية: يطيب لي باسم أسرة اتحاد الإمارات لكرة القدم تقديم الشكر لقيادتنا الرشيدة على دعمها اللامحدود للرياضة بصورة عامة، وكرة القدم على وجه الخصوص، كما نتقدم بالشكر لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس المجلس التنفيذي الرئيس الفخري لاتحاد الكرة على دعمه المتواصل للكرة الإماراتية وعلى توجيهات سموه السديدة ومتابعته لشؤون اللعبة، والشكر موصول لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة.

وأضاف: على الرغم من التباعد الاجتماعي خلال الفترة الماضية والإجراءات الاحترازية إلا أننا عقدنا عدداً من ورش العمل والملتقيات عبر الاتصال المرئي من أبرزها خلوة كرة الإمارات.

وزاد: لقد اجتهدنا وعملنا خلال الفترة الماضية في ظل الظرف الصحي العالمي الناتج عن جائحة كورونا وعلى الرغم من الظروف الاستثنائية إلا أننا لم نتوقف واستثمرنا الوقت لخدمة العمل كما أن جميع القرارات التي أُتخذت بشأن المسابقات المحلية وضعت في الحسبان صحة الفرد والمجتمع على سلم الأولويات.

وتوجه الشيخ راشد بن حميد النعيمي بالشكر لجميع الأندية على التزامها وتعاونها وتنفيذها البروتوكول الصحي، مؤكداً ضرورة استمرار التعاون والتكاتف.

وقال: بعد أيام سينطلق موسمنا الكروي وسط ظروف استثنائية لكن ثقتنا كبيرة في النجاح وفي أنه سيشهد تنافساً قوياً بين جميع الأندية التي استعدت بشكل جيد لكافة المسابقات بما فيها مسابقة دوري أبطال آسيا التي نتمنى لأنديتنا المشاركة فيها التوفيق والخروج بنتائج إيجابية.

بعد ذلك تم تعيين ثلاثة أعضاء لمراجعة المحضر وهم فهد عبدالله جمعة ممثل نادي الرمس، سعيد محمد الريامي ممثل نادي دبا الحصن وعلي عبدالله البدواوي ممثل نادي حتا.

واعتمدت الجمعية العمومية محضر اجتماع الجمعية العمومية غير العادية رقم 1 المنعقد بتاريخ 2 يوليو 2020. بعدها تم عرض تقرير نشاط مختلف إدارات ولجان الاتحاد للموسم الرياضي 2019-2020، والحساب الختامي للاتحاد وتقرير مدققي الحسابات، حيث تم التصديق عليه.

وأوضح محمد عبدالله هزام الظاهري الأمين العام لاتحاد كرة القدم أن الاتحاد يقوم حالياً بإعداد مشروع متكامل للوائح من خلال إقامة ورش عمل مختلفة للأندية في الفترة المقبلة وتكون مُكملة للورش التي أقيمت مؤخراً بهدف الاستماع إلى آراء وملاحظات ومقترحات الأندية.

اللجان القضائية

واعتمدت الجمعية العمومية رؤساء وأعضاء اللجان القضائية والتحكيمية لاتحاد الكرة للموسم الرياضي 2020-2021 وسيكون سعيد محمد الحوطي رئيساً للجنة الانضباط وحمدان رشود الزيودي نائباً له وعضوية حسن محمد الشيباني وعبدالله إبراهيم الحمادي وسلمان محمد الطويل.

وسيترأس عادل عبدالله الجنيبي لجنة الاستئناف وسيكون الدكتور صالح راشد الحمراني نائباً له، وعضوية علي عبدالله مخلوف النقبي وعلي محمد المهري وسعيد محمد الغافري.

وسيترأس عيسى صالح الحوسني غرفة فض المنازعات وسيكون علي سلطان الحداد نائباً له وعضوية حسين يسلم أحمد وحسن عبدالله مراد وخالد عبيد خادم وحمد إبراهيم الأستاذ ومحسن مصبح وإسماعيل راشد إسماعيل.

وسيترأس عبدالله حسن الطاهر وسيكون القاضي علي شامس المدحاني نائباً له وعضوية الدكتور عبدالله يوسف الحوسني والدكتور إبراهيم الملا والدكتور أحمد سليمان وحميد غلام درويش وعبدالعزيز إبراهيم الأبلم وفيصل أحمد الحداد وعارف محمود ميرزا وحميد ربيع السويدي وشهاب حمد بوشهاب وخالد محمد الزرعوني.



راشد بن حميد

10 أندية تنضم إلى اتحاد القوس والسهم

اعتمد مجلس إدارة اتحاد الإمارات للقوس والسهم طلبات الأندية للانتساب للاتحاد في الموسم الجديد، وبلغت 10 أندية، هي: العين، النصر، مليحة، الفجيرة، المدام، الحمرية، دبا الحصن، الثقة للمعاقين، دبي لأصحاب الهمم، ومؤسسة الشارقة لرياضة المرأة. كما اعتمد خطة عودة النشاط للعبة خلال الفترة المقبلة.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده مجلس الإدارة، بحضور الدكتور سعيد مصبح الكعبي رئيس الاتحاد، وصلاح سرور الفلاسي نائب الرئيس، وحسن عبدالله المزروعي الأمين العام، وهند الحوسني الأمين المالي، وأعضاء الاتحاد: سالم جمعة رئيس اللجنة الفنية، عبدالله الظنحاني رئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام، وعبدالله خوري رئيس لجنة الاستثمار والتسويق.

تم خلال الاجتماع استعراض الاستراتيجية الوطنية لرياضة الإمارات 2020-2032، وتقارير الدورات التدريبية التي تم تنظيمها مع مركز إعداد القادة، وقام حسن المزروعي رئيس لجنة الحكام باستعراض الخطة الخاصة باللجنة.

هجن الشيوخ تدشن موسم السباقات في المرموم

دشنت هجن أصحاب السمو الشيوخ صباح أمس الأحد موسم سباقات الهجن في المرموم، وذلك من خلال تحديات سن اللقايا ضمن تمهيدي المرموم الذي يقام بمكرمة من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية.

وشهد اليوم الأول إقامة 14 شوطاً لمسافة 4 كيلومترات.

وتلونت انطلاقة التحديات بشعار هجن العاصفة المملوكة لسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، حيث تمكن المضمر غياث الهلالي من قيادة (الشاهينية) لقمة اللقايا البكار المحليات بتوقيت قدره 6:04:7 دقيقة وبالمقابل سجلت (الظبي) المملوكة لمؤسسة هجن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية الصدارة في ثاني الأشواط للبكار المهجنات وذلك تحت القيادة التضميرية لأحمد سلطان بالرشيد بزمن بلغ 6:06:4 دقيقة.

وعادت هجن سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم تحت قيادة المضمر سعيد محمد مروشد لتضع البصمة الزرقاء على ثالث الأشواط للقايا الجعدان المحليات وذلك عندما تقدم (هملول) للصدارة مسجلاً توقيتاً 6:09:4 دقيقة، أما (شاهين) لهجن العاصفة بقيادة غياث الهلالي فقد تمكن من السيطرة على المركز الأول في الشوط الرابع للجعدان المهجنات بزمن قدره 6:13:7 دقيقة.

وسجلت هجن العاصفة التوقيت الافضل في جميع الاشواط حيث تمكنت (الشاهينية) بقيادة غياث الهلالي من الوصول إلى خط النهاية في توقيت قدره 5:59:3 دقيقة كسبت به المركز الاول في الشوط التاسع للقايا البكار المحليات.

وتتواصل الجولة الأولى من مكرمة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم صباح اليوم الاثنين، وذلك من خلال إقامة 14 شوطاً في سن اليذاع لهجن أصحاب السمو الشيوخ.



جانب من السباق

اتحاد السباحة يعقد جمعية عمومية غير عادية السبت المقبل



جمعة البلوشي

خرجت ورشة عمل اتحاد الإمارات للسباحة التي عقدت في دبي بحضور وفد من الاتحاد، وممثلي أغلب أندية الدولة بالعديد من المكتسبات، حيث تمت مناقشة كافة البنود المتعلقة بالنظام الأساسي، واستعراض كل التصورات الخاصة بالمستقبل، والآليات التي سيتم الاعتماد عليها في الانتخابات المقبلة، وسيتم عقد جمعية عمومية غير عادية عن بعد يوم السبت المقبل، لاعتماد الشكل النهائي للنظام الأساسي.

ضم وفد الاتحاد جمعة سعيد البلوشي نائب الرئيس، وخليفة الكعبي عضو مجلس الإدارة رئيس اللجنة المالية، وعبدالله الوهيبي، الأمين العام الذي شرح كل بنود النظام الأساسي لممثلي الأندية، وعرفهم بكل مواده، بهدف تهيئتهم لاجتماع الجمعية العمومية غير العادية المزمع عقده يوم السبت المقبل من أجل الاعتماد النهائي للنظام الأساسي للاتحاد.

وأكد جمعة البلوشي نائب رئيس الاتحاد، أن المناقشات كانت إيجابية، مبينا أن الأعضاء في الجمعية العمومية للأندية يطالبون بأن يكون تشكيل المجلس عبارة عن رئيس و5 أعضاء منتخبين، إضافة لعضو آخر يجري تعيينه بمعرفة الرئيس، وشرح الأمين العام بنود النظام الأساسي، وصلاحيات الهيئة العامة، واللجنة الأولمبية، بما يضمن استقلالية الاتحاد التي تحرص عليها القوانين الدولية.

وحول عودة النشاط الرياضي والمسابقات الرسمية قال نائب رئيس الاتحاد: تلقينا تعميماً من الهيئة العامة للرياضة أخيراً، وأبرز ما جاء فيه تعليق كل مسابقات المحلية السنية 11 سنة وما دونها حتى إشعار آخر، وإخطار الهيئة العامة للرياضة بأي نشاط نقيمه قبل إطلاقه بفترة زمنية كافية لمراجعة الإجراءات الاحترازية.

«الشارقة الرياضي» يعيّن عبدالملك جاني رئيساً لبرنامج رعاية الموهوبين



عيسى هلال يترأس الاجتماع

ناقش مجلس الشارقة الرياضي آلية العمل على استراتيجية رياضة الشارقة التي تعتبر أحد أهداف المجلس لتطوير الرياضة في الإمارة، بجانب العمل على فتح آفاق جديدة في الاستثمار والتسويق الرياضي، وبما ينعكس على الأندية أيضاً وتطورها، وكذلك التركيز على رعاية الموهوبين وتطوير رياضة المرأة، بجانب العديد من المواضيع الأخرى.

جاء ذلك خلال الاجتماع الثاني الذي عقد الأسبوع الماضي في المركز التربوي لدول الخليج في المدينة الجامعية، برئاسة عيسى هلال الحزامي، والنائب عبد الملك جاني، وأعضاء مجلس الإدارة، كما قام أعضاء مجلس الإدارة بجولة تفقدية على هامش الاجتماع، بحضور الدكتور عيسى صالح الحمادي مدير المركز للاطلاع على خدماته ومرافقه.

صادق أعضاء مجلس الإدارة على تشكيل اللجان الدائمة بعد توزيع الحقائب الإدارية في الاجتماع الأول واختيار رئيس لكل لجنة. كما تم مناقشة ملف برنامج رعاية الموهوبين؛ حيث تم اختيار عبد الملك جاني نائب رئيس المجلس ليكون رئيساً لبرنامج رعاية الموهوبين، كما ناقش الاجتماع آلية تفعيل لجنة رياضة المرأة التي ترأسها ندى عسكر النقبي باعتبارها وسيلة من وسائل تطوير رياضة المرأة في الإمارة.

وقدم الدكتور عبد الله عبد الرحمن بن سلطان، رئيس لجنة الاستشراف الاستراتيجي، عرضاً لاستراتيجية رياضة الشارقة، بما يصب في مصلحة الرياضة في الإمارة، وتنفيذ الخطة الاستراتيجية وفق المعايير المطلوبة باحترافية، وتحقيق أفضل الممارسات الدولية وبحسب رؤية المجلس، بجانب رفع مقترح من عبد الله سلطان الدح رئيس لجنة الاستثمار والتسويق الرياضي لإنشاء شركة خاصة تحت مظلة المجلس تدير شؤون التسويق والاستثمار الرياضي للمجلس، بالإضافة إلى تقديم الاستشارات، ومساعدة الأندية في الإمارة الباسمة.

حققتها أقدام 2410 مشاركين

60 مليون خطوة دعماً لمبادرة «الأولمبياد الخاص»

نجحت مبادرة «خطواتنا معاً» التي أطلقها الأولمبياد الخاص الإماراتي في تحقيق هدفها بالوصول إلى 60 مليون خطوة، دعماً لأصحاب الهمم بمناسبة مرور 52 سنة على انطلاق حركة الأولمبياد الخاص الدولي في 1968.

وكان المستهدف من المبادرة هو بلوغ الـ52 مليوناً خلال الأيام العشرة التي انطلقت فيها المبادرة، وعلى مدار الأيام العشرة الماضية ظلت قلوب 6 ملايين لاعب ولاعبة من لاعبي الأولمبياد الخاص في 192 دولة ينتمون لحركة الأولمبياد الخاص الدولي، معلقة بعداد مبادرة تحدي «خطواتنا معاً» يترقبون تحقيق الهدف والوصول إلى 52 مليون خطوة، وما زاد من فرحتهم أن رقم التحدي تحقق بالفعل قبل الموعد الرسمي لانتهاء المبادرة بيوم كامل، عندما وصل الرقم الذي ظهر في عداد المبادرة إلى 52 مليوناً و957 ألفاً و999 خطوة، حققتها أقدام 2410 مشاركين.

وحرص لاعبو الأولمبياد الخاص وعائلاتهم وكل المهتمين بذوي الإعاقة الذهنية من أصحاب الهمم على مراقبة عداد التحدي على مدار اليوم صباحاً ومساء، وبلغت سعادتهم ذروتها مع تجاوز الرقم العدد المطلوب وهو 52 مليون خطوة وبلوغه 60 مليون خطوة في عشرة أيام، بمشاركة العديد من الجنسيات المقيمة في دولة الإمارات وخارجها.

وأكد طلال الهاشمي، المدير التنفيذي والوطني لمؤسسة الأولمبياد الخاص الإماراتي.. أن ما تحقق يعد إنجازاً جديداً للإمارات وطن الإنسانية، يضاف إلى مجموعة كبيرة من المبادرات النبيلة منها مبادرة «نمشي معاً» التي واكبت الألعاب الإقليمية التاسعة في أبوظبي 2019، وحققت نجاحاً باهراً.

وقال الهاشمي: استطاعت هذه المبادرة الرائعة تسليط الضوء على أصحاب الهمم من ذوي التحديات الذهنية بطريقة مبتكرة.



إرادة لاعبي الأولمبياد الخاص حاضرة دائماً

أجندة اليوم

كاظمة		القادسية	21,50
السالمية		الكويت	21,50
الإسماعيلي		الاتحاد	22,00

تعاون بين «دبي الرياضي» ونادي زعبيل



سعيد حارب وشيماء عبيد بعد توقيع الاتفاقية

وقع مجلس دبي الرياضي ونادي زعبيل للسيدات اتفاقية تعاون لنشر ممارسة المرأة للرياضة وتطويرها بما يتناسب مع مكانة المرأة في الدولة وأهمية الرياضة كأسلوب حياة يومية.

وقع اتفاقية التعاون في مقر مجلس دبي الرياضي سعيد حارب أمين عام مجلس دبي الرياضي وشيماء عبيد مدير عام نادي زعبيل للسيدات، بحضور ناصر أمان آل رحمة مساعد الأمين العام لمجلس دبي الرياضي وروضة المحرزي رئيس لجنة المرأة والرياضة في مجلس دبي الرياضي، وعدد من المديرين والمختصين في المجلس والنادي، وذلك بالتزامن مع الاحتفالية الوطنية بيوم المرأة الإماراتية.

المصري يلجأ إلى «فيفا» بعد الخسارة أمام الأهلي

القاهرة:

إبراهيم ربيع

كشف عدنان حلبية، عضو مجلس إدارة النادي المصري، عن لجوء ناديه للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، بعد الخسارة أمام الأهلي بهدفين نظيفين في الدوري بسبب تعنت اللجنة الخماسية باتحاد الكرة ضد النادي في الفترة الأخيرة.

وكشف حلبية عن امتلاك ناديه لكافة المستندات التي تثبت صحة موقفه بشأن إصابة عدد كبير من لاعبي الفريق بفيروس كورونا، وعدم تأجيل مباريات للفريق.

وانتظر الأهلي مطلع الشوط الثاني لافتتاح التسجيل عبر مهاجمه السنغالي اليو بادجي (46)، وأضاف حمدي فتحي الهدف الثاني (55).

ورفع الأهلي رصيده إلى 62 نقطة بفارق 17 نقطة عن بيراميدز الثاني الفائز على أسوان 2-1، فيما تجمد رصيد المصري الغائب عن الانتصارات منذ خمس مراحل، عند 21 نقطة في المركز الخامس عشر مع ثلاث مباريات مؤجلة بسبب إصابة 21 فرداً من أعضاء الفريق بفيروس كورونا المستجد.

الهلال السعودي يحتفل بالبطولة رقم 60

الرياض:

عيسى الحكمي

حسم الهلال السعودي لقب دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين 2019-2020 لصالحه قبل جولتين من النهاية بعد فوزه على ضيفه الحزم 4-1 في افتتاح الجولة 28، ليرفع رصيده إلى 66 نقطة، مبتعداً بفارق 6 نقاط عن غريمه النصر (بطل النسخة الأخيرة) الذي بدوره فاز على الفيحاء 2-1،بيد أن الأمور حسمت لمصلحة الفريق الهلالي بأفضلية المواجهات المباشرة، حتى وإن تعثر في آخر مباراتين أمام الوحدة والشباب، وانتصر النصر على الاتحاد والاتفاق.

ورفع الهلال سجله المحلي من البطولات إلى 60 بطولة، ودورياً إلى اللقب 16، وأمام «الزعيم» فرصة مؤاتية لكسر رقم غريمه النصر الذي تحقق في الموسم الماضي برصيد 70 نقطة، إذ بإمكان «الأزرق» الوصول إلى 72 نقطة إذا فاز بآخر مباراتين،كما أن الفرصة باتت مؤاتية لكسر رقم النصر التهديفي في الموسم الماضي، بعدما استطاع الهلال معادلته برصيد 69 هدفاً.

ورغم تأخر الكتيبة الزرقاء بعد 3 دقائق، بهدف للحزم عن طريق عبد الرحمن اليامي إلا أن الرد كان سريعاً، حيث عادل سالم الدوسري النتيجة بعد خمس دقائق قبل أن يضيف الفرنسي جوميز «هاتريك» في الدقائق 40 و53 و56 من بينها هدفان من نقطة الجزاء، ليرفع رصيده الشخصي إلى 24 هدفاً متجاوزاً هداف الهلال التاريخي في موسم واحد ناصر الشمراني الذي سجل 23 هدفاً في موسم 2013-2014،كما واصل جوميز ملاحقة المغربي عبد الرزاق حمدالله الذي يمتلك 27 هدفاً، بعدما سجل ثنائية النصر ضد الفيحاء.

ووصف سلمان الفرج قائد الكتيبة تحقيق اللقب بأنه إنصاف للمجموعة التي صنفها بأنها استثنائية، حيث قادت الهلال للفوز بدوري أبطال آسيا ولقب الدوري في موسم واحد لأول مرة في تاريخ النادي.



غوميز هداف الهلال يصب الزعفران وأمامه قميص البطولة رقم 60

«عربي الدراجات» ينشئ مركز إعداد وتطوير الكوادر



إسماعيل سالم الحوسني

أصدر الشيخ فيصل بن حميد القاسمي رئيس الاتحاد العربي للدراجات قرار إنشاء مركز إعداد وتطوير كوادر الدراجة العربية الذي سبق للمكتب التنفيذي الموافقة على إنشائه.

ويعد المركز هو الأول من نوعه على المستوى الإقليمي والعربي، حيث يوجد هناك مركز وحيد متخصص في العالم يتبع الاتحاد الدولي للدراجات مقره في سويسرا.

وقرر الشيخ فيصل بن حميد القاسمي بصفته رئيساً للمركز تكليف المستشار إسماعيل سالم الحوسني بمهام وصلاحيات واختصاصات مدير عام المركز، وسيتولى من خلال هذا المنصب مهمة التواصل مع كافة الجهات ذات الصلة للتعريف بمهمة المركز وأنشطته.

هدف محمود خميس ضمن الأفضل في «الأبطال»



محمود خميس

احتفى الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم بهدف محمود خميس لاعب نادي النصر ومنتخب الإمارات الوطني في مرمى تراكتور سازي تبريز الذي سجله في 2016 باعتباره واحداً من أبرز أهداف العقد الأخير في بطولة دوري أبطال آسيا.

ووضع الموقع هدف خميس ضمن الترشيحات التي يجرى عليها التصويت مع عدة أهداف أخرى.

وأورد الموقع في وصفه للهدف أنه في الدقيقة قبل الأخيرة من المباراة حصل النصر على ركلة حرة،تم تمريرها إلى محمود خميس، الذي سددها بيسراه قوية في زاوية المرمى اليمنى ليسجل واحداً من أجل الأهداف.

فيصل الجاسم: أستعد لأوبريت.. واستفدت من «كورونا»


حوار:
بكر المحاسنة

فيصل الجاسم فنان إماراتي واعد، كرّس صوته للتعبير عن عشقه لتراب الإمارات، ويشعر بالفخر الشديد عندما يصعد إلى خشبة المسرح ويصدح أمام الجمهور بأجمل الأغاني الوطنية.
وأبدع الجاسم بتقديم أغان رومانسية وتراثية، ويستعد حالياً لتحضير أوبريت غنائي بمشاركة عدد من الفنانين.
بدايته الناجحة كانت من خلال مشاركته في البرنامج الفني «نجوم الخليج» ليحلق بعدها عالياً في سماء الفن الإماراتي.
وللحديث أكثر عن مسيرته الغنائية وجديدة في عالم الغناء كان لنا هذا اللقاء.


فيصل الجاسم

«نجوم الخليج» بداية انطلاقتي الفنية

اختار الكلمة الراقية مع اللحن الجميل

■ حدثنا عن بدايتك مع عالم الغناء ؟
– منذ صغري وأنا أحب الغناء، وبعد التحاقي بالمدرسة زاد تعلقي بهذا الفن، وكنت أشارك في المناسبات الوطنية، وأردد أغاني تعبر عن ولائي وانتمائي لإمارات الحب والسلام، وشهد عام 2007 انطلاقتي الحقيقية في عالم الغناء من خلال برنامج «نجوم الخليج» في دورته الأولى، حيث نلت وقتها قبولاً كبيراً من الجمهور وحصلت على مركز متقدم في المسابقة.
وبعد إطلالتي في البرنامج أطلقت أول البوم غنائي بعنوان «خطاف القلوب»،والذي تضمن 12 أغنية موزعة بين الأغاني الشعبية الخليجية والعربية، وتعاونت فيه مع مجموعة من الشعراء الإماراتيين والخليجيين، المعروفين، كما صورت عدداً من الأغاني على طريقة «فيديو كليب».
■ ما هي أبرز المواقف التي حدثت معك وما زالت محفورة في الذاكرة ؟
– دولتنا الحبيبة أصبحت محط أنظار العالم أجمع، وكله بفضل قيادتنا الرشيدة المعطاءة صاحبة الأيادي البيضاء، ومن المواقف التي أثرت في وجداني وستبقى في ذاكرتي، الدعم الكبير من رجل الإنسانية سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أمناء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية.
■ ما هو التاريخ المميز في حياتك، ولا تستطيع نسيانه ؟
– الثاني من ديسمبر 1971، اليوم الذي أشرقت فيه شمس الاتحاد على أرض الإمارات، فكانت بداية مسيرة النهضة الحضارية الشاملة وهي مناسبة أحرص من خلالها على تقديم أجمل الأغاني الوطنية النابعة من القلب.
■ حدثنا عن مشاركتك الأخيرة في مهرجان الفجيرة الدولي للفنون بدورته الثالثة .
– كانت مشاركة ناجحة بكل المقاييس، وجاءت بعد غياب طويل عن حضور هذا المهرجان المهم الذي يشارك فيه نخبة من أهم نجوم الغناء في الوطن العربي. والحمد لله تفاعل الجمهور الحبيب بشكل كبير مع الأغاني التي قدمتها على مسرح المهرجان الذي يعد إضافة كبيرة في مسيرتي الغنائية.

فترة الحظر

■ هل استغللت فترة الحظر أثناء الجائحة في تأليف أو تلحين الأغاني ؟
– في فترة الإغلاق لم أستكن ولم أهدأ، بل قمت بالاستفادة من وجودي في المنزل بتنفيذ ثلاثة أعمال غنائية، أبرزها أغنية فكر بو راشد من كلمات محمد بن النوة ومن ألحاني، وتم طرحها تزامناً مع إطلاق مسبار الأمل. وبالرغم من صعوبة التسجيل في تلك الفترة إلا أنه بفضل حماسي وحماس من تعاون معي لإخراج هذا العمل الهادف للتركيز على إنجازات الدولة بأبهى وأجمل صورة، سجلت الأغنية وعمل مكساج لها في أكثر من أستوديو، سواء في دبي أو العاصمة أبوظبي.
■ ما السر في نجاح أغنياتك الوطنية ؟
– حرصي الكبير على اختيار الكلمة الراقية مع اللحن الجميل القائم على الإيقاع الشعبي الإماراتي. وأن تكون الأغنية عبارة عن توليفة فنية تبعث الروح الوطنية وتثير حماس الجمهور.
■ من أين تستوحي أشعارك وألحانك ؟
– من الشعراء الكبار وفي مقدمتهم علي الخوار وناصر بن يروان النيادي بالإضافة إلى الشاعر مبارك الخميساني والشاعر حسان العبيدلي. وأسعى دائماً للاستماع لملاحظات سفير الألحان فايز السعيد الذي لا يبخل علي بالنصائح والتوجيهات لما هو أفضل لي فهو مدرسة في التلحين.
■ من المطربون الذين تأثرت بهم والذين تغني لهم ؟
– في الحفلات الغنائية أؤدي الأغاني الخاصة بي كما أحرص على الغناء للفنان الإماراتي الكبير حسين الجسمي صاحب الصوت المميز، كما أحب غناء الأعمال ذات الصبغة التراثية.
■ وما الجديد لديك ؟
– أقوم بالتحضير لأوبريت غنائي مع مجموعة من الفنانين وأصدرت مؤخراً أغنيتين بعنوان «يا حمايم» من أشعار أصايل، وألحان البحر، وهناك أغنية «غيبة الغايب» من كلمات الكاتب والأديب محمد سعيد الضحاني وألحان البحر، ومن المتوقع تصوير فيديو كليب، لإحدى الأغاني في القريب العاجل بعد انتهاء جائحة «كورونا».

تغريدة «بلاك بانثر» تحصد إعجاباً قياسياً في تاريخ «تويتر»


تشادويك بوزمان

It is with immeasurable grief that we confirm the passing of Chadwick Boseman.

Chadwick was diagnosed with stage III colon cancer in 2016, and battled with it these last 4 years as it progressed to stage IV.

A true fighter, Chadwick persevered through it all, and brought you many of the films you have come to love so much. From Marshall to Da 5 Bloods, August Wilson's Ma Rainey's Black Bottom and several more, all were filmed during and between countless surgeries and chemotherapy.

It was the honor of his career to bring King T'Challa to life in Black Panther.

He died in his home, with his wife and family by his side.

The family thanks you for your love and

التغريدة

كشف موقع «تويتر» أن تغريدة حساب الممثل الراحل تشادويك بوزمان الأخيرة، لاقت أعلى عدد من «الإعجاب» في تاريخ موقع التواصل الاجتماعي.
وكان الممثل تشادويك بوزمان بطل فيلم «بلاك بانثر» أو«الفهد الأسود»، توفي الجمعة الماضي عن عمر 43 عاماً، بعد صراع استمر 4 سنوات مع سرطان القولون.
ونشر الحساب الرسمي لبوزمان بياناً مؤثراً يعلن وفاة الممثل الأمريكي، السبت، لاقى قرابة 7 ملايين إعجاب، وهو الرقم الأعلى في تاريخ الموقع.
وجاء في البيان: «بأسى كبير نعلن رحيل تشادويك بوزمان.. شادويك كان مصاباً بسرطان القولون من الدرجة الثالثة، في الأعوام الأربعة الماضية. وكمحارب حقيقي، قاوم تشادويك المرض خلال هذه الفترة، وقدم لكم أفلاماً عديدة أحببتموها، صُورت بين عمليات جراحية لا تحصى والعلاج الكيماوي.
وخلال مسيرته السينمائية جسّد بوزمان عدداً من الشخصيات الحقيقية التي اشتهرت بتجاوز الحواجز العرقية الأمريكية، ومن بينها المغني جيمس براون في «جت أون أب»، وقاضي المحكمة العليا ثورجود مارشال في فيلم «مارشال»، ورائد البيسبول جاكي روبنسون في فيلم «42».
وأصبح «بلاك بانثر» أحد أكثر أفلام العام تحقيقاً للإيرادات، ورشح لـ6 جوائز أوسكار.

الباشا يطرد شيطان الحزن عن بيروت بالموسيقى


عبد الرحمن الباشا خلال الحفل

قدّم عازف البيانو والمؤلف الموسيقي عبد الرحمن الباشا، أمس الأول السبت، حفلة في فرنسا يعود ريعها لترميم أحياء مدينته الأم بيروت التي دمرها انفجار المرفأ، آملاً بأن تسهم موسيقاه في «طرد شيطان الحزن»، وإعطاء اللبنانيين القوة للتوحد، وإعادة البناء.
وقال الباشا لوكالة «فرانس برس» على هامش الحفلة التي أحياها دعماً للبنان في حدائق بلدية جورد: «الهزة الأرضية تتسبب بالمعاناة والموت، لكنها قوة تأتي من الطبيعة التي لا يمكن الإنسان أن يفعل شيئاً حيالها. وقد نعتقد أن الحرب بين البشر هي أسوأ ما يمكن أن يكون موجوداً، ولكن أعتقد أن ما حصل في بيروت أسوأ منها».
وأضاف الباشا المولود في بيروت قبل 61 عاماً: «إنه إهمال، إنه فساد، مات بسببه أناس أبرياء، ودمّر، أو تشوّه نصف مدينة تاريخية».
وأكد الباشا أن لديه تعلقاً ببيروت التي غادرها وهو في السادسة عشرة بغرض الدراسة في المعهد الوطني العالي للموسيقى في باريس، ليحيي على مدى سنوات لاحقة حفلات في كل أنحاء العالم، منفرداً أو مع الأوركسترا الوطنية الفرنسية، والأوركسترا الفيلهارمونية الملكية، أو أوركسترا برلين الفيلهارمونية. وقال «بيروت مطبوعة في قلبي. اكتشفت العالم من خلال نورها».
وشدّد على أن «من غير الممكن مسامحة أي إهمال في التعاطي مع هذا الخطر الذي كان يهدد الشعب». وأعلن أنه يتفق مع «أغلبية اللبنانيين الذين ينتقدون الطبقة الحاكمة»، لكنه أسف لكون «المسؤولين يبقون في أماكنهم».
ولاحظ الباشا أن «الموسيقى كانت دائماً مهمة للبنانيين»، وأن كثراً استمعوا مجدداً إلى أغنية «لبيروت» التي تتغنى فيها الفنانة فيروز بالمدينة، وبحرها، وتأسف لأن طعمها «صار طعم نار ودخان».
وتابع الباشا المعروف بتأديته مقطوعات شوبان، وبيتهوفن، ورافل: «عندما يعبّر شوبان عن حزن عميق، وعن يأس، يعيد إحياءك، ويطرد منك شياطين يأسك بقوة الجمال. هذا هو الجانب العجائبي في الموسيقى، فالحزن لا يجعل المستمع حزيناً، بل يعطيه القوة مجدداً».
وأدى الباشا، مساء أمس الأول ، في جورد، عدداً من المقطوعات ترافقه عازفة التشيللو أستريج سيرانوسيان. ويعود ريع التذاكر المئتين لجمعيات خيرية تساعد سكان أحياء بيروت في شراء مواد البناء لترميم بيوتهم.
وقال الباشا «إذا لم تكن الموسيقى تستطيع تكديس الحجارة بعضها فوق بعض، فهي توفّر إرادة التوحّد لتكديس الحجارة».

«سيدي» يجمع العامري وابن طناف

في تعاون يعد الأول بينهما، اجتمع الفنان عبد المنعم العامري مع الشاعر الشيخ خالد بن طناف المنهالي في عمل غنائي بعنوان «سيدي».
وحملت أغنية «سيدي» الإيقاع الإماراتي وتولى توزيعها المايسترو عبد العزيز العبري، وطرحت عبر الإذاعات الإماراتية والخليجية والعربية، الى جانب قناة العامري في «يوتيوب».
وأعرب العامري عن سعادته بالتعاون الجميل والأول مع الشاعر الشيخ خالد بن طناف المنهالي، مؤكداً أن كلمات الأغنية حملت أسلوباً جديداً في الغزل ومعاتبة المحبوب، وأنها فكرة جديدة تطرح لأول مرة بهذا الشكل من اللون الموسيقي الإماراتي الشعبي.


العامري وبن طناف

هنادي مهنى.. شريرة في «خيط حرير»

القاهرة:
سيد محمود

أكدت الفنانة الشابة هنادي مهنى أنها ستفاجئ جمهورها في رمضان المقبل بشخصية جديدة من خلال مسلسل «خيط حرير»، الذي تُصور مشاهده الأخيرة حالياً في منطقة شبرامنت، ليكون أول مسلسل تليفزيوني جاهز للعرض للموسم المقبل؛ حيث كان مقرراً تقديمه رمضان الماضي، وتأجل بسبب تداعيات فيروس «كورونا».
هنادي أكدت أن نجاحها رمضان الفائت في مسلسلين مع نجمين كبيرين مثل يسرا في مسلسل «خيانة عهد» وياسر جلال في مسلسل «الفتوة» منحها قدراً كبيراً من الثقة والجرأة في تقديم نوعيات مختلفة من الشخصيات الفنية، ومنها شخصيتها في «خيط حرير» مع مي عز الدين.
وقالت: «لأول مرة أجسد دور شريرة، وهي فرصة لتغيير نمط أدواري الرومانسية».
ويشارك مي وهنادي مهنى في بطولة المسلسل محمود عبد المغني، سوسن بدر، نيكولا معوض، مي سليم، أحمد خليل، يوسف عثمان، محمد سليمان، صفاء الطوخي، ولاء الشريف، حنان سليمان، أحمد صيام، ياسمين رحمي، ونسمة النجار، تأليف محمد سليمان عبد الملك، وإخراج إبراهيم فخر.




أكرم حسني ووائل عبدالله ومحمد سامي


عبدالله بن حيدر


أبطال «صباحية مباركة» مع زكي وعيد

ماجد المصري

■ أطلق المطرب عبدالله المشرخ عبر صفحته الرسمية في «إنستجرام» مقطعاً من أحدث أعماله الغنائية المهداة للفنان حسين الجسمي تحت عنوان «سفير الفن»، وهي من كلمات سجايا الروح، ألحان غيث محمد، وتوزيع عثمان عبود.

■ شارك الفنان أكرم حسني متابعيه عبر «فيسبوك» مجموعة من الصور تجمعه بالكاتب والمنتج وائل عبدالله، والمخرج محمد سامي، بعد الحصول على النسخة النهائية من فيلمه الجديد «العميل صفر». وقال: «تحضيرات الفيلم الجديد بعد استلام النسخة النهائية، والتصوير خلال أيام».

■ أظهر الفنان عبدالله بن حيدر مواهبه الغنائية من خلال وصلة غناء بحضور أصدقائه من داخل وخارج الوسط الفني، حيث نشر عبر خاصية ستوري في «إنستجرام» جلسة طربية بصوته نالت إعجاب الآلاف من متابعيه وجمهوره.

■ نشر الفنان أشرف عبدالباقي مخرج مسرحية «صباحية مباركة» للفنانين علي ربيع، ومحمد أسامة الشهير بأوس أوس، عبر «إنستجرام» صورة تجمعه بنقيب المهن التمثيلية الفنان أشرف زكي، والفنان سليمان عيد أحد أبطال المسرحية، بعد نهاية العرض وكتب عبدالباقي: «شرفتنا ونورتنا، وسعداء بإعجابك بالعرض».

■ أعلن الفنان محمد رمضان عبر «إنستجرام» وتحديداً من أحد فنادق دبي، حيث عطلته الصيفية، عن عمل جديد يجمعه بالمطرب العالمي ميتر جيمس، واكتفى بنشر صورة مع جيمس معلقاً عليها «انتظروا المفاجأة الكبرى قريباً جداً».

■ شارك أبطال وصناع فيلم «توأم روحي» متابعيهم عبر مختلف حساباتهم بمواقع التواصل الاجتماعي، مجموعة من الصور ومقاطع الفيديو أثناء وجودهم بأحد المراكز التجارية بمدينة الإسكندرية لحضور عرض الفيلم مع الجمهور، ومنهم: حسن الرداد، أمينة خليل، عائشة بن أحمد والمنتج أحمد السبكي.

■ نال البرومو الدعائي والرسمي الأول لمسلسل «الوجه الآخر» للفنان ماجد المصري على إعجاب متابعيه وجمهوره عبر مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، وأعادوا مشاركته عبر صفحاتهم.



المدينة	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
أبوظبي	04,45	06,00	12,25	03,51	06,44	08,00
دبي	04,40	05,56	12,22	03,51	06,42	07,57
الشارقة	04,39	05,55	12,21	03,50	06,41	07,57
مكة المكرمة	04,42	05,58	12,15	03,39	06,32	08,02
المدينة المنورة	04,43	06,02	12,22	03,51	06,41	08,11
الرياض	04,15	05,33	11,54	03,23	06,13	07,43
الكويت	04,02	05,25	11,49	03,22	06,11	07,41
المنامة	03,57	05,17	11,38	03,09	05,59	07,29
مسقط	04,29	05,47	12,06	03,34	06,25	07,55
الجزائر	04,49	06,18	12,49	04,27	07,18	08,42
القاهرة	04,02	05,30	11,56	03,30	06,20	07,40
بغداد	04,11	05,36	12,03	03,40	06,29	07,50
بيروت	04,46	06,11	12,39	04,16	07,05	08,26
طرابلس	05,08	06,40	01,08	04,45	07,35	08,58
الرباط	05,35	07,00	01,28	05,05	07,55	09,16
دمشق	04,41	06,08	12,36	04,12	07,02	08,32
تونس	04,21	05,49	12,20	03,59	06,49	08,19
القدس	04,52	06,15	12,41	04,16	07,05	08,24
صنعاء	04,36	05,50	12,04	03,20	06,17	07,47
برلين	03,08	06,23	01,19	05,04	08,13	10,21
بروكسل	04,52	06,53	01,44	05,28	08,32	10,27
أوتاوا	04,57	06,22	01,04	04,47	07,44	09,10
مدريد	06,05	07,40	02,16	05,57	08,50	10,20
نيويورك	05,03	06,21	12,57	04,38	07,31	08,50
لوس أنجلوس	05,16	06,25	12,54	04,31	07,21	08,32
باريس	05,24	07,05	01,52	05,35	08,39	10,03
روما	04,56	06,34	01,11	04,53	07,47	09,20
أمستردام	04,41	06,48	01,41	05,26	08,32	10,33
لندن	04,09	06,12	01,01	04,45	07,49	09,45
جنيف	05,06	06,53	01,36	05,20	08,18	09,59



هارون

افتتاح «ملوك الشمس» بالمتحف القومي في براغ

القاهرة:
«الخليج»

افتتح د.خالد العناني، وزير السياحة والآثار المصري، أمس، برفقة أندرية بابيش، رئيس الوزراء التشيكي، معرض «ملوك الشمس» بالمتحف القومي في براغ الذي يستمر إلى العام المقبل.

وأجرى العناني جولة في المعرض أعرب خلالها عن إعجابه بأسلوب وطريقة العرض المتحفي، بالإضافة إلى أساليب التقنية الحديثة المطبقة، مثل استخدام «الهولوجرام» لشرح كل قطعة على حدة بطريقة مفصلة، ما يوفر للزائر الفرصة الكاملة للتعرف على الحضارة المصرية العريقة. ولفت العناني إلى أن التحضيرات للمعرض بدأت منذ حوالي 5 سنوات، وأنه أول معرض للآثار المصرية في التشيك والقطع المعروضة به لم تغادر مصر من قبل، وستعود إلى المتحف المصري الكبير.

وقال ميروسلاف بارتا، نائب رئيس جامعة براغ: إن المعرض فرصة للعودة إلى وقت عصر بناة الأهرامات عبر عرض القطع الأثرية، التي اكتشفتها البعثة التشيكية في منطقة أبو صير، وهذا المعرض الأول للآثار المصرية في براغ، وكان حلماً وأصبح حقيقة. ويتوقع منظمو المعرض، الذي يتزامن افتتاحه مع الاحتفال بمرور 60 عاماً على العمل الأثري للبعثة التشيكية في مصر، أن يستقبل أكثر من 300 ألف زائر. ويشتمل المعرض على 90 قطعة من نتاج أعمال حفائر البعثة التشيكية في منطقة أبو صير الأثرية، من بينها رأس تمثال للملك «رع.نفر.اف»، ومجموعة من التماثيل من الدولة القديمة لكاتب وتماثيل لكبار رجال الدولة والموظفين، ومجموعة من الأواني الكانوبية بالإضافة إلى عشرة تماثيل أوشابتي.


العناني وبابيش يطالعان رأس تمثال للملك «رع.نفر.اف»

إضاءات

لا تنكر بل استعد

البعض من الجوانب الملموسة في حياتنا اليومية في طريقها للاختفاء، أو على الأقل بادية بانحسار استخدامها مع أهميتها القصوى التي تمنع البعض من التفكير أنه يمكن للحياة أن تسير من دون وجودها. لنتوقف عند الورق وصناعته الضخمة، وتاريخه الذي رافق الإنسان منذ قرون طويلة، وحتى عصرنا الحاضر، والذي له قيمة عظيمة في حياتنا، فهو كل شيء من الكتب، والصحف، والمجلات التي نقرأ، وصولاً للمستندات والوثائق، حتى العملات النقدية التي نستخدمها، وتقوم عليها التجارة، والاقتصاد العالمي.

هذا جميعه سيتوقف بشكل تدريجياً، إن استمرت عجلة التطور البشري على ما هي عليه من دخول التقنيات، والتطوير، والابتكار. العملة الورقية التي نتداولها تشهد تراجعاً وتحولاً لتصبح المشتريات بطريقة آلية، فاستخدام البطاقة لتسديد المشتريات يشهد تطويراً مستمراً لدرجة أننا بتنا نسدد المشتريات بواسطة الهاتف الجوال الذي نحمله، والتطوير سيتواصل للدرجة التي يمكن أن يأتي اليوم الذي يتم الخصم من حسابنا المصرفي بواسطة بصمة الإصبع، ما يعني أن حتى بطاقة الصراف ستلغى، وليست العملة الورقية، وحسب.

البعض قد يعتبر تحقق مثل هذه الحالة مستبعداً، وأن صناعة الورق تشهد تقدماً، وأن العالم ما زال يحتاج إلى الكتب، والصحف، ونحوها من المقومات الحياتية التي تعتمد على هذه الصناعة، وهذا صحيح، لكن ليس على إطلاقه. صحيح لأن المجتمعات في العالم متفاوتة في درجات تطورها، وتقدمها، هناك مجتمعات رقمية بكل ما تعني الكلمة، دخلت عالم التقنية سريعاً، وهي متقدمة في هذا المجال، وهناك مجتمعات أخرى ما زالت تفضل التعاملات الورقية، ورغم مثل هذا التفاوت الطبيعي إلا أن التوجه البشري واحد، فلا خيار أمام الجميع في نهاية المطاف إلا ركوب موجة التطور، والتقدم. وفي هذا العصر نشهد أن المعاملات والوثائق باتت إلكترونية، ولم تعد تحتاج لتحمل كومة من الأوراق بين يديك لتقديمها للجهات المختلفة لإتمام معاملتك، كل ما يطلب منك تحميل هذه الوثائق على موقع من يقدم الخدمة، وانتهى الموضوع، هل هذه الكلمات غريبة؟

هي واقع نعيشه اليوم، وإن أمعنّا النظر فإن هذه الحالة ستستمر، ولن تتوقف، ففي بعض جهات العمل تم إلغاء آلات الطابعة من المكاتب. المطلوب عدم إنكار هذه الوقائع والشواهد، بل العمل على تطوير أنفسنا لندخل نحو العالم الرقمي بالمعرفة والمعلومات التي نحتاج إليها، ثم إعداد أطفالنا لأن التحديات المستقبلية تتطلب تعليمهم، وتمكينهم من هذه المعارف، والعلوم.

شيماء المرزوقي
Shaima.author@hotmail.com
www.shaimaalmarzooqi.com

6 ورش لمنتسبات «مرشدات الشارقة»

نظمت مفوضية مرشدات الشارقة ست ورش عمل عن بعد لمنتسباتها من الزهرات والمرشدات والمرشدات المتقدمات خلال أغسطس/ آب الجاري، شملت باقة متنوعة من الفعاليات الرامية لمساعدتهن على تعلم حرفٍ جديدة، وتعزيز مواهبهن الإبداعية ومهارات حل المشكلات، وذلك في إطار مساعيها لتمكين المنتسبات من استثمار أوقات الفراغ خلال العطلة الصيفية.

الورشة الأولى كانت بعنوان «الفن الملهم»، تعلمت فيها المرشدات، والمرشدات المتقدمات أساسيات رسم المشاهد الطبيعية بالألوان المائية، ولوحات الورود والأزهار باستخدام ألوان الأكرليك. ووجهت المدربة هوساني لي المشاركات عن طريق تطبيق «واتس آب» حول كيفية صنع أفضل الأعمال الفنية والمشاركة في مسابقة بهذا المجال.

ونظمت المفوضية ورشة بعنوان «فن حياكة المكرامي»، الذي يطلق عليه فن «الدانتيل العربي» ويسمى كذلك فن التعقيد الزخرفي لحبك الخيوط والحبال بطريقة فنية تضفي عليها مظهراً جمالياً، ويستخدم في منتجات عدة تبدأ بالستائر الجدارية، وحوامل أصيص نباتات الزينة، والمجوهرات، والحقائب، والملابس، وغيرها من المنتجات.

وتعلمت المرشدات، والمرشدات المتقدمات تقنيات الحياكة، وعززن وعيهن بأهمية الاستدامة، بالإضافة إلى التفتيش عن خيارات صديقة للبيئة، وحصلن على «الشارة الخضراء» في نهاية الورشة، التي توفر المفوضية تسجيلاً كاملاً لها على حسابها في «إنستجرام»: @shjgirlguides.

أما الزهرات فتعلمن أساسيات المسؤولية المالية، وأهمية الادخار للمستقبل، والتبرع للمؤسسات الخيرية بهدف دعم القضايا الإنسانية، وذلك في ورشة «فن العطاء».

وفي ورشة «كيفية صناعة المخلل في المنزل»، تعلمت الزهرات والمرشدات طريقة صنعها من الخضراوات، وفوائد تناولها باعتدال، وحصلن على «شارة نادي مستديم» في نهاية الورشة.

وهدفت ورشة «سحر الترتيب للزهرات» إلى تعليم الفتيات الصغيرات الفوائد الفكرية والجسدية والعاطفية للقضاء على الفوضى في حياتهن، وطرق تنظيم برنامجهن اليومي لتجنب إضاعة الوقت، والاستمتاع بحياة خالية من التوتر. وساعدتهن الورشة على تطوير مهاراتهن في حل المشكلات، وحصلن في نهايتها على «شارة المهارات الاجتماعية».

أما ورشة «سحر الترتيب» التي نظمتها المفوضية للمرشدات، والمرشدات المتقدمات، فتعلمت المشاركات فيها أساسيات الترتيب اللازمة للاستمتاع بحياة منظمة، من خلال اتباع خطوات القضاء على الفوضى التي قدمتها مستشارة الترتيب اليابانية ماري كوندو في كتابها «سحر الترتيب: الفن الياباني في التنظيم وإزالة الفوضى».

وأدارت الورشة سلام شبان، مستشارة ترتيب معتمدة في الإمارات، وأرشدت المشاركات إلى المبادئ الأساسية للتخلص من الأشياء غير المهمة، وترتيب المنزل، للشعور بالسعادة والراحة. وحصلت المشاركات على «شارة المهارات الاجتماعية» في نهاية الورشة.


حقيبة صنعتها المنتسبات

«أهلاً سمسم» يعزز التعلم الاجتماعي العاطفي في ظلّ «كورونا»

عاد «أهلاً سمسم»، برنامج الأطفال العربي الذي يقدمه مبتكرو «افتح يا سمسم»، وبرامج «سمسمي ستريت» (Sesame Street) حول العالم، إلى الشاشة في موسمه الثاني للأطفال في جميع أنحاء الشرق الأوسط، وشمال إفريقيا.

وانطلق الموسم الجديد،أمس الأحد، ضمن إطار جديد يتضمن دردشات الفيديو، ويعكس طريقة التواصل التي تستخدمها العديد من العائلات في وقت «كورونا»، كما يطبق نماذج لأنشطة مرحة من شأنها بناء المهارات الاجتماعية والعاطفية التي يحتاج إليها الأطفال للوصول إلى قدراتهم الكاملة.

بدأ عرض الموسم الثاني على قناة MBC3، وستتوفر الحلقات على «يوتيوب» وعدد من قنوات البث المحلية في جميع أنحاء المنطقة هذا الخريف.

تقول شيري ويستن، رئيسة التأثير الاجتماعي والعمل الخيري في مؤسسة «ورشة سمسم»: «ندرك مدى أهمية إنشاء أسس متينة في عمر صغير، تساعد في التغلب على التحديات، وبناء المرونة، وصمم الموسم الجديد لمنح الأطفال المهارات التي يحتاجون إليها للنجاح في المدرسة والحياة، من خلال مساعدات بسيطة من بسمة، وجاد، وأصدقائهما».

وقال خالد حداد، المنتج التنفيذي لـ «أهلاً سمسم»: «صممنا الموسم الثاني ليعكس الحقائق التي يعيشها الأطفال الصغار، والعائلات، من خلال أحداث وقصص افتراضية جديدة ذات استراتيجيات وأنشطة يمكن للعائلات القيام بها معاً في المنزل». أنتج «أهلاً سمسم» في عمّان بالتعاون مع مؤسّسة «روّاد الأردن».


شخصيتان من «أهلاً سمسم»

المرشدون السياحيون في لندن يكيّفون عملهم مع متطلبات «كوفيد ـ 19»


سياح في نهر التايمز وسط العاصمة البريطانية لندن (أ.ف.ب)

يتوجه جويل روبنسون الذي درس التمثيل لكنه شغوف بالتاريخ، إلى المجموعة التي يرافقها في جولة سياحية في شرقي لندن تتمحور على موضوع «جاك السفّاح»، فيخاطب أفرادها ممازحاً «لا أدري إذا كنتم تعلمون، لكننا نشهد حالياً جائحة».

ولا يلبث جويل، الذي يعمل مع شركة «لندن وذ إيه لوكل»، أن يشرح للمشاركين التسعة في الرحلة قواعد «التباعد الاجتماعي» المطلوب اتباعها، ويدعوهم إلى وضع الكمامات، والقفازات، مع أنه، شخصياً، لا يضع هذه، ولا تلك. ثم يقدّم شرحاً عن برج لندن، موقع لقاء المشاركين، وانطلاق الرحلة.

و يعاود المرشدون السياحيون في لندن عملهم بخجل، لكنهم يحرصون على تكييف خدماتهم مع القواعد الصحية الخاصة بجائحة «كورونا»، وإلى أن يراعوا توقعات الزبائن الذين باتت أغلبيتهم من البريطانيين.

وإضافة إلى التدابير الصحية التي تحدّ من عدد المشاركين في الرحلات، طاول التغيير خصوصاً جنسية هؤلاء منذ العودة التدريجية للجولات السياحية بعد تخفيف إجراءات الحجر. فالعزل الإلزامي الذي تفرضه بريطانيا على المسافرين الوافدين إليها من عدد من الدول، يثني السياح الأجانب عن زيارة لندن، ما جعل نسبة البريطانيين بين المشاركين في الرحلات السياحية تصل إلى 80%، «في حين كانت نسبة الأجانب 90% قبل الجائحة».

ويقول أحد المرشدين: «نكيّف طريقة عملنا لأننا مضطرون إلى ذلك». ويضيف «الزبائن المحليون هم الذين يريدون ذلك».

إجلاء الركاب المتبقين على متن «سفينة بانكسي»

غادر جميع ركاب سفينة «لويز ميشيل» التي استأجرها فنان الشارع بانكسي، وأطلقت نداء استغاثة بعد إنقاذها مهاجرين في البحر المتوسط، بعدما أجلى خفر السواحل الإيطاليون الأكثر ضعفاً، ونُقل الباقون على متن سفينة العمل الإنساني «سي ووتش 4».

وأعلنت «سي ووتش 4» التي تستأجرها منظمة «سي ووتش» الألمانية غير الحكومية، ومنظمة «أطباء بلا حدود»، وأنقذت أصلاً 201 مهاجر من المتوسط، في تغريدة، أنها تكفّلت بنحو 150 شخصاً إضافياً نقلتهم من السفينة «لويز ميشيل»، مساء أمس الأول السبت، وباتت تقلّ حالياً 350 شخصاً تقريباً.

وكتبت منظمة «أطباء بلا حدود» على «تويتر»: تجري عملية تقييم طبي للأشخاص الذين تمّ نقلهم، أمس الأول السبت، في العيادة على متن«سي ووتش 4». وقالت إنهم يتلقون الرعاية بسبب خصوصاً «حروق جراء الوقود وجفاف الجسم وانخفاض حرارة الجسم وصدمات نفسية».

وكان خفر السواحل الإيطاليون لبوا نداءات الاستغاثة التي أطلقتها السفينة في المتوسط، وأجلوا 49 شخصاً «اعتُبروا الأكثر ضعفاً، هم 32 امرأة، و13 طفلاً، وأربعة رجال»، بحسب بيان.

وزّينت السفينة برسوم جرافيتي للفنان البريطاني، وأبحرت في 18 أغسطس/ آب الحالي من ميناء بوريانا الإسباني قرب فالنسيا، وفقا لصحيفة «ذي جارديان» البريطانية.

ندوة تستعرض تفاصيل مهنة الآباء والأجداد

«دبي للثقافة» تروي حكاية الغوص على اللؤلؤ عبر الحضارات

من قصص الحضارات والثقافات المشوّقة، وما استلهمه منها الإنسان في تطوره عبر العصور، انطلقت هيئة الثقافة والفنون في دبي، «دبي للثقافة»، بجمهورها في رحلة سبرت أسرار حرفة الغوص على اللؤلؤ التي تشكل جزءاً من تراث الإمارات عبر ندوة افتراضية نظمتها في 12 الجاري، تحت عنوان «الغوص في الحضارات القديمة – الغوص والاستدامة».



الغوص على اللؤلؤ حرفة تراثية بطقوس مميزة



مصطفى الفردان



جمعه بن ثالث

مصطفى الفردان: رحلاته ترسّخ قيم الصبر وتحمّل المشاق

تحدث في الندوة مصطفى الفردان، تاجر اللؤلؤ، والمشرف على معرض «نوادر اللؤلؤ» السنوي، وباحث التراث جمعة خليفة أحمد بن ثالث الحميري.

وحرص الفردان في بداية جلسته على توجيه الشكر الجزيل إلى سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة «دبي للثقافة»، وللهيئة، على استضافته في هذه الندوة المتخصصة في إحياء الموروث الحضاري للدولة.

وروى الفردان حكاية مهنة الغوص وتجارة اللؤلؤ، وما جمعه من علوم ودراسات بحثية حولها، مشيراً إلى أن تاريخ ارتباط هذه المهنة بأهل الخليج يعود إلى آلاف السنين. وعاد الفردان بالحاضرين إلى ملحمة جلجامش، أول ملك في الحضارة السومرية، وبطل مهم في ميثولوجيا حضارة بلاد الرافدين التي ترجع إلى 7500 سنة، والتي يقول المؤرخون إن أول إشارة، أو ذكر للغوص هو ما جاء في هذه الملحمة.

ألقى الفردان بعد ذلك الضوء على تاريخ حرفة الغوص على اللؤلؤ التراثية وطقوسها المميزة، لافتاً إلى أن موسمه كان يستمر أربعة أشهر يقضيها الغواصون بين الشقاء، والهلاك، وعندما ينتهي الموسم يكون (القفّال)، فيعود الجميع إلى ديارهم. وأشار إلى ما ترسخه هذه الرحلات من قيم الصبر وتحمل المشاق، والصعاب، وروح العزيمة والثبات، وقوة الإرادة التي تحلى بها الآباء والأجداد في سبيل تحصيل رزقهم.

وعرّف الفردان الحاضرين بمسميات العاملين على متن السفينة من البحارة، ويرأسهم النواخذا، والجمع نواخذة، ثم يأتي الغواصون ثم «السيوب»، ثم بعض المراتب، ومنها النهام، وهو مطرب السفينة الذي يحصل على حصة أكثر من الغواصين من نسب الدخل الذي تحققه،

تاريخ غني

أكدت الندوة أهمية إحياء هذا الموروث الثقافي البحري الذي يشكل أحد أعمدة الهوية الوطنية بوصفه تاريخاً غنياً يزخر بمدلولات وثقافات ومصطلحات ومقتنيات جديرة بالاهتمام والحفظ والتسجيل والدراسة والترويج لها عالمياً كتراث حضاري عالمي، لا يقل أهمية عن الموروثات التراثية الشعبية العالمية. وذكر ناصر جمعة بن سليمان، مدير حي الفهيدي التاريخي، أن الباحث التراثي جمعة خليفة أحمد بن ثالث الحميري من أهم الركائز الثقافية للمعلومات عن الغوص في الامارات، وأن له إصدارات عديدة في الغوص والحياة البحرية والبرية في الامارات . ولفت إلى أن مصطفي الفردان من المختصين في اللؤلؤ وأنه من عائلة عريقة عرفت بتجارته في الخليج منذ القدم .

جمعة بن ثالث: كان عصب الاقتصاد في فترات كثيرة

نظراً لكونه يخفف من معاناة العاملين عليها. وأشار الفردان إلى أن هذه الصناعة تعرضت للكساد والتلاشي مع ظهور النفط الذي وفر فرص عمل كثيرة للخليجيين، بعيداً عن مخاطر البحر، وأهواله.

وقدّم الحميري الشكر إلى «دبي للثقافة» على تنظيم الندوة وإتاحة الفرصة أمام الجمهور للتعرف إلى هذا الجزء المهم من تراث الإمارات، مشيراً إلى أن الندوة تسلط الضوء على الكثير من المسميات والمفردات والفترات المرتبطة بمهنة الغوص على اللؤلؤ التي شكلت في حقبة من الزمن عصب الاقتصاد في الدولة.

وقال: «رحلة الغوص على اللؤلؤ في الإمارات تميزت عن مثيلاتها في دول الخليج من حيث المدة الزمنية التي كان غواصو الإمارات يستغرقون فيها أربعة أشهر، بدلاً من شهر في بقية الدول. والغوص على اللؤلؤ مهنة الآباء والأجداد، وهناك الكثير من التفاصيل والحقائق المثيرة المتعلقة بها التي تستحق الوقوف عندها».

رفيف

غياب الباحثين في الفنون الشعبية

قلّة من الباحثين في الفنون الشعبية الإماراتية يمكن اعتبارهم متخصصين في حقول الموسيقى والغناء التراثيين، وفي إطار الثقافة الفنية التي أنتجتها ثلاث بيئات أساسية في الإمارات هي: بيئة البحر، وبيئة الصحراء، وبيئة الجبل.

ندرة أو قلّة الباحثين في هذه الحقول الإبداعية الشعبية تعود في رأيي إلى أكثر من سبب. وربما يكون السبب الأول أن هذه الفنون ليست محفوظة في أرشيفات ورقية أو صوتية أو مرئية، وإذا وجدت مثل هذه الأرشيفات فربما أنها مخزّنة في أماكن قديمة، وقد تحتاج بالتالي إلى ترميم، تماماً كما هو ترميم المخطوطات على سبيل المثال، وما من مؤسسة متخصصة في الإمارات لمثل هذا العمل الذي يتطلب فريقاً من الباحثين المتخصصين.

السبب الثاني: أن الصوت هو أمانة في «حنجرة» المغني سواء أكان بحّاراً أو صحراوياً أو جبلياً، والمغنّون والموسيقيون الشعبيون هم حملة هذا التراث الفني في أرواحهم وفي أصواتهم، والبعض من هؤلاء غاب عن الحياة، أو تقدم به العمر لتضيع بذلك ثقافة صوتية غنائية موسيقية بغياب هؤلاء الروّاد.

السبب الثالث: أن الثقافة السائدة اليوم في الإمارات هي ثقافة مدوّنة أو مكتوبة تقوم على نتاج إبداعي تقليدي مثل الشعر والقصة والرواية والمسرح والفنون التشكيلية، فيما غابت عن هذه المنظومة الثقافة الشعبية الفنية، وربما بسبب هذا الغياب نلاحظ مدى قلّة البحوث والدراسات المهنية المرجعية والمحكّمة ذات الصلة بالموسيقى والغناء الشعبيين في الإمارات، في مقابل كثرة الدراسات والبحوث والرسائل الجامعية التي تتناول الأدب والآثار والمسرح والفن التشكيلي.

الفنان علي خميس العشر واحد من ضمن عدد محدود من الباحثين الإماراتيين ممّن يحملون مسؤولية الفنون الشعبية المحلية، والحرص عليها، بل والخوف عليها من الانقراض وبخاصة تلك الموسيقات والغنائيات الشعبية القديمة مثل «فن الأهله» أو الآهلة.

هناك قاموس موسيقي غنائي إماراتي ليس متداولاً في الثقافة اليومية المحلية، وأكثر من ذلك لم يدخل في سياقات منهجية مدرسية أو جامعية. قاموس يحتاج إلى تعريفات ومرجعيات تجعل منه ثقافة متخصصة لا تقل في أهميتها عن ثقافة الأدب. ومن هذا القاموس الإماراتي الفني على سبيل المثال: العيالة، الونّة، الليوة، النوبان، الهبّان، الحدوة، اليامال، الخطفة، الفجرى، الزهيري، النهمة، وغير ذلك من غنائيات وموسيقات البحر والبر.

الشعر الشعبي والنبطي في الإمارات له باحثوه ودارسوه الكُثر والمتنافسون في الوصول إلى تاريخ ومرجعيات هذا الفن، وكذلك الآثار والعمار والمسرح والتشكيل حقول لها باحثوها المتخصصون. ويظل الغناء الشعبي الإماراتي، والموسيقى الشعبية من دون منظومة باحثين ودارسين، فيما عدا جهود فردية، لا تستطيع وحدها أن توثّق وتؤرّخ لهذا الجانب المهم من الثقافة الإماراتية.

يوسف أبو لوز
yabolouz@gmail.com

إحباط تهريب مخطوطات وعملات أثرية من مصر



جانب من المضبوطات

القاهرة:
«الخليج»

أحبطت أجهزة الأمن المصرية محاولة تهريب عدد من القطع الأثرية إلى الخارج. وقالت وزارة الداخلية المصرية، أمس الأحد، إن الخدمات الأمنية التابعة لإدارة شرطة موانئ الإسكندرية والمعينة بمطار برج العرب، ضبطت أثناء فحص أمتعة المغادرين إلى إحدى الدول العربية، راكباً مصرياً، وبحوزته عدد كبير من القطع الأثرية، مخفية بين أمتعته، وقطع من المجسمات التي تباع في شارع خان الخليلي.

وأوضحت الوزارة أن لجنة فنية لفحص المضبوطات كشفت بينها 11مخطوطاً أثرياً مكتوباً بخط اليد تحوى تفسيراً وشرحاً للقرآن الكريم لابن ترك، وترجع إلى العصر العثماني، وكتابين أثريين مخطوطين، أحدهما جزء من القرآن الكريم، و10مخطوطات أثرية لعقود زواج، وطلاق، وكتاباً أثرياً صغيراً، وساعة فضية ترجع لعصر الملك فؤاد، و4 قطع عملات معدنية نحاسية خاصة بإحدى الدول العربية، إضافة إلى مجموعة من المضبوطات غير الأثرية.

وأكدت الوزارة أن الراكب كان يستهدف تهريب القطع الأثرية، وأقر بحيازته لها، وأنه اشتراها من مواقع التواصل بقصد الاتجار.

«لونا-25» تنطلق إلى القمر أكتوبر 2021

إعداد:
مصطفى الزعبي

«روسكوسموس» تنفي خطورة اقتراب كويكب من الأرض غداً

نفت وكالة الفضاء الروسية «روسكوسموس» خطر اقتراب الكويكب العملاق «ES4 2011» من الأرض غداً، الذي تحدثت عنه وكالة «ناسا». واعتبرت وكالة الفضاء أن الخطر الذي يشكله الكويكب على كوكبنا ضئيل.

وقالت «روسكوسموس» معلقة على تقارير وكالة «ناسا» عن رصد كويكب بحجم مبنى شاهق يقترب من الأرض: غالباً ما تقترب الكويكبات من مجموعة أبولو من الأرض.

ووفقًا للوكالة، تم تسجيل ما يقرب من 80 تقارباً من هذا القبيل في أغسطس/ آب الحالي وحده، كان أقربها أقل من 8 آلاف كيلومتر.

بدأت وكالة الفضاء الروسية وضع اللمسات النهائية لمركبة «لونا-25» الفضائية، استعداداً لإطلاقها في أول مهمة روسية إلى القمر منذُ 1976، والمقررة في شهر أكتوبر/تشرين الأول 2021، ضمن البرنامج الاتحادي الفضائي ما بين عامي 2016 و2025، والممول من وكالة «روزكوموس».

وتسعى روسيا إلى دراسة تركيبة وبنية والخصائص الكيميائية والفيزيائية، والغلاف الخارجي للبلازما والغبار المحيط بالقطب الجنوبي للقمر، والذي يعتبر هدفاً لعديد من الدول في إقامة قواعدها القمرية.

تسع درجات.. حرارة الأرض خلال العصر الجليدي

توصلت مجموعة دولية من علماء المناخ القديم، إلى استنتاج مفاده أن متوسط درجة الحرارة على الأرض خلال العصر الجليدي الأخير كان نحو 9 درجات، ودرس الخبراء عينات من الجليد القديم والرواسب على جدران الكهوف أثناء التجلد.

واتضح أنه بحلول وقت ظهور العصر الجليدي الأخير، الذي بدأ قبل نحو 2,6 مليون سنة، انخفضت درجة الحرارة على سطح الأرض بمعدل 6,1 درجة.

وأشار العلماء إلى أن نتائج الدراسة ستحسن فهم تغير المناخ على الأرض، وستساعد في تطوير أفضل الطرق لمكافحة الاحتباس الحراري.

تدشين أكبر مختبر متنقل في البحر

دخلت «صن يات-سن»، أضخم سفينة صينية للبحوث والتدريبات لفهم واستكشاف وحماية المحيطات، طور الخدمة في شانغهاي. ويبلغ طولها 114,3 متر وعرضها 19,4 متر، وسرعتها التجريبية القصوى 16 عقدة، وتتمتع بقدرة ملاحة عالية. ووصفت بـ«أكبر مختبر متنقل في البحر».



امرأة في قفص حديدي لربع قرن

عثرت سيدة بقرية نائية في الفلبين على امرأة، حجزها أهالي القرية في قفص منذ 25 عاماً. وظنت السيدة أن المرأة عالقة، لكنها أدركت لاحقاً أنها مختلة عقلياً. وقالت: «حتى لو بدا أنها لا تفهم ما يحدث حولها، فهي لا تستحق تلك الحياة».

www.alkhaleej.ae | /alkhaleej | @alkhaleej | @alkhaleej.ae

الاثنين 12 محرم 1442هـ 31 أغسطس 2020م ـ العدد 15079

المكتب الرئيسي/ التحرير . هـ:5777777 ف:5777336 . 5777547 الادارة . ف:5777054 الاعلان . هـ:5777888 ف:5777655 / التوزيع . هـ:5777444 الرقم المجاني: 8006888 ف:5777642

صباح الخير

مكافأة سعيدة للوالدين

كما عهدنا دولة الإمارات، بقيادتها الاستثنائية، سبّاقة وخلّاقة؛ فما تكاد تصحو من آثار المفاجأة بعد صدور قرار حيوي مميّز يخدم الناس، ويلبّي مصالحهم، حتى تتلقّف قراراً جديداً أكثر تميّزاً وأشدّ حيويةً، وهذا دأب هذه القيادة، منذ بناء اللبنة الأولى في مدماك الدولة، على يد المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيّب الله ثراه، وإخوانه المؤسسين، الذين حوّلوا تلك الرمال القاسية إلى جنان وارفة، وواحات من الجمال، وابتكروا أكثر القوانين حداثة في كل مناحي الحياة، لينعم أبناء الإمارات ومن يقيمون على أرضها، بكل مباهج العيش والسعادة؛ فغدت قبلة الناظرين، وموئل الباحثين عن الأمن والأمان والعيش الرغيد.

بالأمس اعتمد صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، مرسوماً بقانون اتحادي، يعدّل بعض أحكام قانون تنظيم علاقات العمل، ليمنح به العامل في القطاع الخاص إجازة مدفوعة الأجر لرعاية طفله؛ فتكون بذلك الإمارات أول دولة عربية، تمنح هذه الإجازة.

جميع الدول، اتفقت قوانينها على منح إجازة «أمومة» مدفوعة الأجر لموظفاتها، حين ينجبن طفلاً، وتفاوتت مدد هذه الإجازات، بين شهرين وثلاثة، وستة وعام كامل، فضلاً عن منحهنّ ساعة بعد انتهاء الإجازة، يأتين متأخّرات، أو يخرجن مبكرات.

الطبيعي في الحياة، أنّ هذا الطفل ولد للأم والأب معاً، ومن الطبيعي أيضاً أن يفرحا معاً وينعما بهذه «الهدية»، وهذا الضيف الذي طال انتظاره لأشهر تسعة، حفلت بكل أنواع المعاناة والسهر وزيارات الأطبّاء والمستشفيات.. لا ضير في أن يكونا معاً يستقبلان هذا الوافد الجميل. ولنا أن نتخيل نفسية المرأة العاملة حينما تجد إلى جوارها زوجها، يتقاسمان الفرحة، ويتحملان أعباء الأسرة. وهذا الأثر يظهر بوضوح عليها، في وظيفة قد لا تتساهل مع إجازة ما بعد الولادة، فيترتب عليها تأخير ترقيتها أو إلغاء مكافأتها السنوية وإن عملت بتفانٍ معظم أيام السنة. وهو أمر محزن لأنها لا تمارس سوى دور الأم في المجتمع.

فمنح «إجازة الأبوة» يساعد النساء على تحقيق تقدم أكبر في عملهنّ. ولا غرابة، لأن الأمر نفسي بحت. هذا المرسوم الراقي، يستهدف دفع التوازن بين الجنسين، قدماً، وتحقيق الترابط والاستقرار الأسري وتشجيع الكفاءات الشابة للانخراط في العمل في القطاع الخاص. فإسعاد الموظفين لا يكمن في تذكيرهم بحقوقهم المكفولة بالقانون، فقط، بل في مفاجأتهم بمكافآت غير متوقعة.. منها «الإجازة الوالدية».

في إمارات الخير.. كل يومٍ، نصحو على مفاجأة سعيدة. دمت وطن السعادة.

ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com





فحص درجة الحرارة أول مؤشرات النجاح المأمول لعام دراسي بدأ محاطاً بوعي كل أطراف المنظومة التعليمية، حفاظاً على سلامتها (تصوير: هيثم الخاتم)

شيء ما

لماذا ينكر اليمين «كورونا»؟

يبدو لافتاً أن اليمين، المتطرف منه بالذات، هو الذي يتزعم المسيرات المناهضة لإجراءات الحكومات الأوروبية للحدّ من انتشار جائحة «كورونا»، كإلزامية ارتداء الكمامات، أو التشديد على التباعد الاجتماعي، فضلاً عن تعطيل عمل بعض المرافق كالمقاهي، وسواها، في ذروة انتشار الفيروس.

الحديث يدور عن بلدان أوروبية كبرى، مقررة في السياسات الأوروبية والدولية، كفرنسا، وبريطانيا، وألمانيا، حيث تشهد عواصم هذه الدول تظاهرات احتجاجية على إجراءات الحكومات، كما جرى في ألمانيا بالذات، التي شهدت عاصمتها برلين حشوداً تقدر بالآلاف، تزعمتها قوى اليمين المتطرف.

ليست برلين وحدها من شهد ذلك، وإنما عواصم أخرى في أوروبا أيضاً، ففي العاصمة البريطانية لندن احتشد نحو ألف متظاهر في «ساحة الطرف الأغر»، داعين إلى إنهاء ما وصفوه بـ«الاستبداد الطبي».

وشهدت باريس بدورها، تظاهرات مشابهة، وإن كانت بزخم أقل، حيث تظاهر المئات في ساحة «لا ناسيون»، واتّهموا الحكومة بـ«التلاعب بالناس عبر الخوف»، وبفرض وضع الكمامات في مدن كبيرة عدة، «من دون أي مبرر علمي»، داعين إلى «حرية الاختيار»، بمعنى أن يترك للمواطنين أنفسهم ارتداء الكمامة، أو عدم ارتدائها.

وفي حال فرنسا بالذات، قد لا يصح القطع بأن اليمينيين المتطرفين وحدهم من شارك في هذه التظاهرات، حيث تشير الأنباء إلى أن بعض نشطاء «السترات الصفراء» أعربوا عن تضامنهم مع المتظاهرين، وانتقدوا واقع أن الكمامة ليست مجانية، ما يجعل من ذلك عاملاً إضافياً لعدم حمل الناس على دفع أثمان شرائها.

ولا يمكن أن نغفل هنا، التظاهرات التي سبق أن شهدتها بعض الولايات في أمريكا، مطالبة بإنهاء الحجر الصحي، وكان أغلب المشاركين من مؤيدي الرئيس دونالد ترامب، الذي أظهر، بدوره، دعمه لهم.

وفي البرازيل رئيس يقع، مثل ترامب، في خانة اليمين، وهو نفسه من شجع أنصاره على عدم أخذ موضوع «كورونا» على محمل الجدّ، معتبراً إياه مجرد «إنفلونزا عابرة»، وكانت نتائج هذا الاستخفاف كارثية على البرازيل، وشعبها، واقتصادها.

يمكن اعتبار هذا الاستخفاف من قبل اليمين مظهراً من مظاهر برنامجه الاجتماعي، الذي لا يعطي برامج الرعاية الاجتماعية، والصحية في مقدمتها، ما هي جديرة به من اهتمام.

د. حسن مدن

madanbahrain@gmail.com

«بائع الفريسكا».. قصة بطعم التفوق

لم يكن طالب مصري متفوق يتخيل أنه سينال منحة جامعية كاملة لدراسة الطب، ودعماً مالياً من إحدى شركات الاتصالات، لكن مقطع فيديو له أثناء بيعه حلوى «الفريسكا» على شاطئ الساحل الشمالي، حقق انتشاراً واسعاً وحصل على دعم وتأييد رواد مواقع التواصل ومؤسسات رسمية وخاصة.

وحصل الطالب المجتهد، إبراهيم، على معدل 99,6 % في الثانوية العامة هذا العام، على الرغم من أنه يخصص وقتاً لبيع «الفريسكا» (حلوى من رقائق الويفر)، على شواطئ الإسكندرية لتحصيل مصروفاته، ومساعدة أسرته البسيطة.

وقال إبراهيم، في الفيديو إن والده يعمل أيضاً بائعاً للفريسكا، مشيراً إلى أنه يرغب في الالتحاق بكلية الطب لإسعاد والده، وأسرته.

وأكد هاني يونس المستشار الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، أن خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي، تواصل مع إبراهيم، ليخبره بالموافقة على منحة كاملة للشاب الذي اختار كلية طب جامعة الإسكندرية.



الطالب المتفوق يبيع «الفريسكا»

وأضاف أن شركة «أورانج» للاتصالات قررت دعم الطالب، بكورسات علمية، ومستلزمات تعليمية، بقيمة 100 ألف جنيه سنوياً، طيلة مدة دراسته.

وتابع يونس: «الباقي عليك يا بطل.. إحنا مش عاوزين طبيب عادي، إحنا عاوزين بروفيسور مجدي يعقوب جديد».

وكان إبراهيم قال إنه يعمل في مهنة بيع الفريسكا، خلال أيام الإجازة الصيفية منذ أن كان في الصف الرابع الابتدائي.

215 عاماً.. عمر أكبر زوجين على قيد الحياة

إعداد:

مصطفى الزعبي

دخل زوجان من الإكوادور، موسوعة جينيس للأرقام القياسية في منتصف أغسطس/ آب من باب أكبر زوجين على قيد الحياة، بمجموع عمرهما البالغ 215عاماً.

وولد الزوج خوليو مورا في 10 مارس / آذار 1910 وزوجته والدرامينا كوينتيروس 16 أكتوبر/تشرين الأول1915 وكان مورا ترك منزل والديه ليتزوج سراً من كوينتيروس، بسبب رفض العائلتين ارتباطهما، وعقد قرانهما في 7 فبراير/ شباط 1941، في أول كنيسة بناها الإسبان في كيتو عاصمة الإكوادور. ويعيش المعلمان المتقاعدان في المدينة حتى الآن، وكلاهما يتمتع بصحة جيدة، بعد مرور 79 عاماً من زواجهما.

ولدى مورا وكوينتيروس 5 أبناء و11 حفيداً، وقالت ابنتهما سيسيليا: إن والديها يتمتعان بالرشاقة والنشاط، وكانا في السابق أكثر حركة، لكن مع جائحة «كورونا» أصبحا أقل نشاطاً، بسبب عدم الخروج والزيارات.

وأضافت: لم يجتمع والداي منذ مارس/ آذار الماضي بالعائلة كما السابق، وأصبح قضاء وقتهما في مشاهدة التلفاز وقراءة الصحف.



الزوجان

كشف الإصابة بـ«التوحد» قبل الولادة

توصل مجموعة علماء، من جامعة كامبريدج وكلية كينجز في لندن، إلى أن الأشخاص الذين يمتلكون ميلاً للإصابة بالتوحد، قد تختلف خلايا الدماغ في مرحلة مبكرة بشكل مميز عن الخلايا العصبية السليمة، ويمكن اكتشافها قبل الولادة. واستخدم فريق البحث في دراستهم، طريقة المحاكاة؛ للحصول على خلايا الدماغ في مرحلة التطور المبكر.

ووفقاً للطبيب، ديباك سريفاستافا: «تمكنا من الحصول على الخلايا العصبية، وبعد ذلك راقبنا تطورها، ورتبنا تسلسل الحمض النووي الريبي الخاص بالذين تمت دراسة حالتهم».

وتبين أن الاختلافات في نمو خلايا الدماغ لدى الأشخاص الذين يميلون إلى الإصابة بالتوحد تبدأ في الظهور في اليوم التاسع للدراسة. واتضح أن الخلايا العصبية لدى الأشخاص المصابين بالتوحد، التي عادة ما تمتلك شكل زهرة «الهندباء»، تمتلك القليل من التجعيد أو لا تحتوي على تجعيد مطلقاً، وفق مجلة «BIOLOGICAL PSYCHIATRY» العلمية.

وفي اليوم الـ35، سجل العلماء اختلافاً مذهلاً في العديد من المؤشرات؛ حيث وجدوا اختلافاً كبيراً للخلايا العصبية في القشرة الدماغية.

«درون» لمراقبة المرور والبحث والإنقاذ



طائرة الدرون «فوتوكت»

طورت شركة إكسون الأمريكية للتكنولوجيا، طائرة من دون طيار«درون»، للمساعدة في إنفاذ القانون، في حركة المرور، أو عمليات المراقبة، أو البحث والإنقاذ. حيث يمكن التحكم فيها عبر هاتف ذكي، أو جهاز لوحي، ويمكنها الطيران بشكل مستقل، وتطير على ارتفاع منخفض يصل إلى 46 متراً، ما يوفر رؤية شاملة للموقف في الوقت الفعلي، مع إمكانية بث الفيديو مباشرة إلى مركز القيادة التي تستخدمها.

وصمم سيرجي لوباشين، عالم الروبوتات الروسي، طائرة الدرون «فوتوكت» التي تتميز باستمرار بث الفيديو، بدلاً من انتظار وصول العناصر البشرية إلى مكان وقوع الحادث.



طفلة في الهواء تسحبها طائرة ورقية قبل أن تسقط بها خلال مهرجان بمدينة هسينتشو في تايوان. ولم تصب الفتاة البالغة ثلاث سنوات بأذى، لكن حكومة المدينة علقت المهرجان على الفور وبدأت بمراجعة إجراءات السلامة (رويترز)

كمامة من القنب قابلة للتحلل



الكمامة المبتكرة

انتجت شركة فرنسية كمامة واقية من فيروس كورونا، مصنوعة من شتلة القنب وقابلة للتحلل، والتسميد.

وقالت ستيفاني جوفنيه، مديرة مصنع «جيوشانفر»، في مقاطعة يون، إن «للقنب خصائص تُغني عن إضافة منتجات أخرى» إلى الكمامة، كالغراء، أو المواد الرابطة.

وشرحت أن «خصائصها تتيح حصول التنقية والتهوية من دون استخدام أية مواد إضافية».

وطورت الشركة فكرة إنتاج هذه الكمامة من القنب في الربيع الماضي، علماً بأن نبتة القنب التي تنتج أزهارها الحشيشة، تُستخدم أليافها على نطاق واسع في صناعة الملابس، واللبادات.

وتحققت السلطات الفرنسية من مطابقة الكمامة المعايير المطلوبة، وأفادت بالفعل بأن نسبة تنقيتها الهواء الخارجي 89%.

وبيعت من الكمامة 1,4 مليون قطعة في فرنسا، بلجيكا، سويسرا، وإيطاليا.